

ஸ்பைடர் தோன்றும் கொலைப்படை



ஹலோ வாசகரே! தீபாவளிக்குப் பிறகு
பொங்கலுக்குத் தான் சந்திக்கிறோம், இல்லையா?
...வேகமாக பக்கத்தைப் புரட்டுங்கள்!—
என் சாகஸங்கள் அடுத்த பக்கத்தில் ஆரம்பிக்கின்றன!
“மாமத் தீவு” க்குப் போவோம்,
வாருங்கள்!

இவன் கிடக்கிறான்!
நாம் 27-ம் பக்கத்திற்குப் போவோம்
வாருங்கள்! “கொலைப் படை” யை
நான் எப்படி நசுக்குகிறேன் என்பதை
தெரிந்துகொள்ள வேண்டாமா?... கமன்!



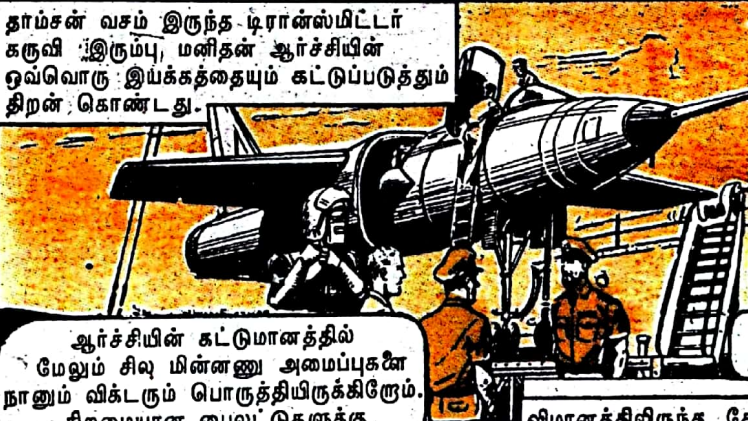
இரும்பு மனிதன் தோன்றும் மார்மர்க்ஸ்!

நடமாட்டியில்லாத கடலோரப் பகுதியில் நங்கூரமிட்டு நின்றது பெரிய கப்பல் ஒன்று... அதன் தளத்தில் எப். ஜி. I என்னும் புதுவகை ஜெட் விமானம் தன் சோதனை ஓட்டத்தைத் துவக்க காத்துக்கொண்டிருந்தது.



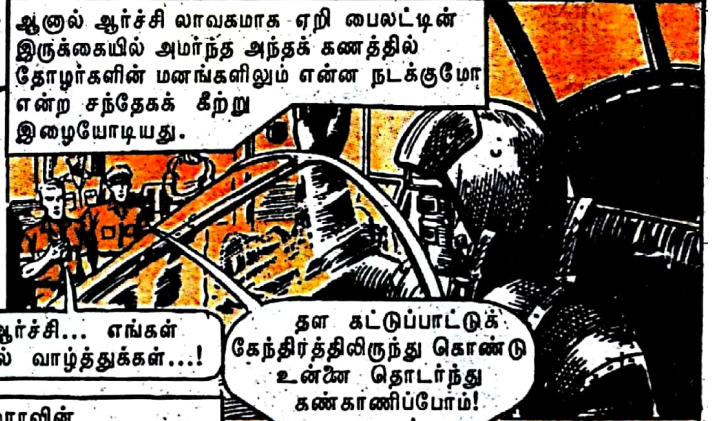
இளைஞர்களே... விமானத்தை ஓட்டிச் செல்லவிருக்கும் இரும்பு மனிதன் ஆர்ச்சியின் செயல்திறனில் உங்களுக்கு இருக்கும் அபார நம்பிக்கை என்னை வியப்படையச் செய்கிறது!

தாம்சன் வசம் இருந்த டிரான்ஸ்மிட்டர் கருவி இரும்பு மனிதன் ஆர்ச்சியின் ஒவ்வொரு இயக்கத்தையும் கட்டுப்படுத்தும் திறன் கொண்டது.



ஆர்ச்சியின் கட்டுமானத்தில் மேலும் சில மின்னணு அமைப்புகளை நானும் விக்கடும் பொருத்தியிருக்கிறேன். திறமையான பைலட்டுகளுக்கு ஆர்ச்சி எவ்விதத்திலும் சகாத்தது அல்ல!

ஆனால் ஆர்ச்சி லாவகமாக ஏறி பைலட்டின் இருக்கையில் அமர்ந்த அந்தக் கணத்தில் தோழர்களின் மனங்களிலும் என்ன நடக்குமோ என்ற சந்தேகக் கீற்று இழையோடியது.



ஆர்ச்சி... எங்கள் நல் வாழ்த்துக்கள்...!

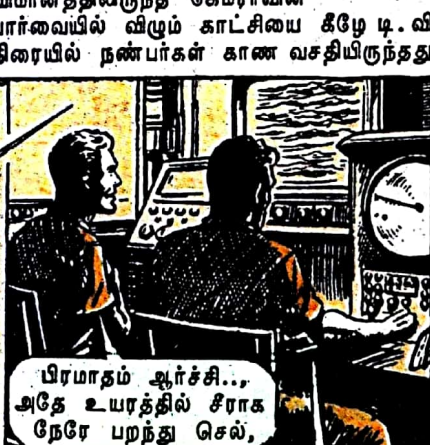
தள கட்டுப்பாட்டுக் கேந்திரத்திலிருந்து கொண்டு உன்னை தொடர்ந்து கண்காணிப்போம்! லாடா!

விமானத்திலிருந்த கேமராவின் பார்வையில் விரும் காட்சியை கீழே டி.வி. திரையில் நண்பர்கள் காண வசதியிருந்தது.



அனுபவம் வாய்ந்த பைலட்டைப் போலவே ஆர்ச்சி விமானத்தை செலுத்திக் கொண்டு போகிறதை கவனித்தீர்களா!

நேராக மேலெழும்ப வகை செய்யும் ஜெட் அமைப்பு இயக்கப்பட்டதும் 'ஊய்ய்...' என்று பேரிரைச்சலை எழுப்பியவாறு விண்ணை நோக்கி பயணத்தைத் துவக்கியது.



பிரமாதம் ஆர்ச்சி.. அதே உயரத்தில் சீராக நேரே பறந்து செல்,

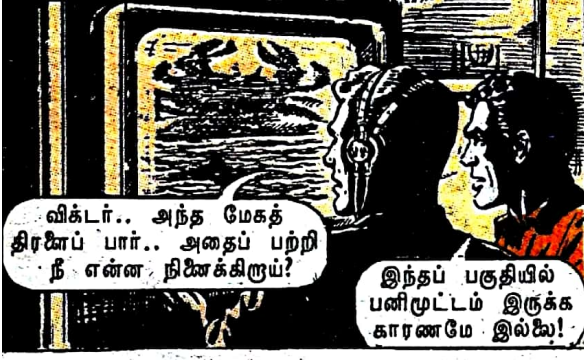
வானில் விமானம் எங்கே இருக்கிறது என்பதை ராடார் திரையில் காண முடிகிறது.. எல்லாமே திட்டமிட்டபடி நடந்தேறிவருகிறது.

'பாய்ச்சல்' சோதனை மேற்கொள்ளப்படுகிறது.. சோதனை வெற்றி!.. சோதனை வெற்றி!



விமானத்தின் செயல்திறனை பரிசோதிக்கும் வகையில் அதை சட்டென்று உயரமிழக்கச் செய்தது ஆர்ச்சி... மானிட பைலட்டுகள் மேற்கொள்ளத் தயங்கும் ஆபத்தான சோதனை அது!

திடீரென்று தாம்சன் கலவரமடைந்தான்



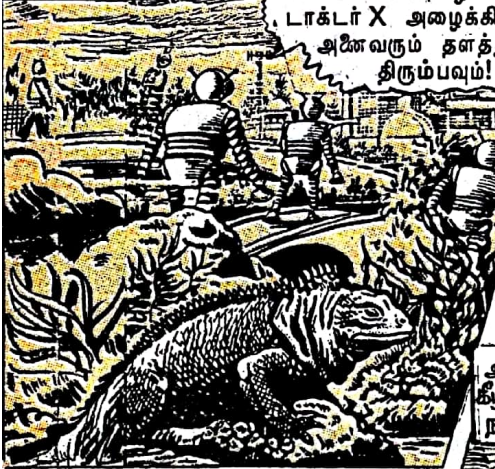
விக்டர்.. அந்த மேகத் திரைப் பார்.. அதைப் பற்றி நீ என்ன நினைக்கிறாய்?

இந்தப் பகுதியில் பனிமூட்டம் இருக்க காரணமே இல்லை!

அந்த பனிமூட்டத்தின் கீழே- கோராவின் பார்வையில் படாத விசித்திரக் காட்சி ஒன்று மெள்ள தெளிவாகியது. அடர்ந்த மரம் செடி கொடிகளிடையே வெள்ளி இழைபோல் நூற்றுக் கணக்கான சிறுநீரூடைகள் சலசலத்து ஒடிக்கொண்டிருந்தன...



குறுகலான சாலைகளில் இயந்திர மனிதர்களின் நடமாட்டம் இருந்தது!



டாக்டர் X அழைக்கிறேன்.. டாக்டர் X அழைக்கிறேன்..! அனைவரும் தளத்துக்கு திரும்பவும்!

ஆர்ச்சியின் கூக்குரலை கேட்டுத் திகைத்தனர் கப்பலிலிருந்த தோழர்கள்!



ஆர்ச்சிக்கு ஏதோ அபாயம்!

நான் அனுப்பும் சமிக்ஞைகளைவிட கூடுதல் திறன் கொண்ட வேறொரு சக்தி ஊடுருவுகிறது!

ஜெட் விமானம் பத்திரமாக தரையிறங்கியதும் ஆர்ச்சி கீழே குதித்தது.

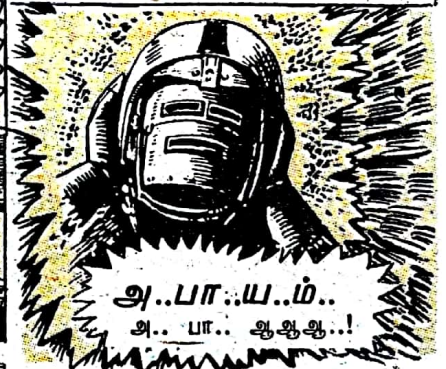


டாக்டர் X பேசுகிறேன்.. சக்தி அலைகளின் வீரியத்தை உச்சப் படுத்தவும்... அனைத்து பிரஜைகளையும் திரும்ப வரவழைக்கவும்!



அங்கே தீவில் -தலைவரின் உத்தரவுக்குக் கீழ்ப்படிந்து ராட்சஸ ஜந்துக்கள் நகரத் தொடங்கின.

விமானத்திலிருந்த ஆர்ச்சி திணறியது...



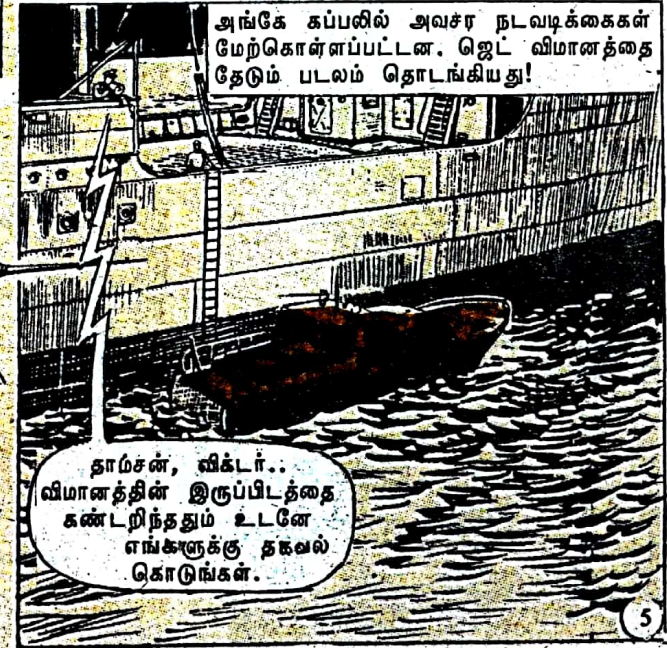
அ..பா..ய..ம்.. அ.. பா.. ஆஆஆ..!

கூடுதல் திறன் கொண்ட அந்நிய சமிக்ஞைக்கு ஆர்ச்சியும் பணிந்தது.

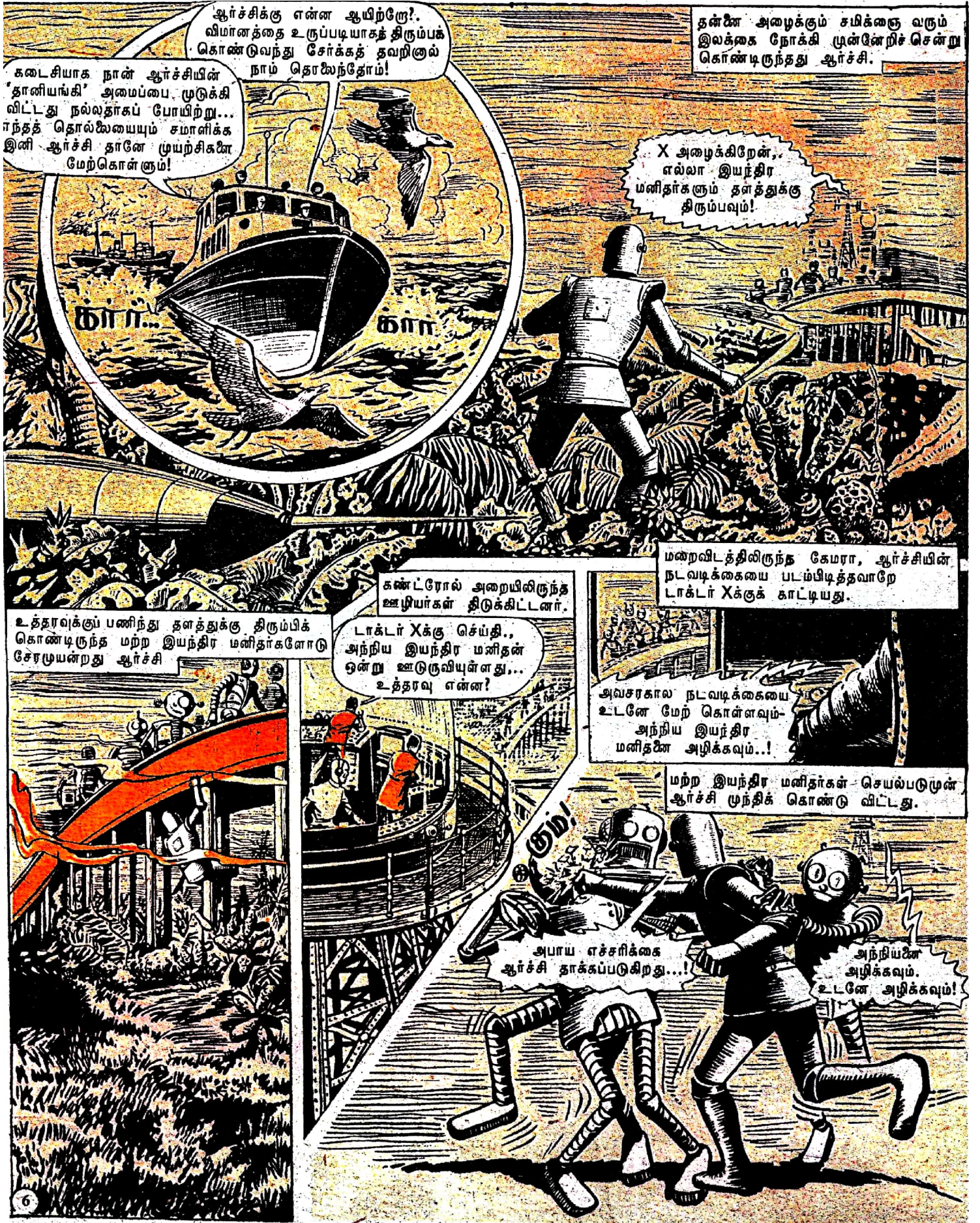


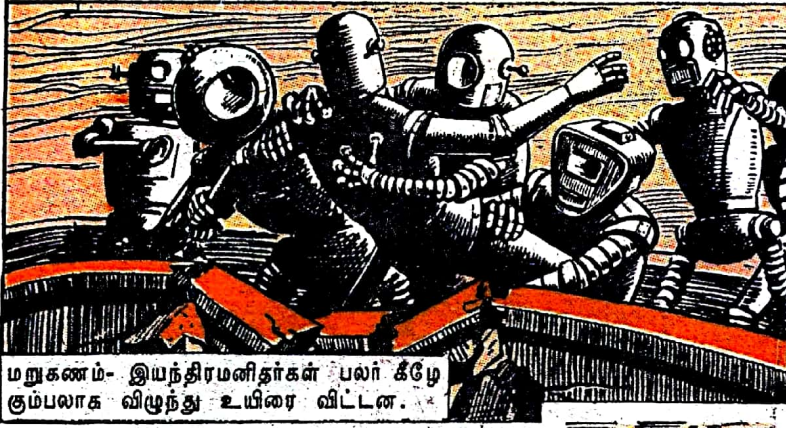
X அழைக்கிறேன்.. உடனே தளத்துக்கு திரும்பவும்!

அங்கே கப்பலில் அவசர நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன. ஜெட் விமானத்தை தேடும் படலம் தொடங்கியது!



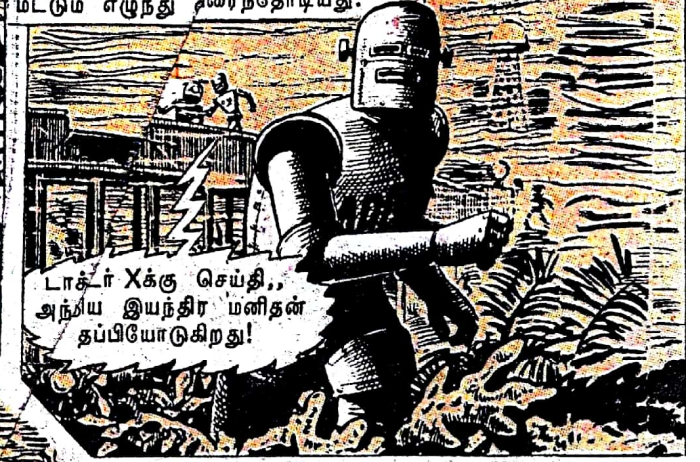
தாம்சன், விக்டர்.. விமானத்தின் இருப்பிடத்தை கண்டறிந்ததும் உடனே எங்களுக்கு தகவல் கொடுங்கள்.





மறுகணம்- இயந்திரமனிதர்கள் பலர் கீழே
கும்பலாக விழுந்து உயிரை விட்டன.

அவர்களோடு சேர்ந்து விழுந்த ஆர்ச்சி
மட்டும் எழுந்து திரைத்தோடியது.

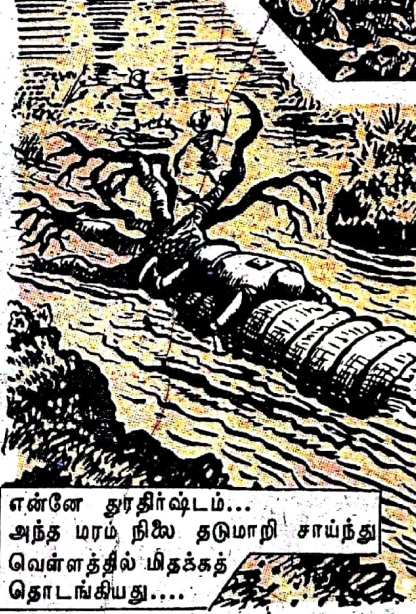


டாக்டர் Xக்கு செய்தி,,
அந்நிய இயந்திர மனிதன்
தப்பியோடுகிறது!

செடி கொடிகளிடையே தட்டுத் தடுமாறி
ஒடிக்கொண்டிருந்த ஆர்ச்சி ஓரிடத்தில்
கால் தடுக்கி விழப்போனது. ஒரு மரத்தை
கட்டிப் பிடித்து கீழே விழாமல்
சமாளிக்கப் பார்த்தது.

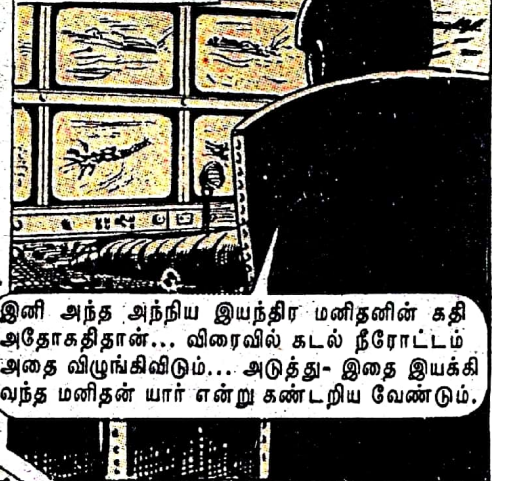


விரட்டிச் சென்று
அழிக்கவும்... தீக் கண்களை எவவும்!



என்னே துரதிர்ஷ்டம்...
அந்த மரம் நிலை தடுமாறி சாய்ந்து
வெள்ளத்தில் மிதக்கத்
தொடங்கியது....

டி.வி. திரையில் கவனமாக இருந்த டாக்டர் X
கொக்கரித்தான்.

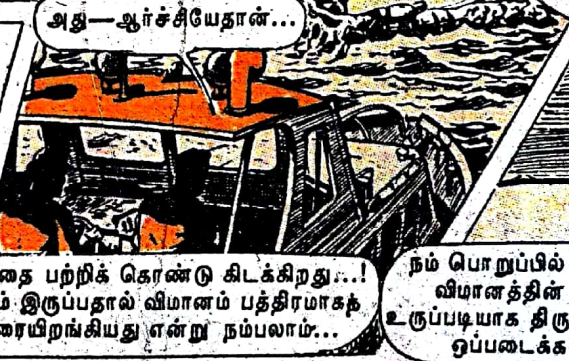


இனி அந்த அந்நிய இயந்திர மனிதனின் கதி
அதோகதிதான்... விரைவில் கடல் நீரோட்டம்
அதை விழுங்கிவிடும்... அடுத்து- இதை இயக்கி
வந்த மனிதன் யார் என்று கண்டறிய வேண்டும்.

விக்டர்.. அங்கே பார்.. கடல் பறவைகள்
அங்கே எதன் மீதோ அமர்கின்றன... படகை
திருப்பி அத்திசையில் செலுத்து!



அது-ஆர்ச்சியேதான்...



மரத்தை பற்றிக் கொண்டு கிடக்கிறது...!
மரம் இருப்பதால் விமானம் பத்திரமாகத்
தரையிறங்கியது என்று நம்பலாம்...

ஆர்ச்சியை கண்டுபிடித்துவிட்ட
மகிழ்ச்சியினாலே வேறொரு கவலை
அவர்கள் மனதில் தலைதூக்கியது.



நம் பொறுப்பில் விடப்பட்ட ஜெட்
விமானத்தின் இருப்பிடத்தை
உருப்படியாக திரும்பி கொண்டு போய்
ஒப்படைக்க வேண்டுமே!

தாம்சனின் டிரான்ஸ் மிட்டர் சமீக்கைகளுக்கு
பலன் இருக்கவில்லை!



ஆர்ச்சி பழுதாகிப் போயிருக்கிறது...
அதை எப்படி படகினுள் தூக்கிப்
போட இயலுமோ தெரியவில்லை...
கொஞ்சம் நழுவினாலும் கடலின்
அடித்தளத்துக்கு போய்விடும்!

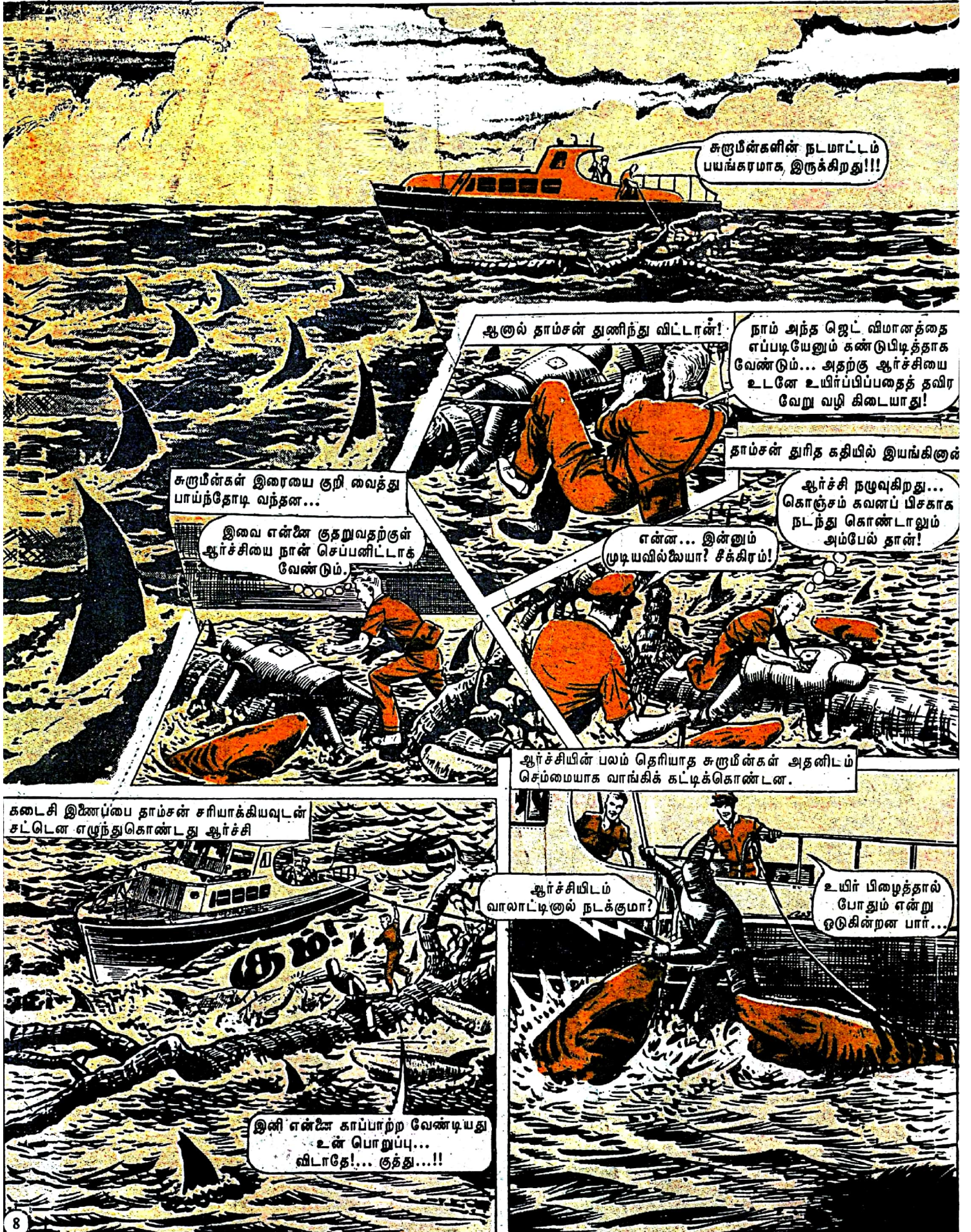
பொறு... கொக்கி போட்டு
மரத்தை கயிற்றால்
இணைத்து விட்டேன்



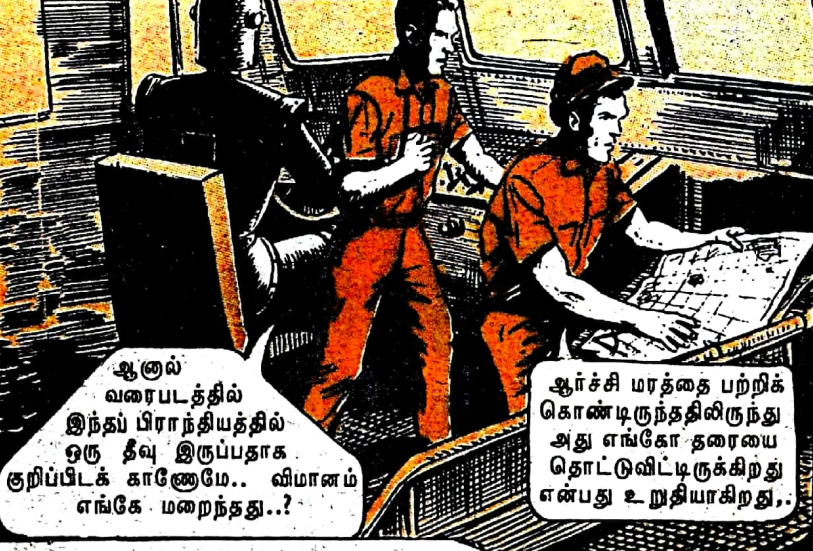
உடனே--

ஆர்ச்சியை பழுது பார்ப்பது தான்
ஒரேவழி...-தன் சக்தியை
பயன்படுத்தி எழுந்து
வந்தாலன்றி நாம் அதை தூக்கி
வரவே முடியாது!

அங்கே பார்--அபாயம்
காத்துக் கொண்டிருப்பதை!



மீண்டும் தாம்சனுடைய டிரான்ஸ்மிட்டரின் கட்டுப்பாட்டுக்குள் வந்துவிட்டது ஆர்ச்சி.



ஆனால் வரைபடத்தில் இந்த பிராந்தியத்தில் ஒரு தீவு இருப்பதாக குறிப்பிடக் காணாமே.. விமானம் எங்கே மறைந்தது..?

ஆர்ச்சி மரத்தை பற்றிக் கொண்டிருந்ததிலிருந்து அது எங்கோ தரையை தொட்டுவிட்டிருக்கிறது என்பது உறுதியாகிறது..

தோழர்கள் ஆராய்ச்சி நடத்திக் கொண்டிருந்த வேளையில் ஆர்ச்சி தேநீர் குடிப்பதில் ஈடுபட்டிருந்தது.



ஆர்ச்சி விமானத்தை செலுத்திச் சென்ற திசையிலேயே நாம் செல்வோம். டி. வி. திரையில் நாம் பார்த்த மேகத்திரள் மீண்டும் கண்ணில் பட்டால் நம் அதிர்ஷ்டம்தான்.

நீண்ட பயணத்திற்குப்பின் -

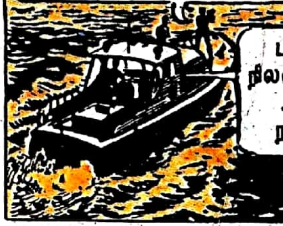


அதோ... அந்த விசித்திரமான பனிமூட்டம்!

ஆர்ச்சி, மெள்ள கரையை நோக்கி படகை செலுத்து... பனி மூட்டத்திடையே ஏதாவது தெரிகிறதா என்று பார்ப்போம்.

இருள் கவிழ விளக்கு ஏற்றப்பட்டது.

மரம் செடிகொடிகள் புதராக மண்டிக்கிடக்கின்றன இங்கே.. தீவுபோல் தோற்றமளிக்கிறது இந்த இடம்.



பயங்கர மௌனம் நிலவுகிறது.. நல்லவேளை ஆர்ச்சி துணைக்கு நம்முடனிருக்கிறது.

அதுவரை திரைபோல் தீவை முற்றிப் பனிமூட்டம் சட்டென விலகி மறைந்தது.



எஞ்சியிருந்த படைகளை மென் கரை சேர்க்க முயற்சி செய் ஆர்ச்சி..

நங்கூரத்தை எடுத்து வீசியது ஆர்ச்சி



ஆளில்லா இந்த தீவிலிருந்து ஆர்ச்சியை வசியப்படுத்திய சமிக்ஞைகள் எப்படிவந்தன?

அந்தக் கேள்விக்கும் ஜெட் விமானம் எங்கே என்ற கேள்விக்கும் விடை இங்கேதான் இருக்கிறது.

மூவரும் கரையேறினர்.

செடி கொடிகளை கொண்டு படகை மூடி மறை ஆர்ச்சி!



திரும்ப அந்த இடத்தை வந்தடைய அடையாளம் ஏற்படுத்தியது ஆர்ச்சி.



ஆர்ச்சி இல்லாவிடில் விமானத்தை தேடும் முயற்சியில் ரொம்ப சிரமப்பட்டிருப்போம்.

விட்ட! சட்டென்று உஷாரானான்.

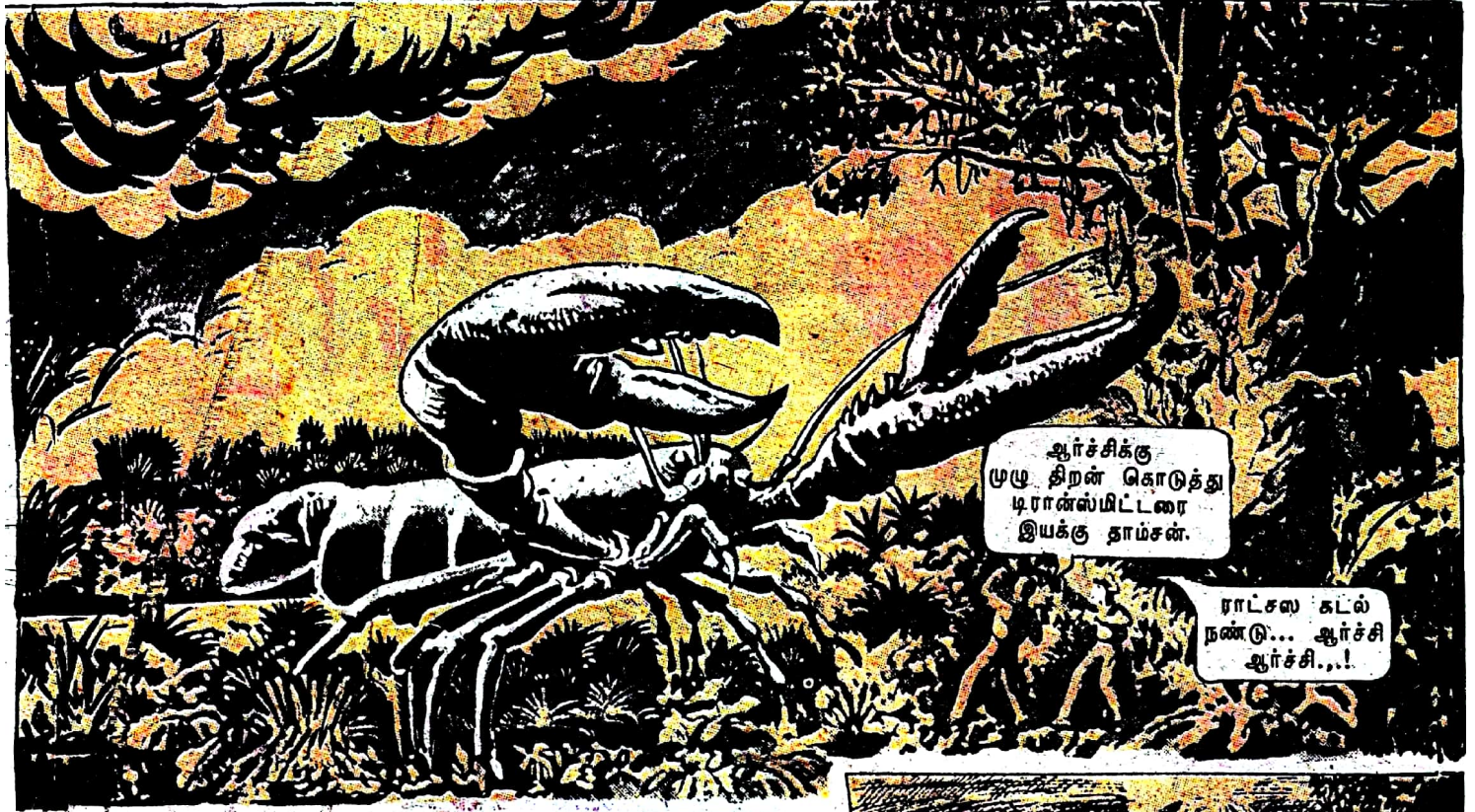


ஏதோ சலசலப்பு கேட்டிறது.. ஆர்ச்சியின் முகப்பு யாரோ நம்மை நோக்கி வருவது போல் தோன்றுகிறது

இருளினூடே ஒரு விசித்திர ஜந்து திடீர் பிரவேசம் செய்தது!

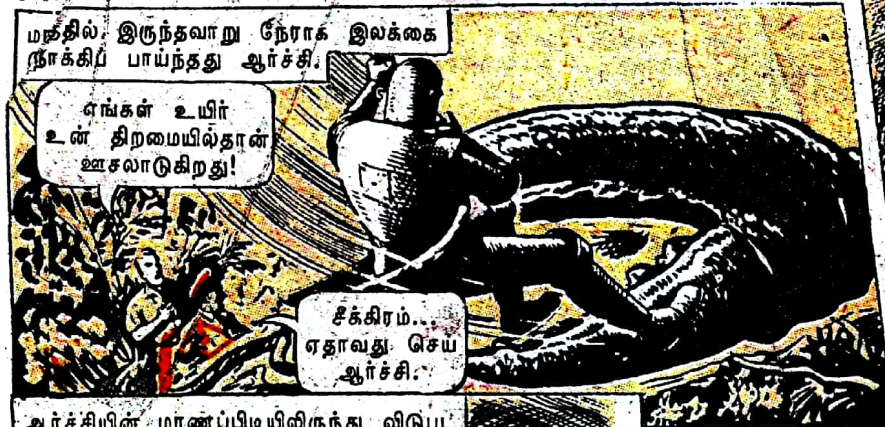


தாம்சன்... அந்த ராட்சஸ கொடுக்கு நம்மை கவ்வ வருகிறது பார்



ஆர்ச்சிக்கு
முழு திறன் கொடுத்து
டிரான்ஸ்மிட்டரை
இயக்கு தாம்சன்.

ராட்சஸ கட்டல்
நண்டு... ஆர்ச்சி
ஆர்ச்சி...!



மத்தில் இருந்தவாறு நேராக இலக்கை
நோக்கிப் பாய்ந்தது ஆர்ச்சி.

எங்கள் உயிர்
உன் திறமையில்தான்
ஊசலாகுகிறது!

சீக்கிரம்...
ஏதாவது செய்
ஆர்ச்சி.

ஆர்ச்சியின் மரணப்பிடியிலிருந்து விடுபட
ஆனமட்டும் முயன்றுபார்த்தது அந்தக்
கொடிய ஜந்து.



கொடுக்கு
முறியும் சப்தம்
கேட்கிறது...



ஆர்ச்சியிடம்
அதன் ஜம்பம்
பலிக்காது!

விட்டரின் முகத்தில்
கலவரம் விரவி நின்றது



அந்த ஜந்து ஏதோ
விசித்திரமான ஒசையை
எழுப்புகிறதை கவனி
தாம்சன்?



அந்த போராட்டத்தின் உச்சகட்டத்தில்,
கண்ணப்பறிக்கும் வெளிச்சத்தை சிதறடித்துக்
கொண்டு பலத்த ஒசையோடு வெடித்தது
அந்த ஜந்து!

ஆஹா, வெற்றி
ஆர்ச்சிக்கே!

மேலேமும்பிய புகைமூட்டம் சற்று விலகியதும்
ஓர் அரிய உண்மை வெளியானது! இது
வேறும் இயந்திரம் தானா?

இதை உருவாக்கி இயக்கம்
கொடுத்தது ஒரு அற்புத மூளை!
அது யாராக இருக்கும்?

ஆர்ச்சியின் பிடி தாளாமல்
அதன் மோட்டார் வெடித்ததுதான்
நாம் இப்போது கண்டதும்
கேட்டதும்!



நம் விமானம் கூட இதன்
எஜமானனிடம் சிக்கியிருக்கக்கூடும்
உலக அமைதிக்கே பங்கம் ஏற்பட்டுவிடும்
அபாயமுண்டு!

தாம்சனின் பயத்தை உறுதிப்படுத்துவது
போல் நிலவொளியில் ஏதோ பளபளத்தது!

தாம்சன் - டிரான்ஸ்மிட்டரை
இயக்கினான்.

லென்ஸ்!... அது ஒரு டி. வி.
கேமரா! நம் நடவடிக்கையை யாரோ
கண்காணித்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள்?

அவர்களுக்கு நம்
திறமையைப் பற்றி ஒரு கோடி
காட்டுவோமா?

லென்ஸை
குறி வைத்து
வீசு ஆர்ச்சி!

லென்ஸ் சுக்குநூருகியது!



இனி நம் நடமாட்டத்தை
அவர்கள் கண்காணிக்க
இயலாது.. விமானத்தை தேடும்
முயற்சியை நாம் மேற்கொள்வோம்
- கிளம்புங்கள்!

வரைபடத்தில் இடம் பெறாத அந்தத் தீவின்
மத்தியில் இருந்த கட்டுப்பாட்டு அறையில்
ஒரு டி. வி. திரை திடீரென்று
காட்சியிழந்து போனது!

டாக்டர் X அழைக்கிறேன்.
எல்லோரையும் உஷார்படுத்தவும்
யாரோ அந்நியர்கள்
ஊடுருவியிருக்கிறார்கள்! அவசர
நடவடிக்கைகள் தேவை!

அந்த செய்தி தீவு முழுவதும் ஒலிபரப்பானது..

செய்தி பெறப்பட்டது..
இயந்திரப்படை உடனடி
நடவடிக்கையில் இறங்கி
இருக்கிறது...!

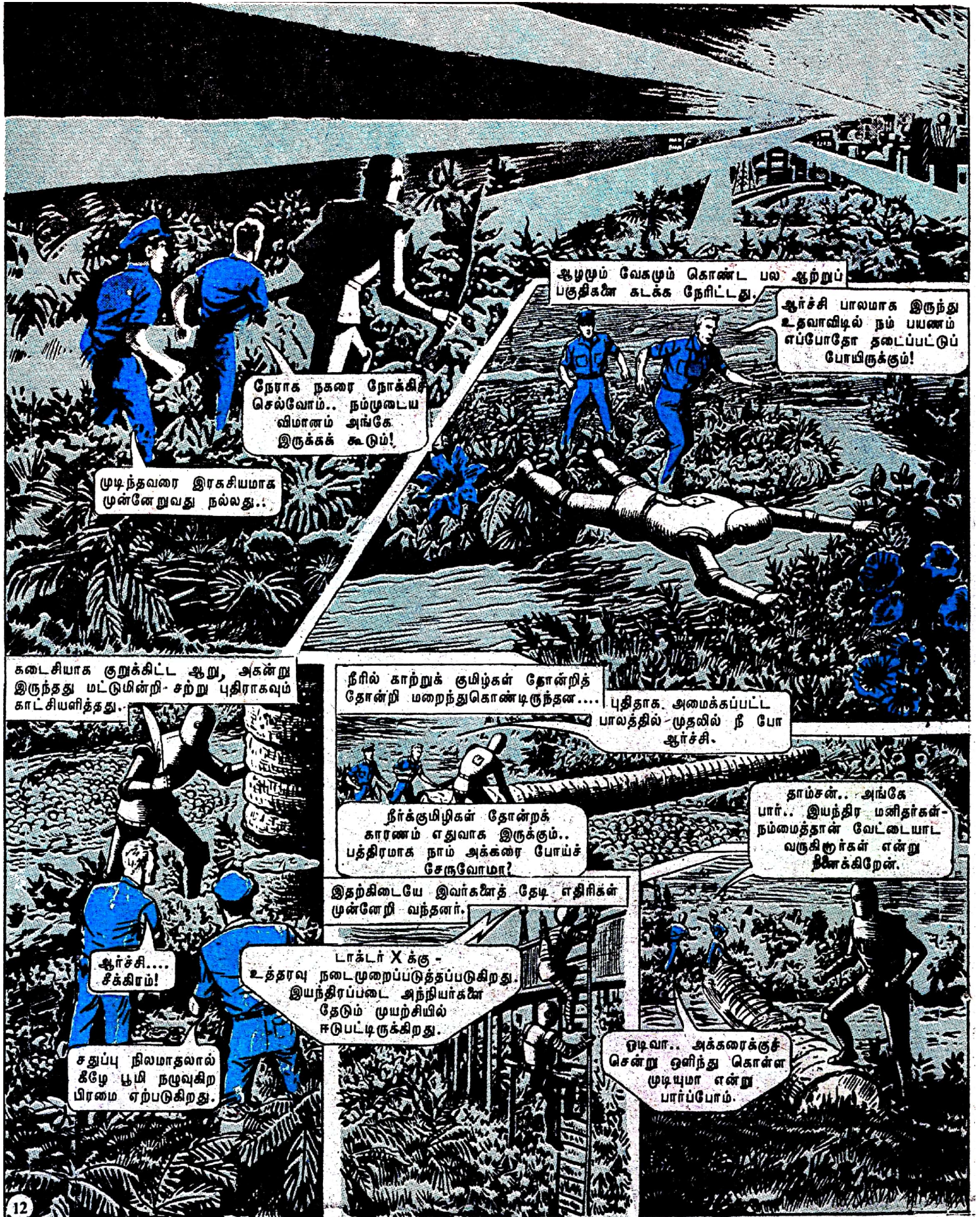
ஒளிக் கற்றைகள் எல்லா திசைகளிலும்
வெளிச்சம் போட இயந்திரப்படைகள் தேடும்
பணியை மேற்கொண்டன.

அப்போது நண்பர்கள் அந்த புதிர்நகரின் வெளி
விளிம்பை நெருங்கிக் கொண்டிருந்தார்கள்.

ஒளிக் கற்றைகள் எங்கிருந்து
வருகின்றன...?

எல்லாமே கனவு போல்
தோன்றுகிறது.. அதீத மூளை
உடைய யாரோ தான் இந்த ஏற்பாடுகள்
அனைத்தையும் திட்டமிட்டு
உருவாக்கியிருக்க வேண்டும்.

எதிரி எப்படிப்பட்டவனாக
இருந்தாலும் விமானத்தை கண்டுபிடிக்கும்
முயற்சியை நாம் கைவிட்டு
விடமுடியாது....



ஆழமும் வேகமும் கொண்ட பல ஆற்றுப் பகுதிகளை கடக்க நேரிட்டது.

ஆர்ச்சி பாலமாக இருந்து உதவாவிடில் நம் பயணம் எப்போதோ தடைப்பட்டுப் போயிருக்கும்!

நேராக நகரை நோக்கிச் செல்வோம்.. நம்முடைய விமானம் அங்கே இருக்கக் கூடும்!

முடிந்தவரை இரகசியமாக முன்னேறுவது நல்லது..

கடைசியாக குறுக்கிட்ட ஆறு, அகன்று இருந்தது மட்டுமின்றி- சற்று புதிராகவும் காட்சியளித்தது.

நீரில் காற்றுக் குமிழ்கள் தோன்றித் தோன்றி மறைந்துகொண்டிருந்தன....

புதிதாக அமைக்கப்பட்ட பாலத்தில்-முதலில் நீ போ ஆர்ச்சி.

நீர்க்குமிழ்கள் தோன்றக் காரணம் எதுவாக இருக்கும்.. பத்திரமாக நாம் அக்கரை போய்ச் சேருவோமா?

இதற்கிடையே இவர்களைத் தேடி எதிரிகள் முன்னேறி வந்தனர்.

தாம்சன்.. அங்கே பார்.. இயந்திர மனிதர்கள்- நம்மைத்தான் வேட்டையாட வருகிறார்கள் என்று நினைக்கிறேன்.

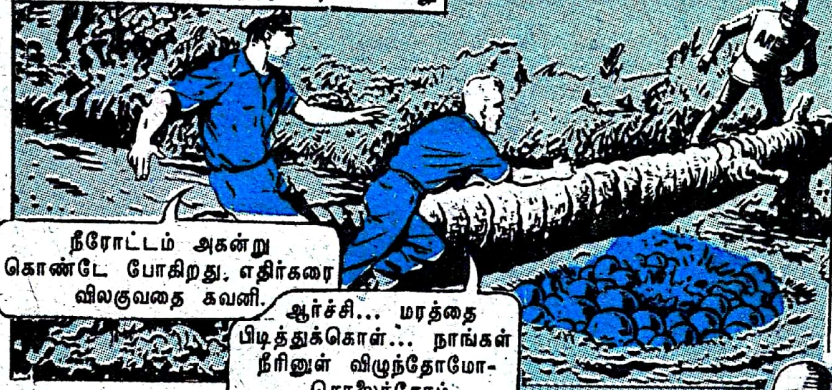
ஆர்ச்சி.... சீக்கிரம்!

டாக்டர் X க்கு - உத்தரவு நடைமுறைப்படுத்தப்படுகிறது. இயந்திரப்படை அந்நியர்களை தேடும் முயற்சியில் ஈடுபட்டிருக்கிறது.

சதுப்பு நிலமாதலால் கீழே பூமி நழுவுகிற பிரமை ஏற்படுகிறது.

ஓடிவா.. அக்கரைக்குச் சென்று ஒளிந்து கொள்ள முடியுமா என்று பார்ப்போம்.

திடீரென்று மரம் நழுவத் தொடங்கியது.



நீரோட்டம் அகன்று
கொண்டே போகிறது. எதிர்கரை
விலகுவதை கவனி. ஆர்ச்சி... மரத்தை
பிடித்துக்கொள்... நாங்கள்
நீரினுள் விழுந்தோமோ-
தொலைந்தோம்.

அவர்கள் இருவரும் பத்திரமாக மறுகரையை
சென்றடைந்ததும் நீரோட்டம் மீண்டும் பழைய
நிலைக்கு திரும்பிவிட்டது... நீர்க்குமிழிகள்
ஏற்படுவதும் நின்றுபோயிற்று.



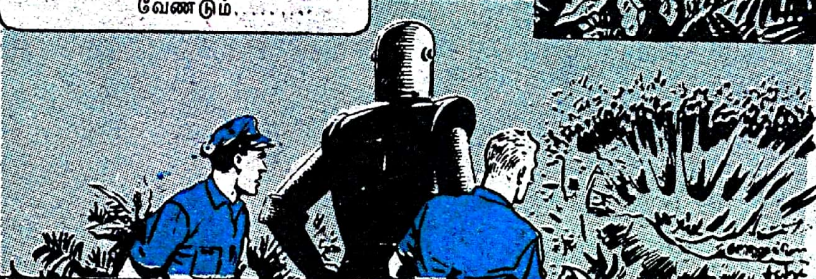
நம்பவே
முடியவில்லையே...
இது எப்படி சாத்தியம்?

அதைப்பற்றி
ஆராய்ந்து கொண்டிருக்க
இது தருணமல்ல.. ஒடு!

ரேடியோ சமிக்கைகள் அந்த இயந்திர
படைகளை இயக்கிக் கொண்டிருந்தன.



டாக்டர் X கண்ட்ரோல்
அறையை அழைக்கிறேன்-
தேடும் படை பாலத்தை கடக்க
வகைசெய்யவும்... பாலத்தை
அந்நியர்கள்தான் உருவாக்கியிருக்க
வேண்டும்.



தாங்கள் எத்தனை பெரிய ஆபத்திலிருந்து
தப்பியிருக்கிறோம் என்பதை எண்ணிப் பார்த்த
தோழர்கள் வாயடைத்துப் போய் நின்றனர்.

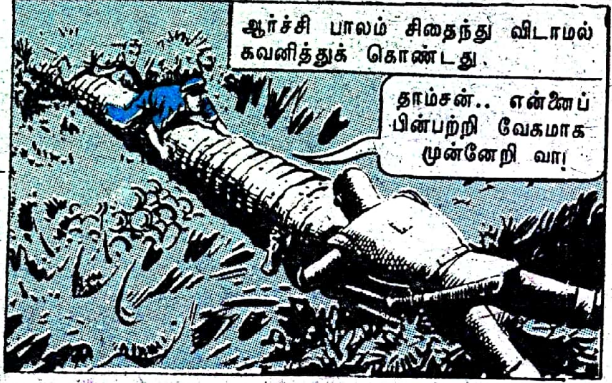
இந்த இடம்
நாம் ஒளிந்துகொள்ள ஏற்றதாக
தோன்றுகிறது.

இயந்திரப்படை பாலத்தை
கடக்கிறது... ஏதோ விபரீதம்
நடக்கப் போகிறது என்று
யூகிக்கிறேன்.. நாம் கடக்கும்
போது என்ன நடந்தது
என்று எண்ணிப்பார்!



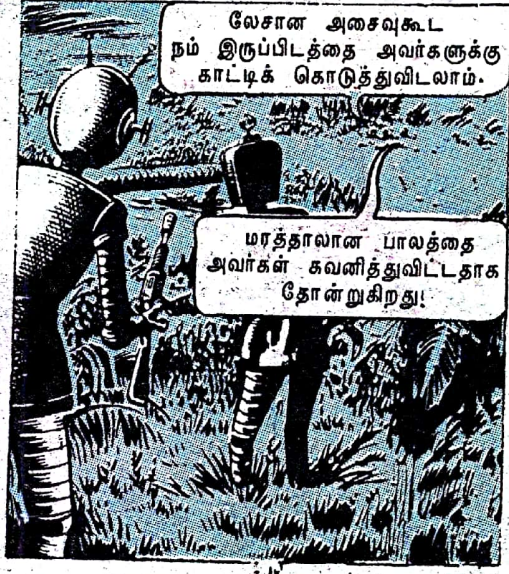
இயந்திரப்படையும் பாலமும்
ஒட்டுமொத்தமாக
அழிந்துபோயின.

ஆர்ச்சி பாலம் சிதைந்து விடாமல்
கவனித்துக் கொண்டது.



தாம்சன்.. என்னைப்
பின்பற்றி வேகமாக
முன்னேறி வா!

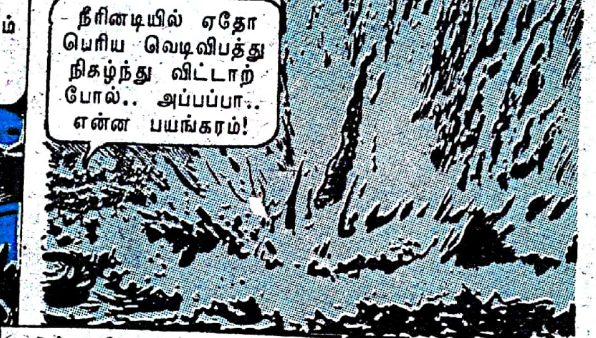
லேசான அசைவுகூட
நம் இருப்பிடத்தை அவர்களுக்கு
காட்டிக் கொடுத்துவிடலாம்.



மரத்தாலான பாலத்தை
அவர்கள் கவனித்துவிட்டதாக
தோன்றுகிறது!

இம்முறையும் கரைகள் மின்னல் வேகத்தில்
விலகிக்கொண்டன.. மறுகணம் சுமார்
ஐம்பது அடி உயரத்திற்கு நீர்த்தாரைகள்
பீறிட்டெழுந்தன.

நீரினடியில் ஏதோ
பெரிய வெடிவிபத்து
நிகழ்ந்து விட்டாற்
போல்.. அப்பப்பா..
என்ன பயங்கரம்!



அடுத்த சில நிமிடங்களுக்கு அவர்கள்
பயணம் குறிக்கீடு ஏதுமின்றி சீராக
இருந்தது - பின்னர்-



அந்தப் பாலத்தின்
வழியாகத்தான் நாம் நகருக்குள்
செல்ல முடியும் என்று
தோன்றுகிறது.

அதைக் காவல்
காத்து நிற்கும்
இயந்திரப்படையை
எப்படி சமாளிக்கப்
போகிறோமோ தெரியவில்லை.

இரும்புமனிதன் தோன்றும் மர்மத்தீவு!

கொடிகளை ஒன்றாகப் பிணைத்து ஒரு முனையில் சுருக்கு ஒன்றையும் போட்டு கையிலெடுத்துக் கொண்டது ஆர்ச்சி.

இந்த கொடிகளை நிறைய சேகரித்துக்கொள் ஆர்ச்சி.. அவற்றைக் கயிறாக பயன்படுத்தி நாம் இந்த புதிர் நகருக்குள் நுழையப்பார்ப்போம்.

அதோ அங்கே தெரியும் இரும்புக்குமிழை குறி வைத்து வீசு.

மேலே வீசி எறி ஆர்ச்சி.

ஒசையின்றி மூவரும் ஏறத் தொடங்கினர்.

ஆர்ச்சியின் குறி தப்பவில்லை.

அந்த இயந்திர மனிதர்கள் வேறுதிசையில் பார்த்துக் கொண்டிருக்கும் தருணத்தைப் பயன்படுத்தி நாம் இரகசியமாக மேலே சென்று விடவேண்டும்.

ஒருவழியாக நகரின் எல்லைக்குள் வந்துவிட்டோம்... அடுத்து என்ன நடக்கும் என்பது நம் அதிர்ஷ்டத்தைப் பொறுத்தது.

ஆர்ச்சி மேல் தளத்தில் ஒசையின்றிக் குதித்தது.

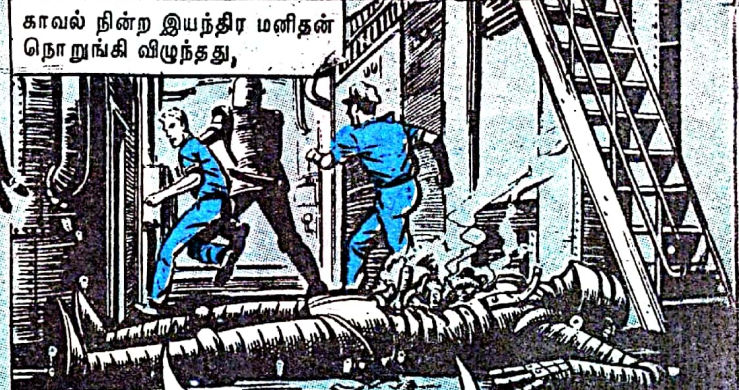
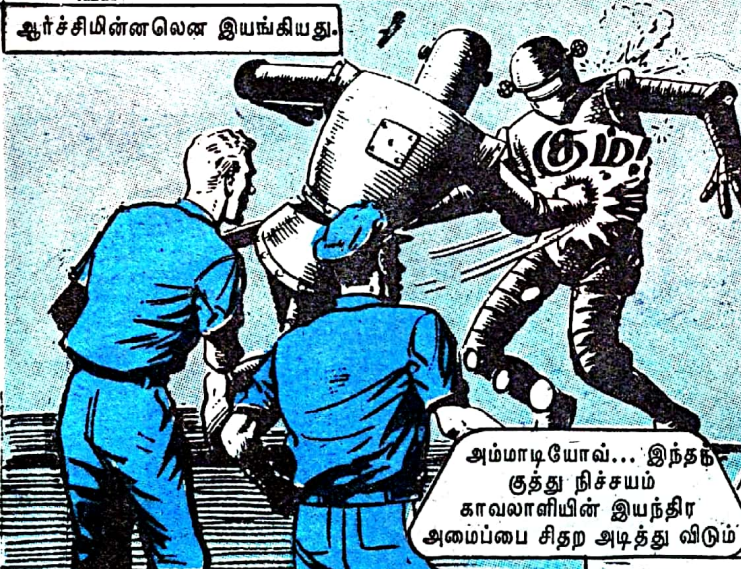
ஆனால் ஆபத்து வேறேரு வகையில் அவர்களை எதிர் நோக்கி காத்துக் கொண்டிருந்தது.

ஆபத்து.. அங்கே யாரோ துப்பாக்கியோடு மறைந்து நிற்கிறார்கள்.

ஆர்ச்சி உன் கைவரிசையை காட்டு..

காவலர்களின் 'கேமரா' கண்கள் வேறுதிசையில் பார்த்துக் கொண்டிருப்பது ன்ளும் ஒரே நுழைவாயிலுக்குத் தொடரவேண்டும்.

ஆர்ச்சியின்னலென இயங்கியது.

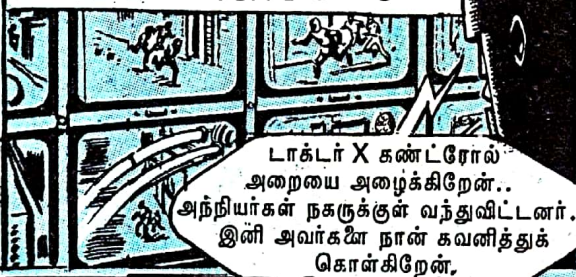


காவல் நின்ற இயந்திர மனிதன் நொறுங்கி விழுந்தது,

ஒடு... ஒடு... வெளிக்காவலை தாண்டி விட்டோம்... இனி விமானத்தை தேடும் முயற்சியை நாம் மேற்கொள்ளலாம்

நம்மை யாரும் கண் காணித்துக் கொண்டிருக்கக்கூடாது.

விக்கிரின் சந்தேகம் பிறிதோரிடத்தில் உண்மையாகிக் கொண்டிருந்தது.. ஆம்.. அவர்களுடைய ஒவ்வொரு அசைவையும் டி. வி. திரையில் உன்னிப்பாக கவனித்துக் கொண்டிருந்தது ஓர் உருவம்.



மிக சிரமப் பட்டு தன் வசமிருந்த டிரான்ஸ்மிட்டரை தாம்சன் இயக்கினான்.

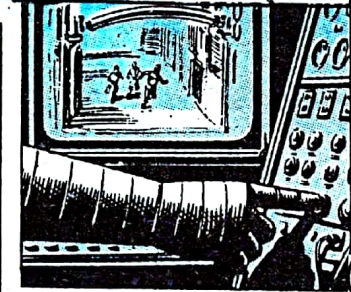


இந்த விபரீதத்துக்குக் காரணம் அந்த விளக்காகத் தானிருக்கும்... அதை உடைத்தெறி ஆர்ச்சி!



இப்போதெக்கு அவர்கள் சொற்படி கேட்டு நடப்பது தான் புத்திசாலித் தனமாகப் படுகிறது

முரட்டு உலோக கரம் நீண்டது



ஆர்ச்சியின் குறி என்னைக்குமே தப்பியதில்லை.



பிரமாதம் ஆர்ச்சி... அந்தத் தொல்லை இப்போது இல்லை

என்னாலும் நகர முடிகிறது..

தோழர்களின் நேர் எதிரே மேலே இருந்த நியான் விளக்கில் மின்சாரம் பாய்ந்தது.



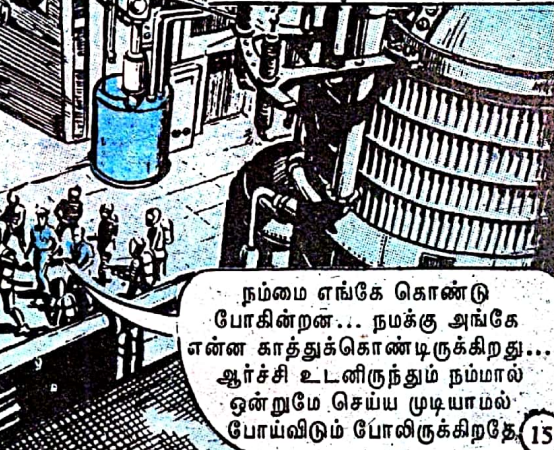
தாம்சன்.. என்னால் நகரமுடியவில்லை.. தகைகள் இழுத்துக் கொண்டதைப் போல் உணர்கிறேன்

திடீரென அபாயம் அவர்களை சூழ்ந்து கொண்டது.

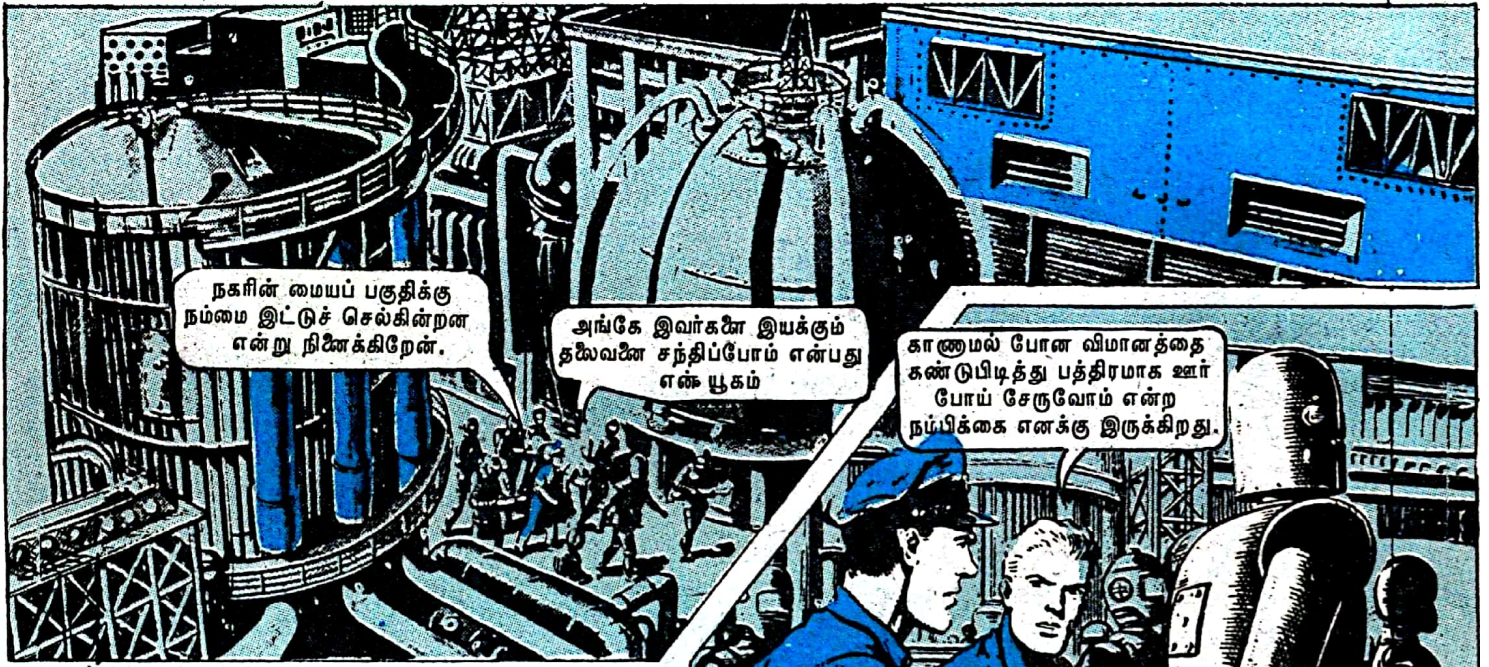


அசையாதார்கள்—உயிர் மேல் ஆசையிருந்தால்.. அப்படியே நில்லுங்கள்!

இயந்திர காவலாளிகள் அவர்களை எங்கோ அழைத்துச் சென்றன.



நம்மை எங்கே கொண்டு போகின்றன... நமக்கு அங்கே என்ன காத்துக்கொண்டிருக்கிறது... ஆர்ச்சி உடனிருந்தும் நம்மால் ஒன்றுமே செய்ய முடியாமல் போய்விடும் போலிருக்கிறதே



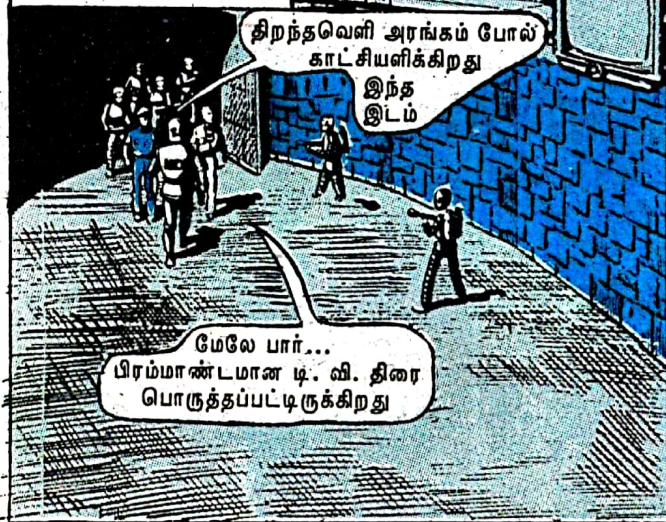
நகரின் மையப் பகுதிக்கு
நம்மை இட்டுச் செல்கின்றன
என்று நினைக்கிறேன்.

அங்கே இவர்களை இயக்கும்
தலைவனை சந்திப்போம் என்பது
என் யுகம்

காணாமல் போன விமானத்தை
கண்டுபிடித்து பத்திரமாக ஊர்
போய் சேருவோம் என்ற
நம்பிக்கை எனக்கு இருக்கிறது.

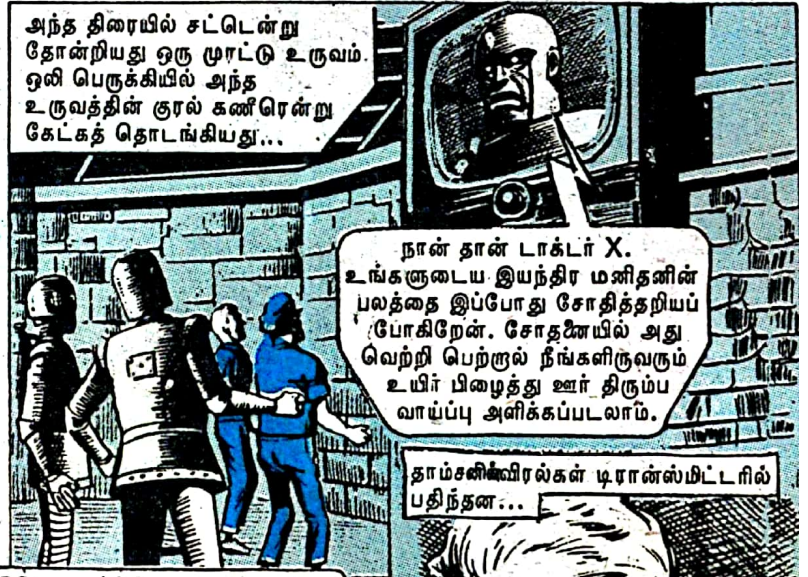


தானியங்கி கதவு அவர்களுக்கு வழிவிட்டு
அகல திறந்து கொண்டது



திறந்தவெளி அரங்கம் போல்
காட்சியளிக்கிறது
இந்த
இடம்

மேலே பார்...
பிரம்மாண்டமான டி. வி. திரை
பொருத்தப்பட்டிருக்கிறது



அந்த திரையில் சட்டென்று
தோன்றியது ஒரு முாட்டு உருவம்.
ஒலி பெருக்கியில் அந்த
உருவத்தின் குரல் கண்கொண்டு
கேட்கத் தொடங்கியது...

நான் தான் டாக்டர் X.
உங்களுடைய இயந்திர மனிதனின்
பலத்தை இப்போது சோதித்தறியப்
போகிறேன். சோதனையில் அது
வெற்றி பெற்றால் நீங்களிருவரும்
உயிர் பிழைத்து ஊர் திரும்ப
வாய்ப்பு அளிக்கப்படலாம்.

தாம்சன்... டிரான்ஸ்மிட்டரில்
பதிந்தன...

அடுத்து அங்கே தோன்றிய
ராட்சஸ உருவத்தைக் கண்டு
நண்பர்களிருவரும் பீதியடைந்தனர்.



இதோ...ஆர்ச்சி என உங்களால்
அழைக்கப்படும் இரும்பு
மனிதனோடு மோதிப்பார்க்க வருகிறது
என்னுடைய இயந்திர
காண்டாமிருகம்

தாம்சன்.. டிரான்ஸ்மிட்டரை
இயக்கி ஆர்ச்சிக்கு கூடுதல்
சக்தியை வழங்கு

ஆர்ச்சி... நம் மூவரின் கதியும்
உன் வெற்றி தோல்வியில் அடங்கி
யிருக்கிறது என்பதை
நினைவில் வைத்துக் கொண்டு
போராடு...

தன்னைக் குறிவைத்து வந்த காண்டாமிருகத்துக்கு பாய்ச்சல் காட்டி அதன் மீது தாவி ஏறியது ஆர்ச்சி

வெளிகுட்ட.. ஆர்ச்சி!

அடுத்த கட்டம் நண்பர்களிடையே கலக்கத்தை ஏற்படுத்தியது

அந்த மிருகம் ஆர்ச்சியை கீழே உதறிவிட்டது பார்

சக்கிரம் எழுந்துகொண்டுவிடு ஆர்ச்சி..

ஆர்ச்சி நன்றாகவே சமாளித்தது

சுவர் அருகே வரச் செய்து பாய்ச்சல் காட்டி விலகிக்கொள் ஆர்ச்சி

அந்த யுக்தி எதிர்பார்த்த விளைவை ஏற்படுத்தியது

சுவர் இடிந்து விழுந்ததால் எழுந்த புகழி மூட்டம் அடங்குமுன் அபாயம் வேறொரு ரூபத்தில் அங்கே வந்து சேர்ந்தது

பிரமாதம்.. பிரமாதம்

இவைகளை சமாளிப்பதில் ஆர்ச்சிக்கு அத்தனை சிரமம் இராது என்று நம்பலாம்

அவை நெருங்கி வரும்வரை வானாவிருந்த ஆர்ச்சி சட்டென்று ஒரு இயந்திர மனிதனைப் பற்றி சுழற்றத் தொடங்கியது

மற்ற இயந்திர மனிதர்கள் நிலை குலைந்து சரிந்தனர்

டாக்டர் X.. நீ இங்கே நடப்பவைகளை பார்த்துக் கொண்டிருப்பாய் என்று நினைக்கிறேன்.. ஆர்ச்சியின் திறமையில் இன்னும் உனக்கு சந்தேகம் இருக்கா யில்லை

பலப்பீட்சை இத்தோடு ஓயுமா இல்லை தொடருமா என்று தெரியவில்லை

போதும்.. ஆர்ச்சியின் திறமை சந்தேகத்துக்கு இடமின்றி நிரூபிக்கப் பட்டுவிட்டது. இந்த பலப்பீட்சை ஏன் என்பதை இப்போது சொல்லப் போகிறேன்.

விக்கர் பீதி வசப்பட்டு அலறினான்.

திரையில் காட்சி மாறியது..

உயிருள்ள இந்த ராட்சஸ கடல் பிராணியை எந்த விஞ்ஞான கருவியாலும் அழிக்க முடியவில்லை' அது எங்களுக்கு கொடுத்துவரும் தொல்லைக்கு எல்லையே இல்லை அதை நீங்கள் அழித்தால் உங்கள் சுதந்திரம் உறுதி செய்யப்படும்.

எனக்கு நம்பிக்கையில்லை. இத்தனை பெரிய சைத்தானை அழிக்க எந்த சக்தியாலும் முடியாது என்று தோன்றுகிறது.

சேற்றில் முழங்கால் வரை அமிழ்ந்து போனாலும்
ஆர்ச்சி ஏணியை தாங்கிப்பிடித்து
தோழர்களை காப்பாற்றிவிட்டது.



தப்பியோட அது ஒரு புத்திசாலித்தனமான
முயற்சிதான். ஆனால் அதில் எதிர்பாராத
ஒரு சிக்கல் தோன்றியதால் திட்டம்
தோல்வியடைந்து விட்டது.

சேற்றில் மாட்டிக் கொண்ட
ஆர்ச்சியின் துணையில்லாமல்
நாம் இவர்களை சமாளித்துத்
தப்பியோடுவது சாத்தியமில்லை.

தாம்சன்...
விட்டர்- ஏன் இந்த
மதியினம்.. இன்னொரு
தடவை இம்மாதிரி
முட்டாள்தனத்தில்
இறங்கினால் என் காவலர்களின்
துப்பாக்கிகளுக்கு நீங்கள்
இரையாகவேண்டி இருக்கும்!
எச்சரிக்கை..

ஆர்ச்சி சேற்றிலிருந்து விடுபட்டு
வெளியேறி வந்தது.



ம்.. நடங்கள்..
கடைசியாக அந்தச் சைத்தான்
தென்பட்ட இடத்திற்கு
உங்களைக் கொண்டு
செல்கிறோம்.

எதிரிகள் கொடுத்த ஆயுதத்தை ஆர்ச்சியின்
உடம்பில் இணைத்தார்கள் நண்பர்கள்.

இந்தாருங்கள்
போரிட தீக்களை எறியும்
துப்பாக்கியும் அதனோடு
இணைந்த சாதனமும்.

யானையை எதிர்க்க
குண்டூசியை கையிலெடுத்துக்
கொண்டது போல்...
நல்ல வேடிக்கை!

இந்த ஆயுதத்தை
எதிரிகளின் மேல் பிரயோகித்துப்
பார்க்க நீ ஆசைப்படலாம்..
ஆனால் அந்த முயற்சியில் அவர்கள்
உடம்பிலுள்ள பெயிண்ட்
உரிவதற்கு முன் நம் குடலை
உருவிப்போட்டு விடுவார்கள்.



நீ முன்னால்
போ ஆர்ச்சி..

நீர்க் கொந்தளிப்பினாலே
ஒரு பயங்கரக் காட்சி
விளிந்தது.

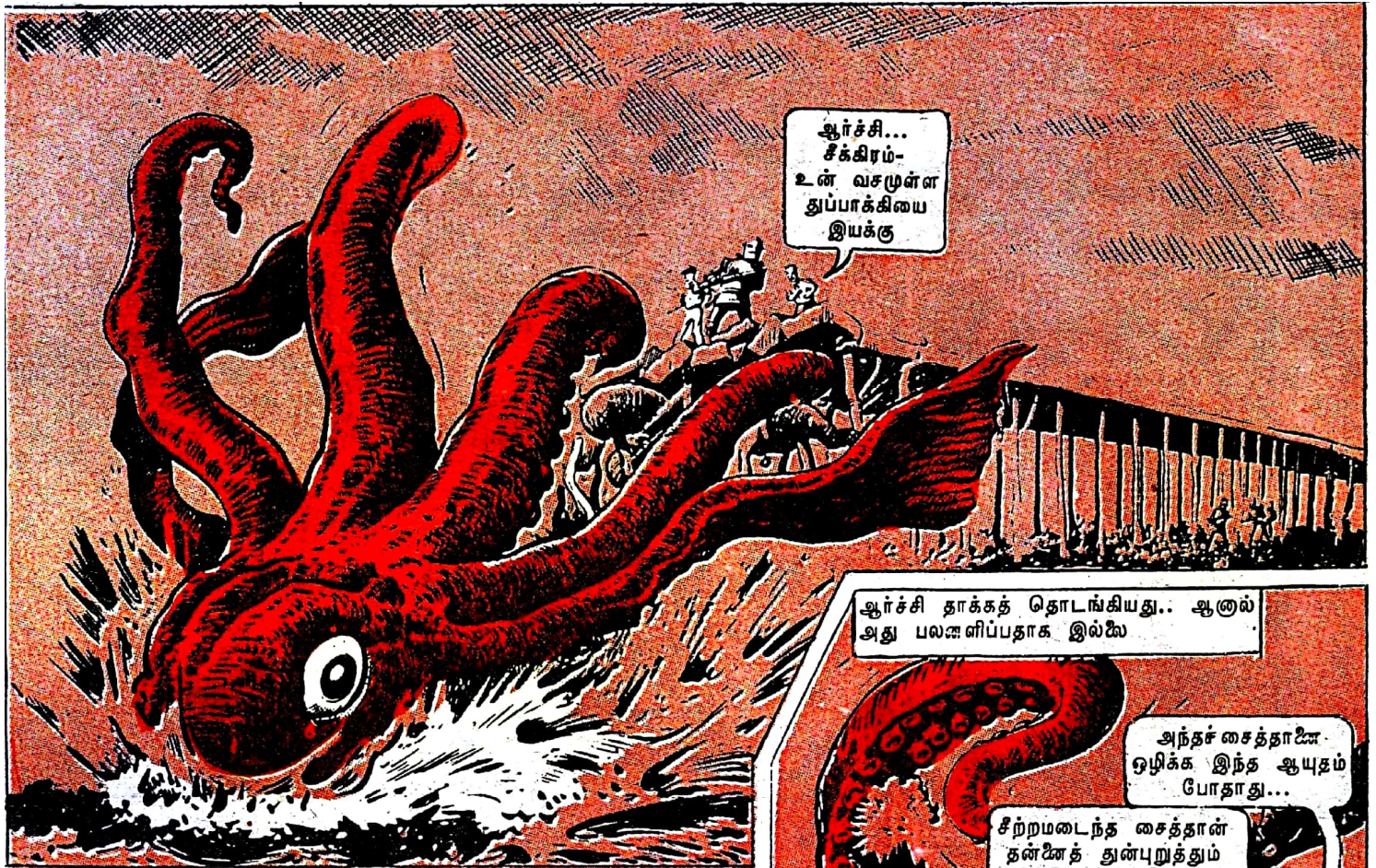


அங்கே பார்..

தண்ணீர் நாற்புறமும் சிதறித் தெறித்தது..
அவர்கள் நின்ற பாலமும் ஆடியது.

புயல் வீசும்போது
ஏற்படும் கடல்
கொந்தளிப்பு
போலல்லவா
தோன்றுகிறது!





ஆர்ச்சி தாக்கத் தொடங்கியது.. ஆனால் அது பலனைளிப்பதாக இல்லை

அந்தச் சைத்தானை ஒழிக்க இந்த ஆயுதம் போதாது...

சீற்றமடைந்த சைத்தான் தன்னைத் துன்புறுத்தும் ஆர்ச்சியைப் பற்றி இழுக்க முயற்சிக்கிறது பார்.

மறுகணம்- ஆர்ச்சியை பிடித்துத் தூக்கியது அந்த ராட்சஸ-ஜந்து



ஓ.. ஆயிரக் கணக்கான வாட்ஸ் மின்சக்தி பாய்வதால் ஆர்ச்சி பளபளக்கிறது... அந்த சைத்தான் துடு தாங்காமல் ஆர்ச்சியின் மீதுள்ள பிடியைத் தளர்த்தும் என்று நம்புவோம்.



நண்பர்களுக்கு அது வெறும் இயந்திரம் அல்ல... உயிர் தோழன்..



மறுகணம்-

ஆகா.. எதிர்பார்த்த விளைவு நடந்துவிட்டது.. ஆர்ச்சியை அது உதறி எறிகிறது பார்.

ஆனால் பிரச்சனை இத்தோடு தீரப் போவதில்லையே!

வேகமாக வீசி எறியப்பட்ட ஆர்ச்சி நேராக காவல் நின்ற இயந்திரப் படையினரின் மேல் போய் விழுந்தது.

அதிர்ஷ்டக் காற்று நம் பக்கம் வீசுகிறது பார். நம்மை அவர்கள் குறிவைக்குமன் ஆர்ச்சி அவர்களை ஒழித்துவிடும் வாய்ப்பு உண்டு.

எதிரிகளைத் தூக்கி ராட்சஸ ஜந்து இருந்த திசையில் வீசியது.

இயந்திர அமைப்பு வெடித்துச் சிதறுகிறது பார். ராட்சஸ ஜந்து அதனால் பாதிக்கப்பட்டதாகத் தெரியவில்லையே.

டாக்டர் X இதை கொஞ்சமும் எதிர்பார்த்திருக்க மாட்டான். லாக்டர் X இனி நம்மைத்தடுத்து நிறுத்த முடியாது.. புதராக மண்டிக்கிடக்கும் இந்தப்பகுதியில் எங்கோதான் நம் விமானம் இருக்கத் கூடும். அதைக் கண்டுபிடித்து விட்டோமான்ால் தப்பிவிடலாம்

பைத்தியம் பிடித்தவர்களைப் போல் இருவரும் தலைதெறிக்க ஒடினார்கள்.

அதைத் தொடர்ந்து அவனால் தூண்டப்பட்ட பல ராட்சஸ இயந்திர அமைப்புகள் இயக்கம் பெற்று தோழர்களை நோக்கி நகரத் தொடங்கின.

அவர்களை தேடிப் பிடித்து உடனே அழிக்கவும்...

நம் திறமையைக் குறைவாக மதிப்பிட்ட தன் மதியீனத்துக்காக டாக்டர் X வருந்தக்கூடும்.

கரையேற முயன்ற சைத்தானின் மீது ஆர்ச்சி பாணங்களைத் தொடுத்தது.

இயந்திர அமைப்பு வெடித்துச் சிதறுகிறது பார்.

ராட்சஸ ஜந்து அதனால் பாதிக்கப்பட்டதாகத் தெரியவில்லையே.

டாக்டர் X இதை கொஞ்சமும் எதிர்பார்த்திருக்க மாட்டான்.

லாக்டர் X இனி நம்மைத்தடுத்து நிறுத்த முடியாது.. புதராக மண்டிக்கிடக்கும் இந்தப்பகுதியில் எங்கோதான் நம் விமானம் இருக்கத் கூடும். அதைக் கண்டுபிடித்து விட்டோமான்ால் தப்பிவிடலாம்

அவசரம் அந்நியர்கள் தப்பியோட முயற்சிக்கிறார்கள்.. அவர்களை உடனே அழிக்க எல்லா ஏற்பாடுகளையும் துரிதப் படுத்தவும்.

தங்களை நோக்கி அபாயம் நெருங்கி வருவதை உணராத தோழர்கள் விரைந்தோடிக் கொண்டிருந்தனர்

அவர்களை தேடிப் பிடித்து உடனே அழிக்கவும்...

நம் திறமையைக் குறைவாக மதிப்பிட்ட தன் மதியீனத்துக்காக டாக்டர் X வருந்தக்கூடும்.

ஆர்ச்சி திறமையாகப் போரிட்டது.

தாம்சனுக்கும் விக்டருக்கும் பயம் பிடித்துக் கொண்டது.

தாம்சனுக்கும் விக்டருக்கும் பயம் பிடித்துக் கொண்டது.

வா.. ஓடிப் போய்விடலாம். பாலம் சரிகிறது...

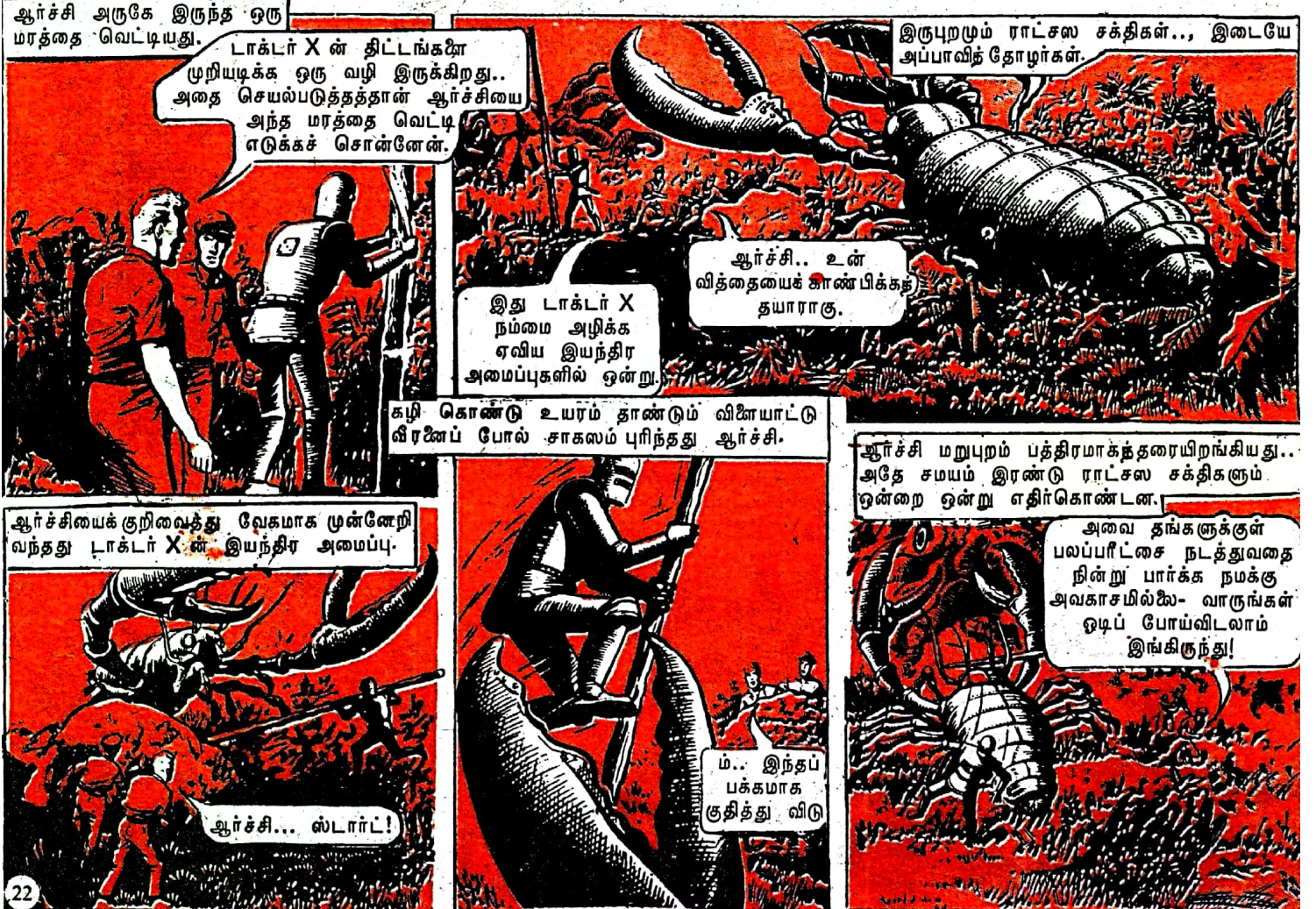
அங்கே நடந்த சம்பவங்களை டி. வி. திரையில் பார்த்துக் கொண்டிருந்த டாக்டர் X ஆங்காரமாக கத்தினான்.

அவசரம் அந்நியர்கள் தப்பியோட முயற்சிக்கிறார்கள்.. அவர்களை உடனே அழிக்க எல்லா ஏற்பாடுகளையும் துரிதப் படுத்தவும்.

திறரென்று முன்னால் ஓடிக்கொண்டிருந்த தாம்சன் சட்டென நின்றான்.

அவர்களை தேடிப் பிடித்து உடனே அழிக்கவும்...

இல்லை.. நாம்தான் டாக்டர் X ன் திறமையைக் குறைத்து மதிப்பீடு செய்துவிட்டோம் என்று தோன்றுகிறது. அங்கே பார்-



ராட்சஸ கடல் ஜந்து டாக்டர் X ன் தயாரிப்பை மிக மிக சுலபமாக சமாளித்துவிட்டது.

சே.. ஏதோ விளையாட்டுப் பொம்மையை நொறுக்குவதுபோல் நொறுக்கிப் போட்டுவிட்டதே!

இன்னும் என்னென்ன அபாயங்களை எல்லாம் சமாளிக்க வேண்டி வருமோ-தெரியவில்லை.

ராட்சஸ கடல் பிராணி X ன் படைகளை சின்னப்பின்படுத்தியது.

டாக்டர் X அலறினான்.



ஆபத்து.. கடல் ஜந்து நகரை நோக்கி வருகிறது... எல்லா சக்திகளும் அதை நோக்கிப் படை எடுக்கட்டும்.. அவசரம்...

டாக்டர் X ன் படைகள் நாலாதிசைகளிலிருந்தும் அங்கே ஒடிவந்தன.

மின்சாரத்தைப் பயன்படுத்தி தடை எழுப்பவும்.

X ன் கவனத்தைத் திசை திருப்பி விட்டுவிட்டோம்... நம்மைப் பற்றி யாருக்கும் இப்போது அக்கறையில்லை.

அதை யாராலும் தடுத்து நிறுத்தமுடியவில்லை. இன்னமும் அது ஆர்ச்சியை துரத்தி வருகிறது பார்!

மீண்டும் நகருக்குள்ளே செல்ல வேண்டிய நிர்ப்பந்தம் ஏற்பட்டுவிட்டது.



விமானத்தைக் கண்டுபிடிக்க X தடையாக நிற்கிறான்.. அவனை இந்த ராட்சஸ கடல் ஜந்துவைக் கொண்டே ஒழிக்க திட்டமிருக்கிறது.

சைத்தான் அவர்களை நெருங்கிவிட்டது.

ஏணியில் ஏறி மேலே சென்று விட்டால் அங்கே நம்மை எதிர்க்க யாருமே இருக்கமாட்டார்கள் என்று நம்ப இடமுண்டு.



எதற்கும் ஆர்ச்சி முதலில் ஏறட்டும்.

ஆர்ச்சி ஏணியைத் தொட்டதும்-

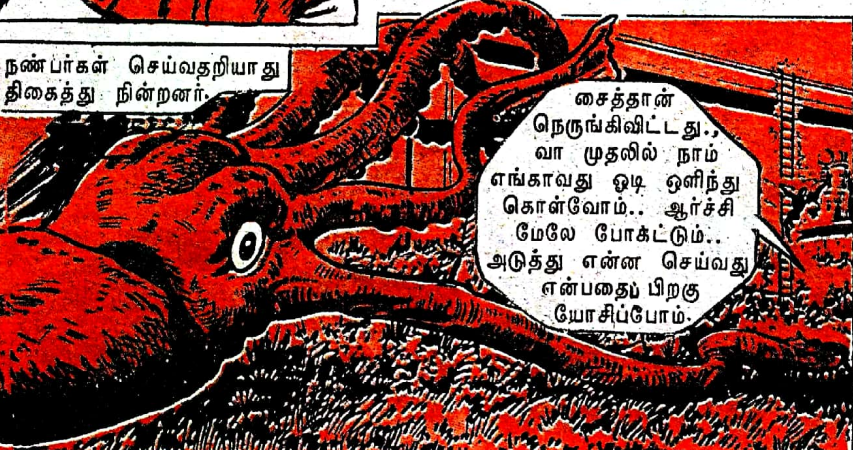
அடக்கடவுளே.. ஏணியில் மின்சாரம் பாய்ந்து கொண்டிருக்கிறது!



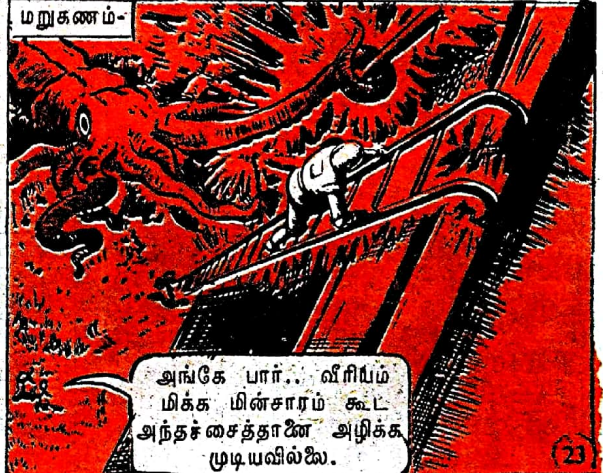
நீயோ நாளை தொட்டுவிட்டிருந்தால் இன்னேரம் பிணமாகியிருப்போம்.



நண்பர்கள் செய்வதறியாது திகைத்து நின்றனர்.



சைத்தான் நெருங்கிவிட்டது.. வா முதலில் நாம் எங்காவது ஒடி ஒளிந்து கொள்வோம்.. ஆர்ச்சி மேலே போகட்டும்.. அடுத்து என்ன செய்வது என்பதைப் பிறகு யோசிப்போம்.



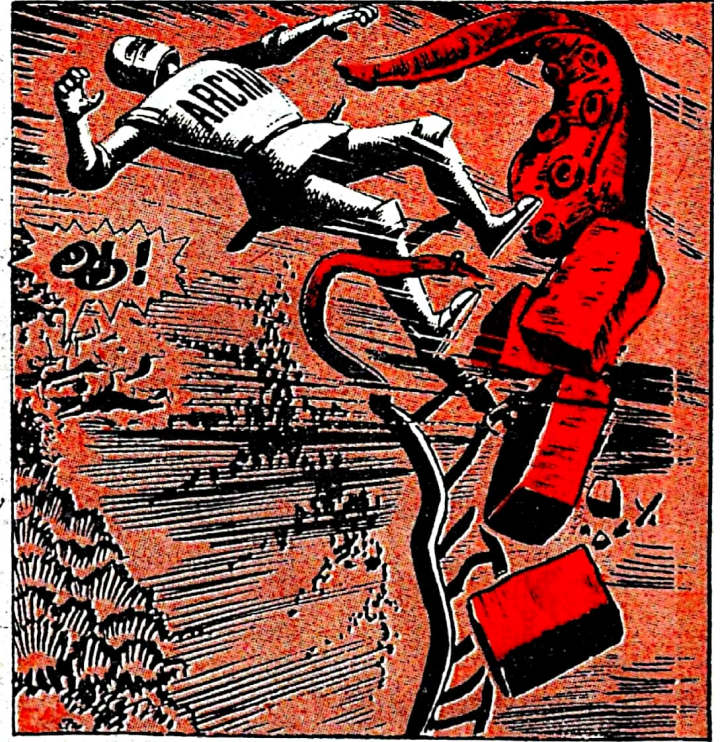
அங்கே பார்.. வீரீயம் மிக்க மின்சாரம் கூட்ட அந்தச் சைத்தானை அழிக்க முடியவில்லை.



பாலம் திடீரென்று அதிர்ந்து
குலங்குகிறது பார்.. ஆர்ச்சியை
இத்தோடு நாம் இழந்துவிட்டோம்
என்று நினைக்கிறேன்!



ராட்சஸ ஜந்துவின் உடலில் தொடர்ந்து
மின்சாரம் பாய்ந்ததால் ஏற்பட்ட அழுத்தம்
தாளாமல் அங்கே ஜெனரேட்டர் வெடித்து
சிதறியது.



நிலை குலைந்து விழுந்த
நண்பர்களுக்கு அருகே வந்து
விழுந்தது ஆர்ச்சி.

பூமி இன்னமும்
அதிர்ந்து கொண்டிருக்கிறது
பார்..

ஆர்ச்சி சுதாரித்துக்
கொண்டு எழுந்தது.



ஆங்காரத்தோடு நகரை நோக்கி மூன்னேறிக்
கொண்டிருந்தது ராட்சஸ கடல் ஜந்து.

ஆர்ச்சி நகருக்குள்
சென்றுவிட்டதாக அது
எண்ணிக் கொண்டிருக்கிறது.
நாம் எதிர்த் திசையில்
ஒடிப் போய் விடலாம்.



ஏதோ பூகம்பத்தில்
மாட்டிக் கொண்டுவிட்ட
பிரமை எனக்கு!

மறுகணம்.. நகரின் மையப் பகுதியிலிருந்து இன்னொரு பலத்த வெடிச் சப்தம் கேட்டது.

தீவு மொத்தமும் நீருக்குள் மூழ்கிப் போய்விடும் அபாயம் உண்டு.. சீக்கிரமே விமானத்தின் இருப்பிடத்தை நாம் கண்டறியாவிடில் நாமும் சேர்ந்து அழிந்து போவது உறுதி.

காலடியில் பூமி அதிர்ந்து கொண்டேயிருந்தது.

எங்களால் உன் வேகத்துக்கு ஒடிவர முடியவில்லை.. எங்களையும் தூக்கிக் கொண்டு ஒரு ஆர்ச்சி!

ஆர்ச்சியும் நண்பர்களும் விமானத்தில் ஏறி அமர்ந்தனர்.

நேராக மேலெழும்பும் ஜெட் அமைப்பை இயக்கு ஆர்ச்சி.

சில நிமிட ஓட்டத்திற்குப் பின்-

அங்கே ஏதோ பளபளக்கிறது...

நம்முடைய விமானம்தான்!

நண்பர்கள் இருவரும் மகிழ்ச்சியால் துள்ளினர்.

ஒரிரு நிமிடங்களுக்குப் பின் கடல் நீர் தீவு மொத்தத்தையும் விழுங்கி எப்பம் விட்டிருந்தது

டாக்டர் X ம் அழிந்துவிட்டிருப்பான்..

சந்தேகமில்லாம்!

அப்பாடா... ஒரு வழியாகத் தப்பிவிடும்

கீழே பார்.. தீவு மொத்தமும் நீரினுள் அமிழ்ந்து கொண்டு போகிறது.

என்னிடம் யாராவது கேட்டால் ஆர்ச்சியிடம் கேட்டுக் கொள்ளும்படி சொல்லி விடப்போகிறேன்.

அங்கே கப்பல் தளத்தில்..

பத்திரமாக வந்து இறங்கியது ஜெட் விமானம்.

நடந்ததை எப்படி விளக்குவது என்று தெரியவில்லை. நாம் சொல்லப் போவதை யாரும் நம்புவார்களா என்றால் சந்தேகம்தான்.

அதோ எம். ஜி. I. விமானம் விக்டரும் தாம்சனும் ஒருவாறு அதைப் பத்திரமாகத் திரும்ப கொண்டு வந்து விட்டார்கள்

நாம் நம்பிக்கை இழந்துவிட்டநேரத்தில் எப்படியோ திரும்ப வந்து சேர்ந்துவிட்டார்கள்.

தீவும் அழிந்துவிட்டது.. டாக்டர் X ம் அழிந்து போனான்.. நடந்ததை நிஜம் என்று நம்ப வைக்க வேறு சான்று ஏதுமில்லை

நம்மையே நம்பாதவர்கள் இயந்திர மனிதனின் கூற்றையா நம்பப் போகிறார்கள். ஆர்ச்சியின் உள்ளே இருக்கும் டேப்ரிகார்டர் கூட போலி என்று கூறி நம்ப மறுத்துவிடுவார்கள்.

முற்றும்!

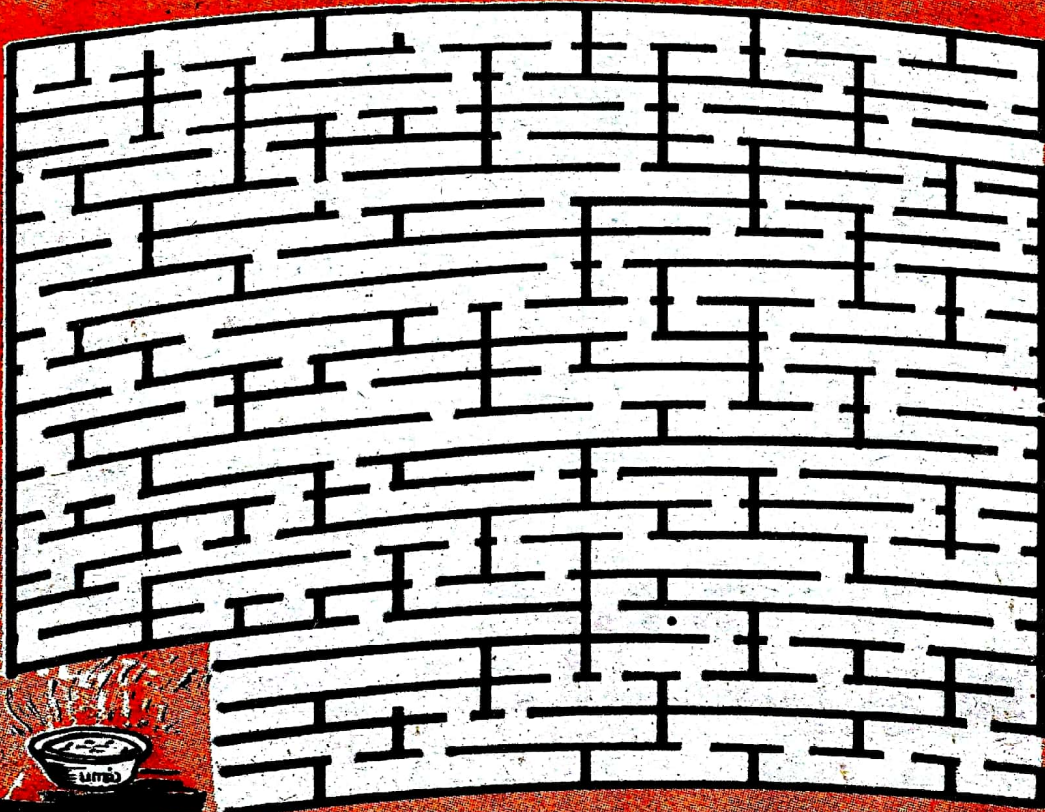
***** வந்! வந்! ****



வந்! வந்! *****



முனைக்கு வந் கார்டுங்கள்!



ஸ்பைடர் தோன்றும் கொலைப் படை!

குற்றவியலில் தன்னிகரற்ற தலைவனாக விளங்கி வந்த ஸ்பைடர் மிகப் பெரிய கொள்ளை ஒன்றை திட்டமிட்டு அதைச் செயலாக்க தன் ஹெலிகாப்டர் புறப்பட்டான். அவனுடைய சகாக்களான ராய் ஆர்டினியும் புரபலர் பெல்ஹாமும் உடனிருந்தனர். கீழே நியூயார்க் நகரம் எப்போதும்போல் சுறுசுறுப்பாக இயங்கிக்கொண்டிருந்தது.

ஹெலிகாப்டர் தொடர்ந்து உமிழ்ந்து கொண்டே வரும் இந்த வெண்புகைத்திரள் இயற்கையான... மேக மூட்டம் போல் நின்று சாலைகளில் செல்வோரின் பார்வையில் நாம் ப்டாதவாறு போர்த்துக் காக்கிறது... பிரமாதமான ஏமாற்று வேலை பெல்ஹாம்!

இந்த ஏற்பாட்டை செய்த நீங்கள் உண்மையிலேயே அதிபுத்திசாலிதான்... புரபலர்!

நம் தலைவரின் மேதாவித்தனத்தோடு ஒப்பிட்டால் நான் வெறும் கண்டைக்காய்!

போதும் பேச்சு.. இந்த விசையை திருகினால் மாடக்ஸ் வைரக் கம்பெனி அலுவலகத்தில் நடந்துகொண்டிருக்கும் உரையாடலை நான் இங்கிருந்தே பார்க்கவும் கேட்கவும் இந்த விசேட கம்ப்யூட்டர் வகை செய்யும்.

கீழே மாடக்ஸ் வைரக் கம்பெனி அலுவலகத்தில்-

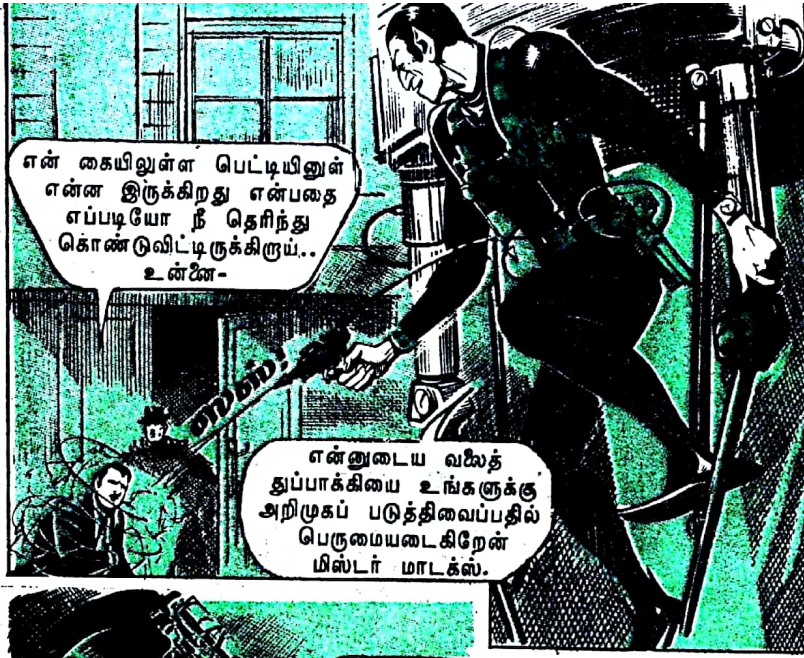
மிஸ்டர் மாடக்ஸ், இந்தப் பெட்டியிலுள்ள வைரங்கள் பல மில்லியன் டாலர் பெறுமானமுள்ளவை. பாதுகாப்புக்கு எங்களை உடனழைத்துச் செல்லாமல் நீங்கள் மட்டும் தனியாக சுமந்து செல்வது ஆபத்தான காரியமாகும்.

மிஸ்டர் மாடக்ஸுக்கு என்னுடைய வாழ்த்துக்களும் வணக்கங்களும் உரித்தாகுக.

பாதுகாப்பில்லாமல் தனியாகச் செல்லும் ஒரு நபர் இத்தனை பெறுமானமுள்ள பொக்கிஷத்தை தைரியமாக கையில் எடுத்துச் செல்வா என்று எந்தத்திருடனும் எதிர்பார்க்க மாட்டான். அதுதான் எனக்குப் பாதுகாப்பு.. சரி நான் கிளம்புகிறேன்.

ஆ.. ஸ்பைடர்!

மற்றவர்களின் கவனத்தை ஈர்க்காத வண்ணம், அருகே நிறுத்தப்பட்டிருந்த காரை நோக்கி அவர் சகஜமாக நடந்து சென்ற போது ஸ்பைடர் அங்கே வந்து சேர்ந்தான்.

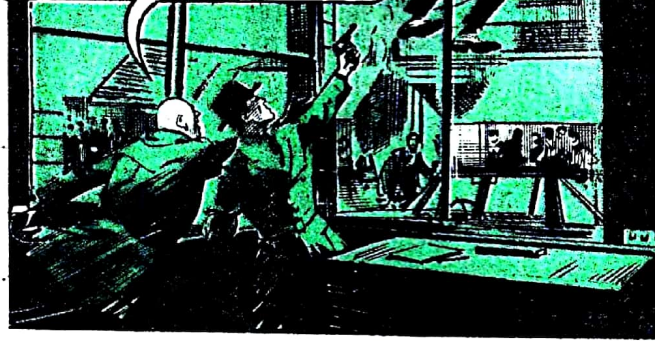


என் கையிலுள்ள பெட்டியினுள்
என்ன இருக்கிறது என்பதை
எப்படியோ நீ தெரிந்து
கொண்டுவிட்டிருக்கிறாய்...
உன்னை-

என்னுடைய வலைத்
துப்பாக்கியை உங்களுக்கு
அறிமுகப் படுத்திவைப்பதில்
பெருமையடைகிறேன்
மிஸ்டர் மாடக்ஸ்.

உறுதியான வலைப் பின்னலில்
மாட்டிக்கொண்ட நீங்கள் இப்போது
என்றோடு வருகிறீர்கள்- வலை
மதிப்பற்ற வைரச் சுமையோடு!

ஸ்பைடரின் பிடியில் மிஸ்டர்
மாடக்ஸ்.. வேண்டாம்- சுடாதே..
அவனை இப்போது கொன்றோமேயானால்
மிஸ்டர் மாடக்ஸ்-ம் கீழே விழுந்து
இறந்து போகும் அபாயமுண்டு.

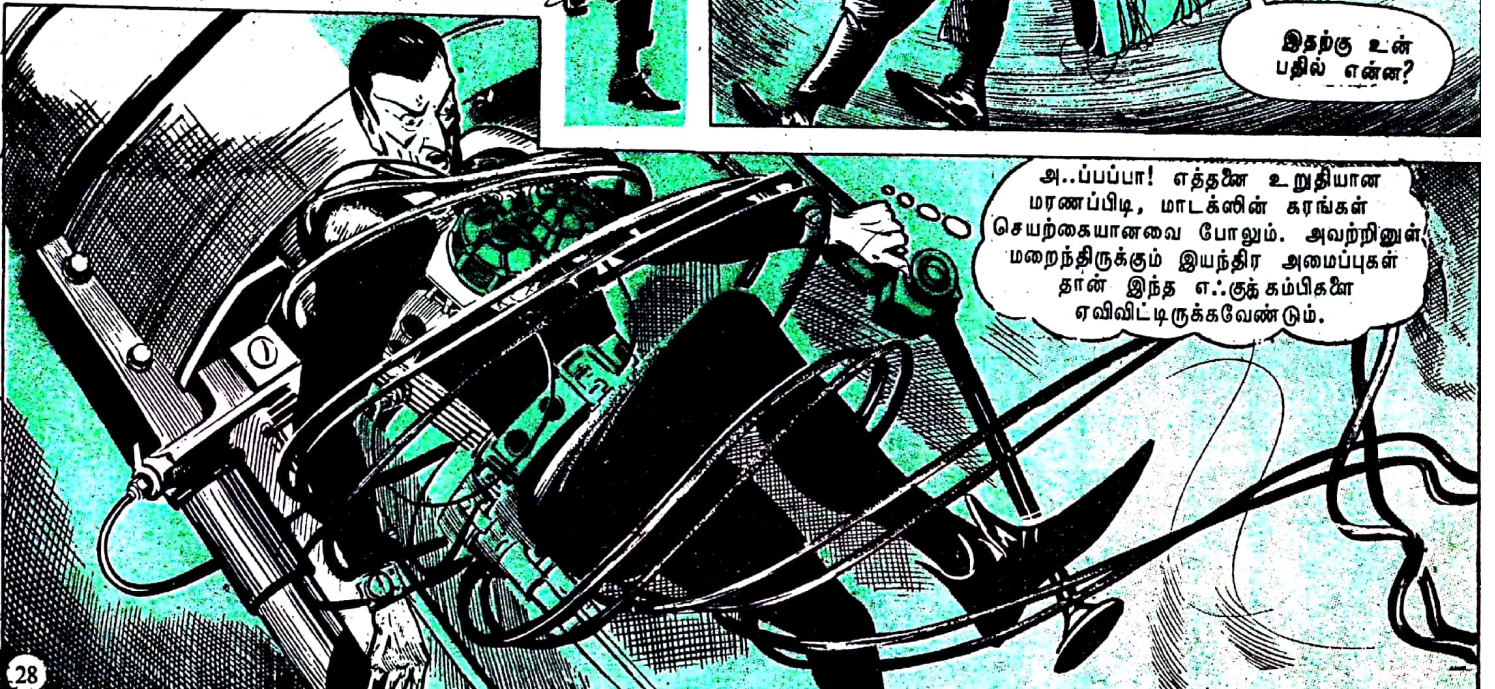


இதோ- வலையை
ஹெலி-காரோடு இணைத்து
விட்டேன்.. இனி அதன் வழியாக
கீழே இறங்கி வந்து உன் வசமுள்ள
பொக்கிஷத்தைப் பறிக்கும் வேலை
மட்டும்தான் பாக்கி.

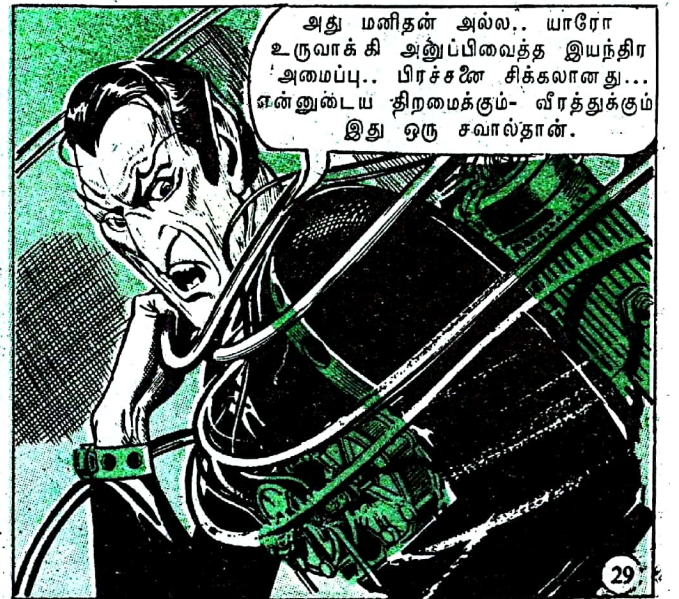
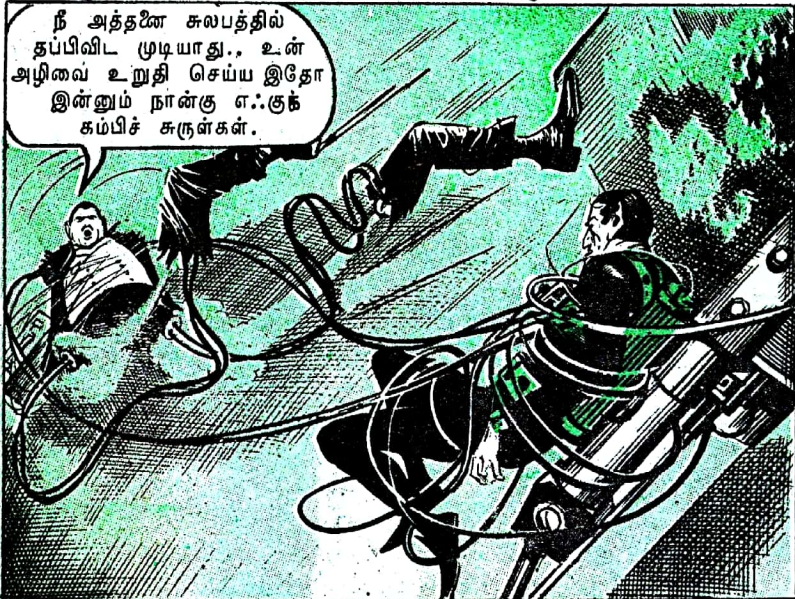
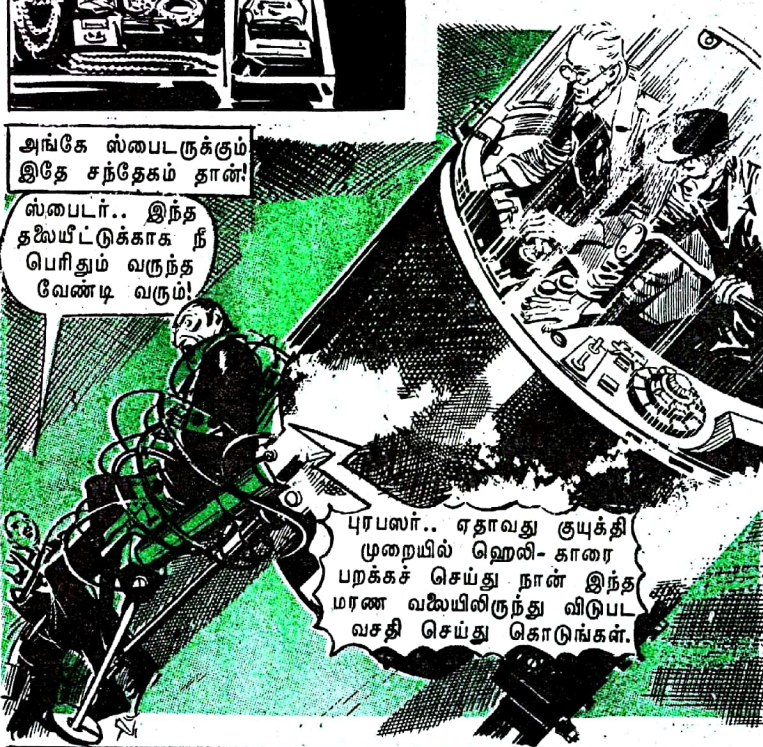
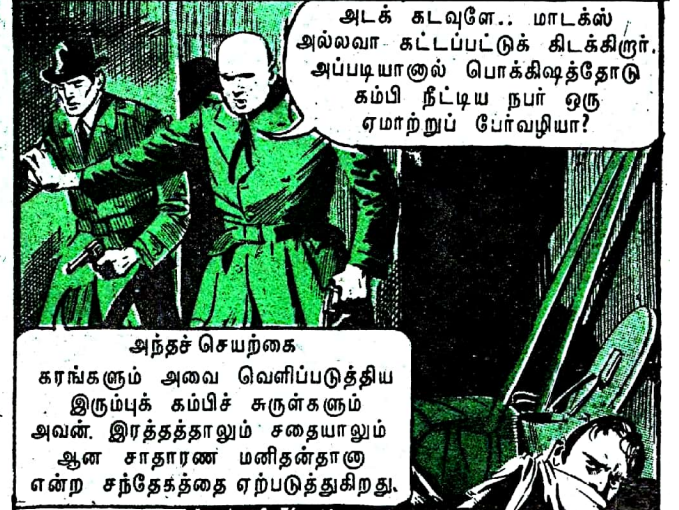
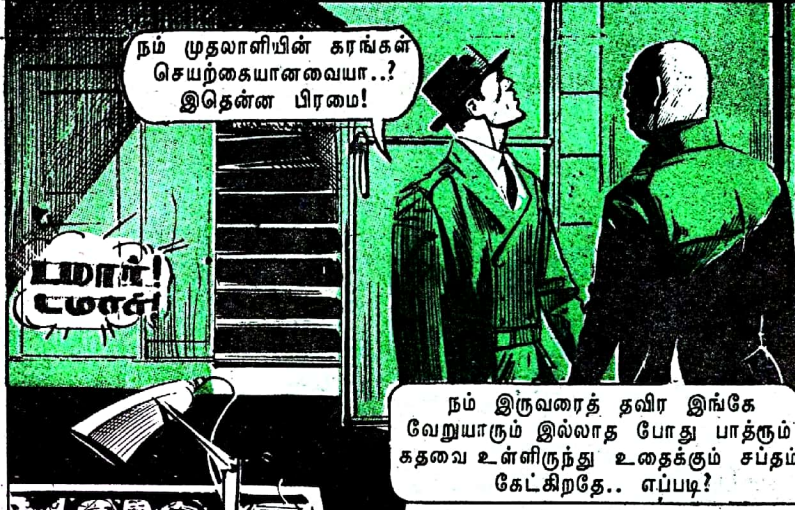
நரிக்குணம் படைத்த
பேயே... எக்காள
முழக்கமா செய்கிறாய்..
இதோ-

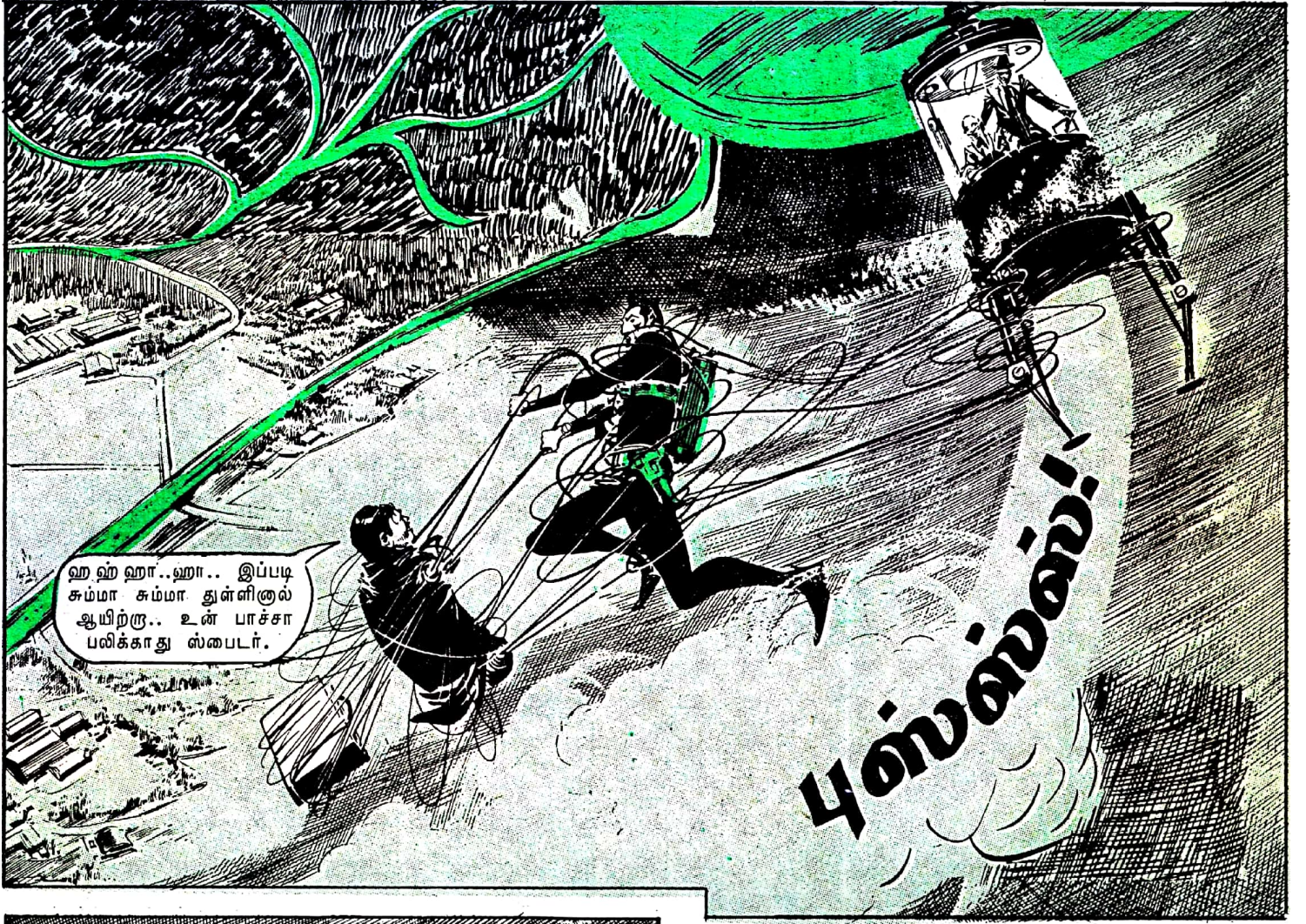


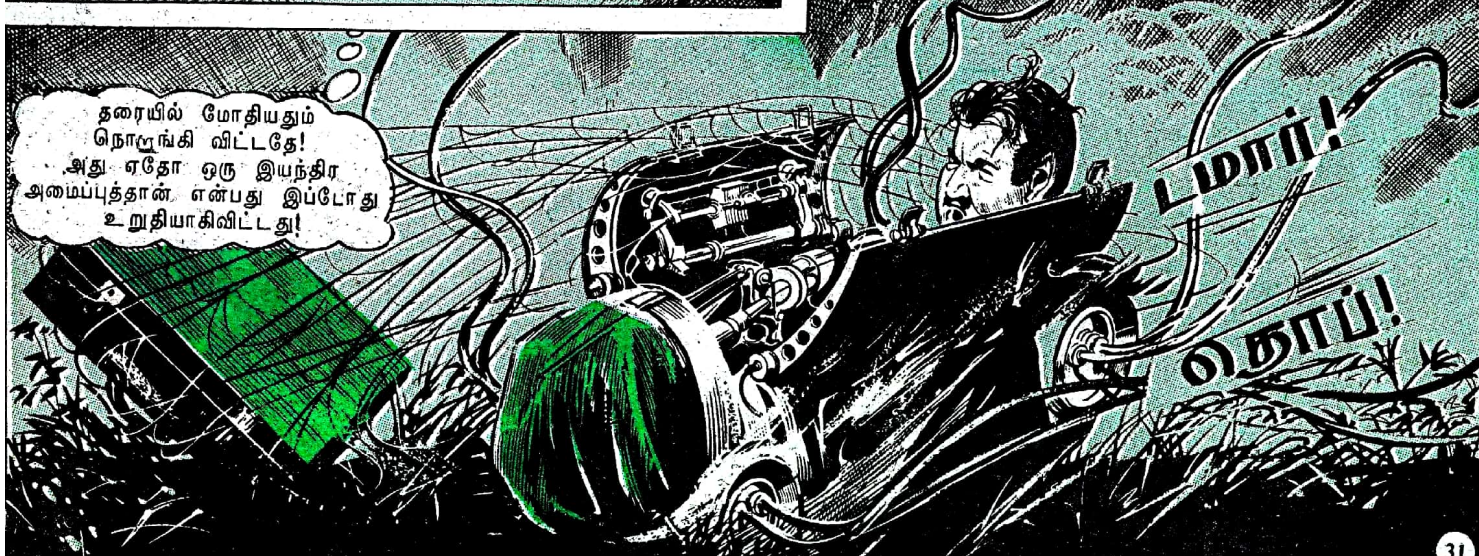
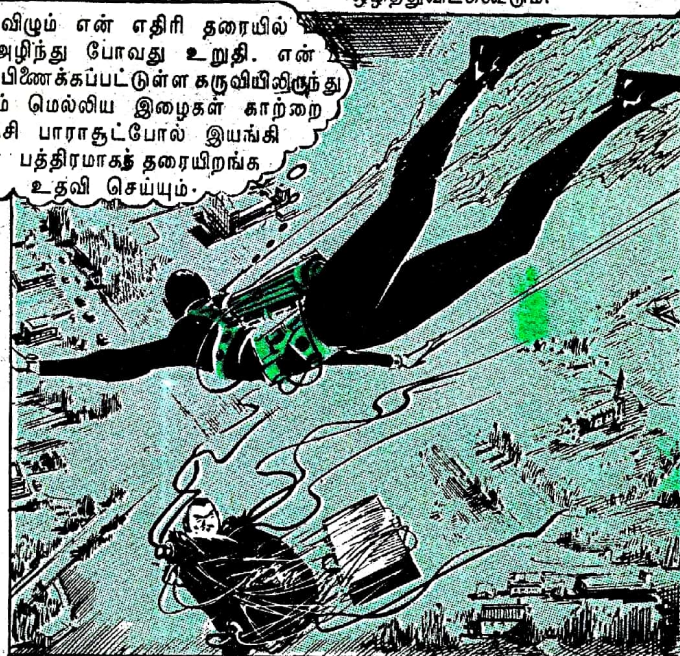
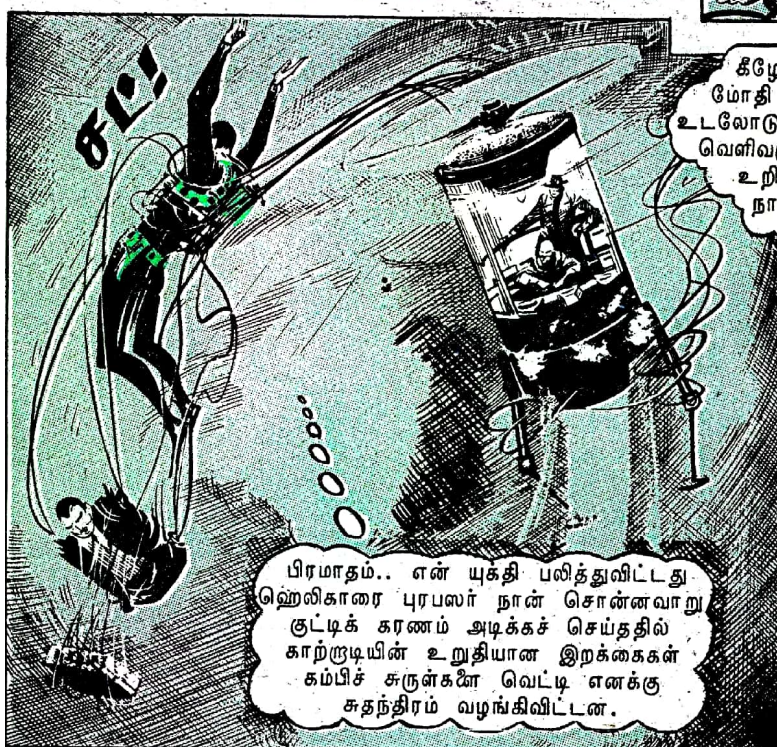
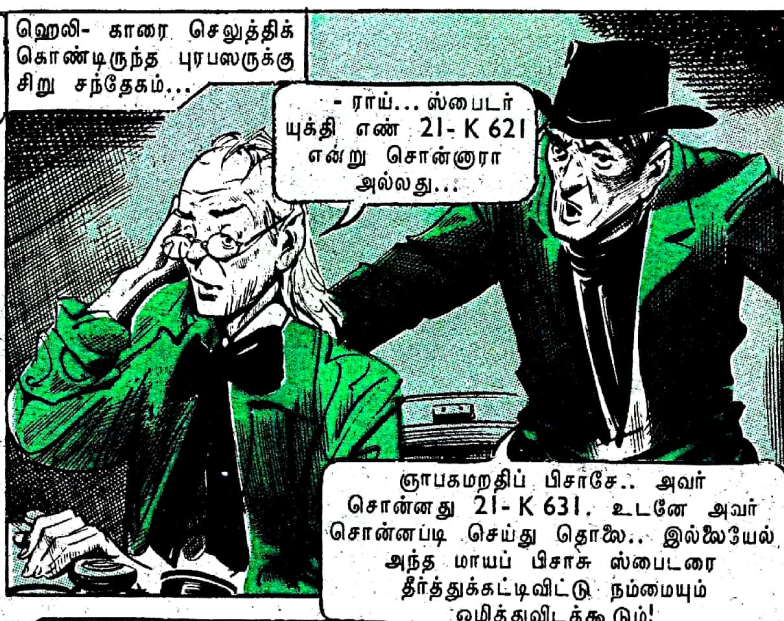
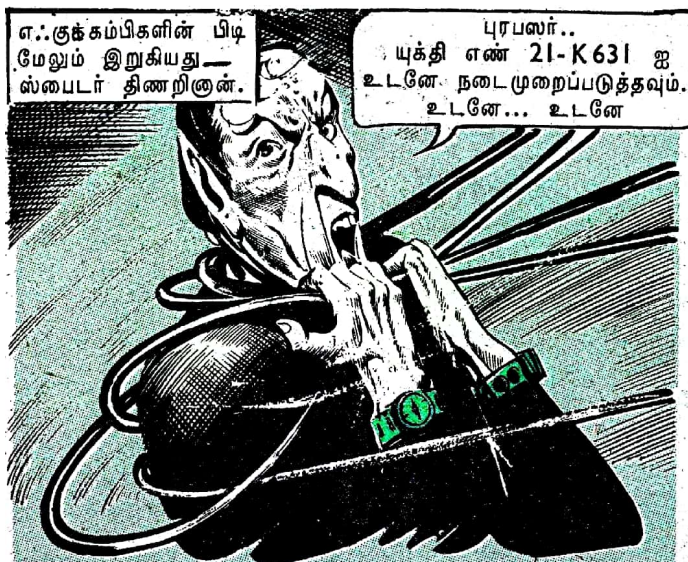
இதற்கு உன்
பதில் என்ன?



அ..ப்பப்பா! எத்தனை உறுதியான
மரணப்பிடி, மாடக்ஸின் கரங்கள்
செயற்கையானவை போலும். அவற்றினுள்
மறைந்திருக்கும் இயந்திர அமைப்புகள்
தான் இந்த எ..குக் கம்பிகளை
ஏவிவிட்டிருக்கவேண்டும்.





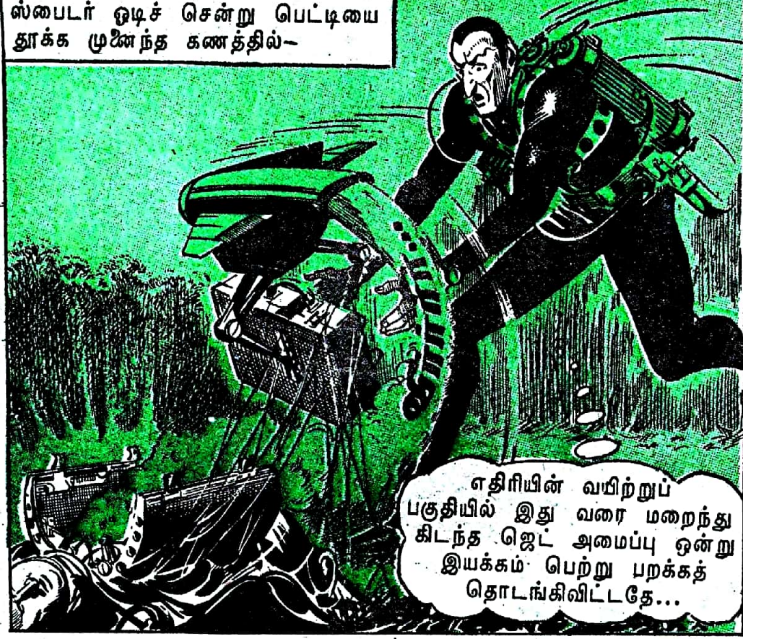


தரையிறங்கியதும் பாரதட்
அமைப்பைக் களைந்தெறிந்தான்
ஸ்பைடர்.



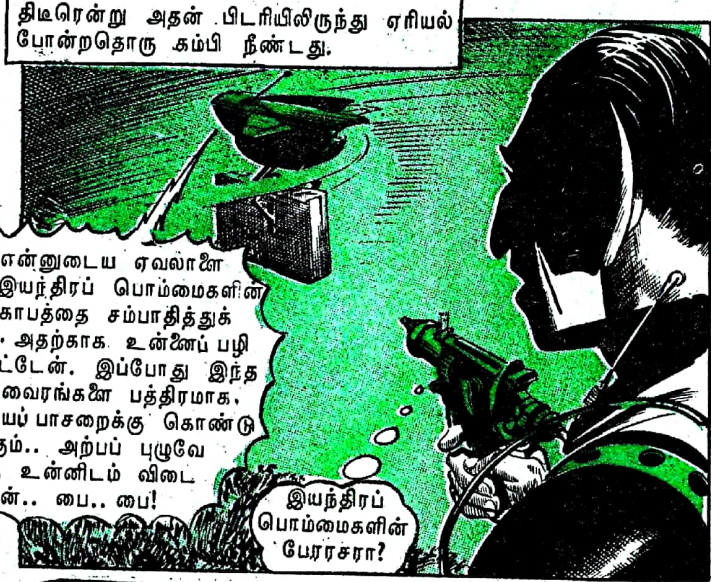
இனி அந்த வைரங்களை
என் உடமையாக்கிக்
கொள்வதில் தடை ஏதுமில்லை

ஸ்பைடர் ஓடிச் சென்று பெட்டியை
தூக்க முனைந்த கணத்தில்-

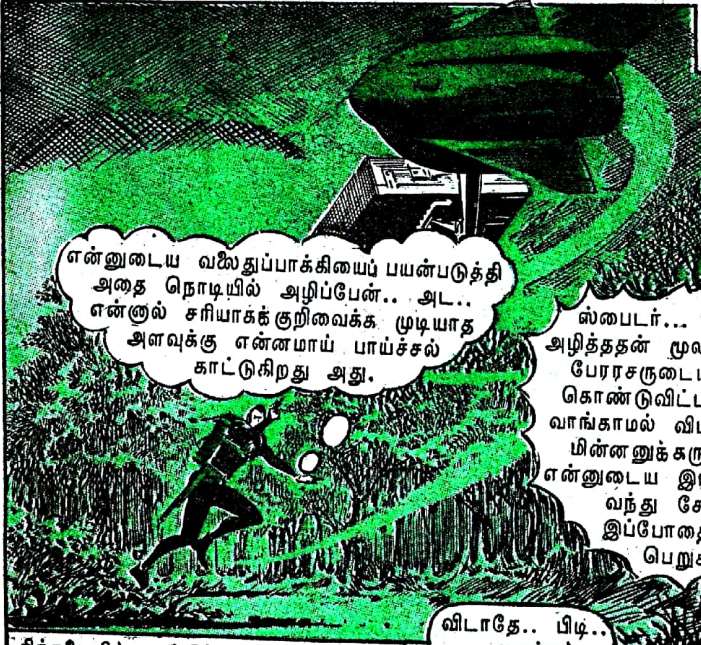


எதிரியின் வயிற்றுப்
பகுதியில் இது வரை மறைந்து
கிடந்த ஜெட் அமைப்பு ஒன்று
இயக்கம் பெற்று பறக்கத்
தொடங்கிவிட்டதே...

திடீரென்று அதன் பிடரியிலிருந்து ஏரியல்
போன்றதொரு கம்பி நீண்டது.



என்னுடைய வலுதுப்பாக்கியைப் பயன்படுத்தி
அதை நொடியில் அழிப்பேன்.. அட..
என்னால் சரியாகக் குறிவைக்க முடியாத
அளவுக்கு என்னமாய் பாய்ச்சல்
காட்டுகிறது அது.



ஸ்பைடர்... நீ என்னுடைய ஏவலான
அழித்ததன் மூலம் இயந்திரப் பொம்மைகளின்
பேரரசருடைய கோபத்தை சம்பாதித்துக்
கொண்டுவிட்டாய். அதற்காக உன்னைப் பழி
வாங்காமல் விடமாட்டேன். இப்போது இந்த
மின்னுக்கருவி வைரங்களை பத்திரமாக,
என்னுடைய இரகசியப் பாசறைக்கு கொண்டு
வந்து சேர்க்கும்.. அற்பப் புழுவே
இப்போதைக்கு உன்னிடம் விடை
பெறுகிறேன்.. பை.. பை!

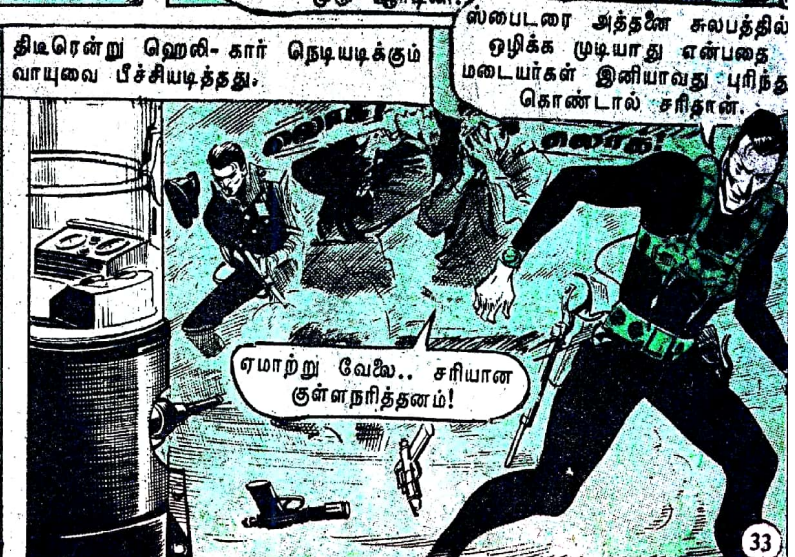
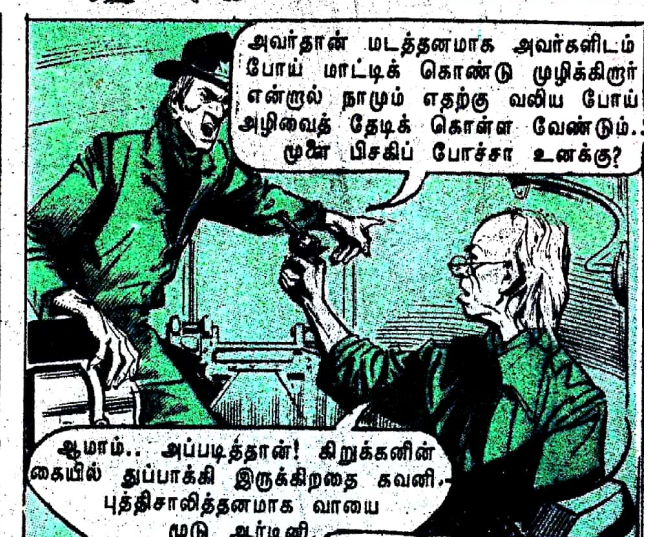
இயந்திரப்
பொம்மைகளின்
பேரரசரா?

விடாதே.. பிடி..
அழுக்கு!

சிந்தனையில் முழுகிப் போன ஸ்பைடர்
போலீஸார் வந்ததையோ தன்னைச்
தூழ்ந்து கொண்டதையோ கவனிக்கத்
தவறிவிட்டான்.



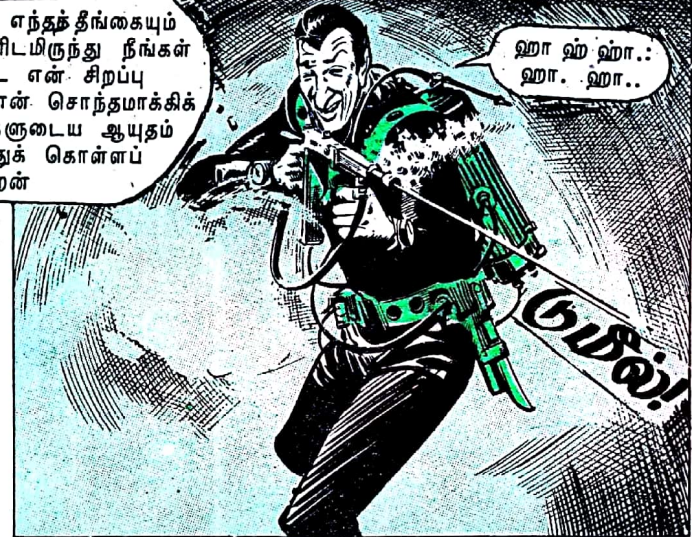
ஒருவழியாக ஸ்பைடர்
அகப்பட்டுக் கொண்டான்
நம்மிடம்.



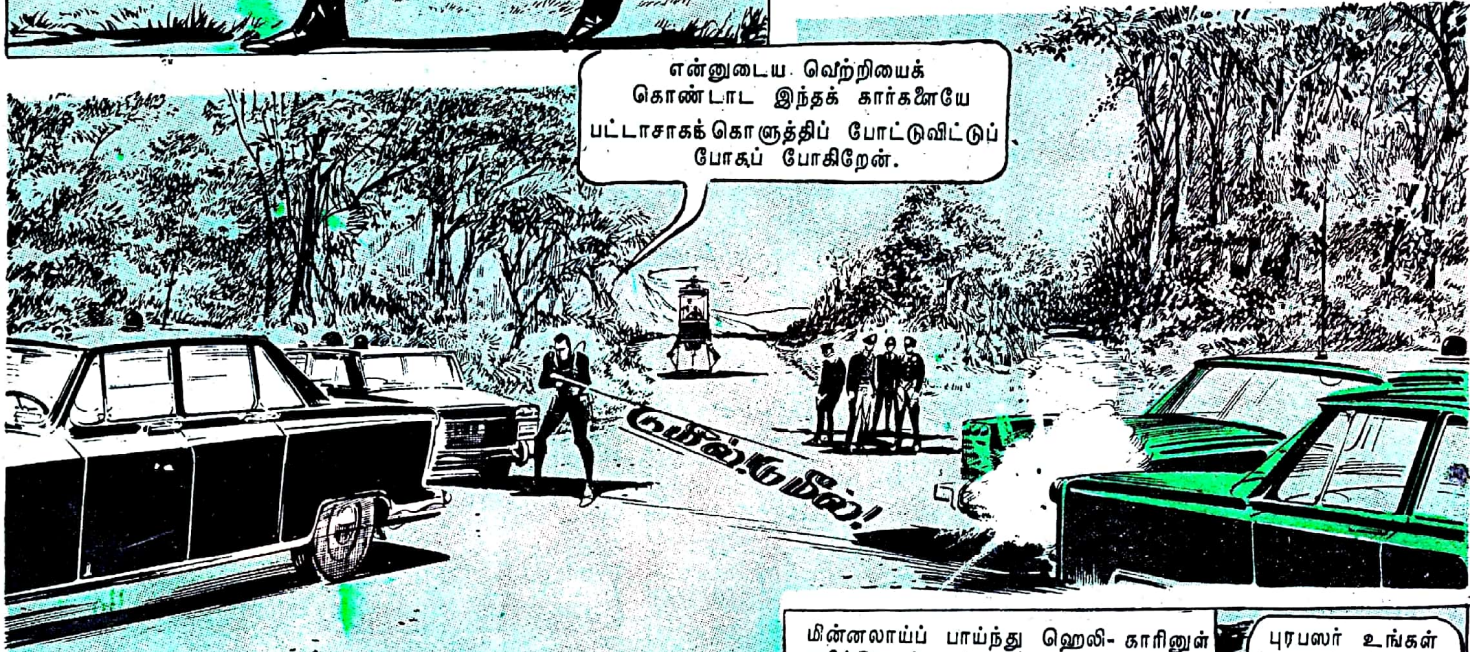
மறுவினாடி - தசைகளை முடக்கும் வாயுவைவழுகர்ந்த அத்தனை போலீஸ் அதிகாரிகளும் மரத்துப் போய் சிலை போல் நின்றனர்.

இந்த வாயு எனக்கு எந்தத் தீங்கையும் விளைவிக்காது... என்னிடமிருந்து நீங்கள் பறித்துக் கொண்ட என் சிறப்பு ஆயுதங்களை மீண்டும் என் சொந்தமாக்கிக் கொள்வதோடு உங்களுடைய ஆயுதம் ஒன்றையும் எடுத்துக் கொள்ளப் போகிறேன்

ஹா ஹ ஹா.. ஹா.. ஹா..



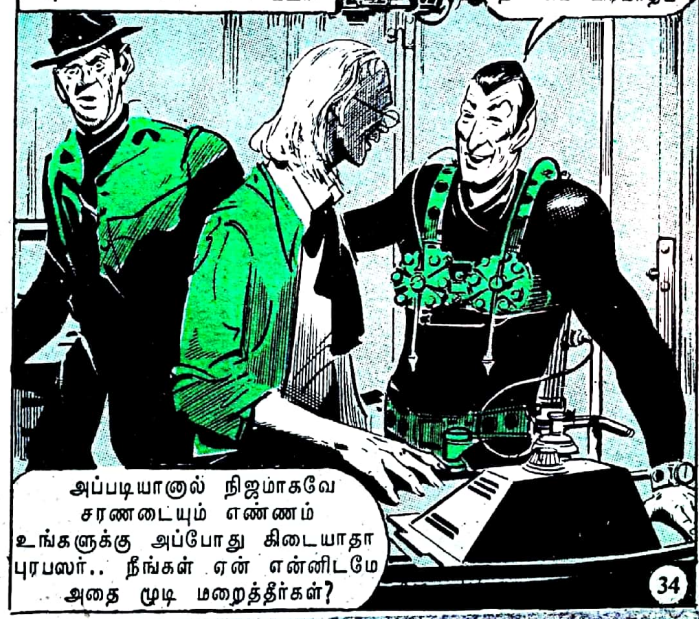
என்னுடைய வெற்றியைக் கொண்டாட இந்தக் கார்களையே பட்டாசாகக் கொளுத்திப் போட்டுவிட்டுப் போகப் போகிறேன்.



வாண வேடிக்கை பிரமாதம்- இல்லையா புரபலர்!

மின்னலாய்ப் பாய்ந்து ஹெலி- காரினுள் ஏறிக்கொண்டான் ஸ்பைடர்.

புரபலர் உங்கள் நாடகம் பிரமாதம்



அப்படியானால் நிஜமாகவே சரணடையும் எண்ணம் உங்களுக்கு அப்போது கிடையாதா புரபலர்.. நீங்கள் என் என்னிடமே அதை முடி மறைத்தீர்கள்?



காரணமாகத்தான் மடையா! எப்போதுமே ஆபத்தைக் கண்டு பயந்து சாகிற முதுகெலும்பில்லா பிராணி நீ.. நானும் புரபஸரும் சமய சந்தர்ப்பத்துக்கு ஏற்றவாறு பல ஏமாற்று யுக்திகளைக் கையாளுவோம்.

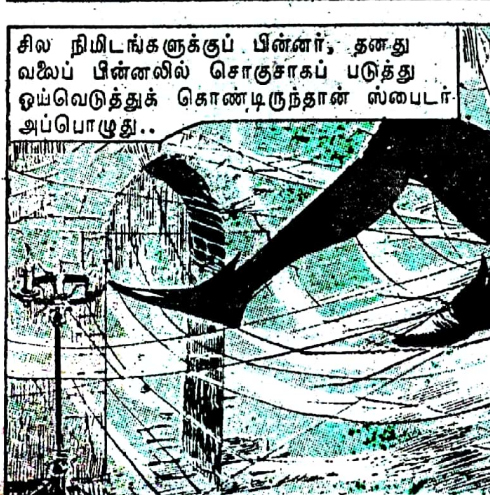


அப்போது நீ வெளிப்படுத்தும் உண்மையான மிரட்சி நாங்கள் நடிக்கிறோம் என்ற உண்மையை எதிரிகள் புரிந்து கொள்ள முடியாதபடி திரைபோட்டு விடுகிறது. வெற்றிக்கு அது அவசியம் என்பதால்தான் உன்னை நாங்கள் இம்மாதிரி ஏமாற்று யுக்திகளில் சேர்த்துக் கொள்வதில்லை- புரிகிறதா?



வேறு பல போலீஸ் வாகனங்கள் அந்த இடத்திற்கு விரைந்து வந்து சேர்ந்தபோது ஹெலி- கார் எட்டாத உயரத்துக்குப் போய்விட்டிருந்தது.

வெடிமருந்தை ஏன்தான் வீணடிக்கிறார்களோ தெரியவில்லை.. தசை முடக்கம் ஏற்பட்டு கிலைகளாக நிற்கும் அவர்களுடைய தோழர்கள் சில நிமிடங்களுக்குப் பின் பழைய நிலைக்குத் திரும்பிய பின் ஸ்பைடரின் சாகஸத்தை எடுத்துரைத்தால்தான் இவர்களுக்கு நான் யார் என்று புரியும்.



சில நிமிடங்களுக்குப் பின்னர், தனது வலைப் பின்னலில் சொகுசாகப் படுத்து ஓய்வெடுத்துக் கொண்டிருந்தான் ஸ்பைடர் அப்பொழுது..



பின்னர் - ஹெலி-கார் ஸ்பைடரின் இருப்பிடத்தை நெருங்கியபோது...

இப்படி குறுக்குப் பாதையில் நான் போய்க்கொள்கிறேன் புரபஸர்.

தலைவருக்கு பொறுமையே கிடையாது... ஹெலி-கார் தரையிறங்கும் வரை பொறுத்திருந்து ஏகப்பட்ட படிக்களை ஏறிக் கடந்து இருப்பிடத்தை அடைய வேண்டிய கஷ்டம் நமக்குத்தான் - அவருக்கில்லை.



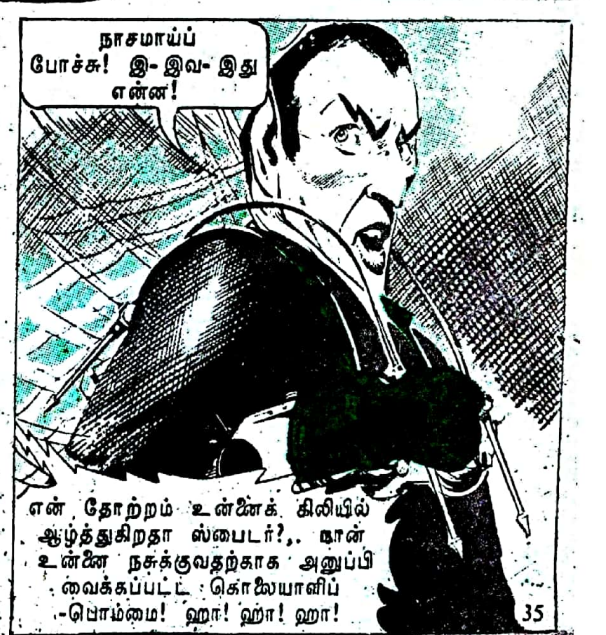
... அடுத்து என்ன புதுமை நிகழ்த்தலாம்?

சௌக்கியம் தானா ஸ்பைடர்?



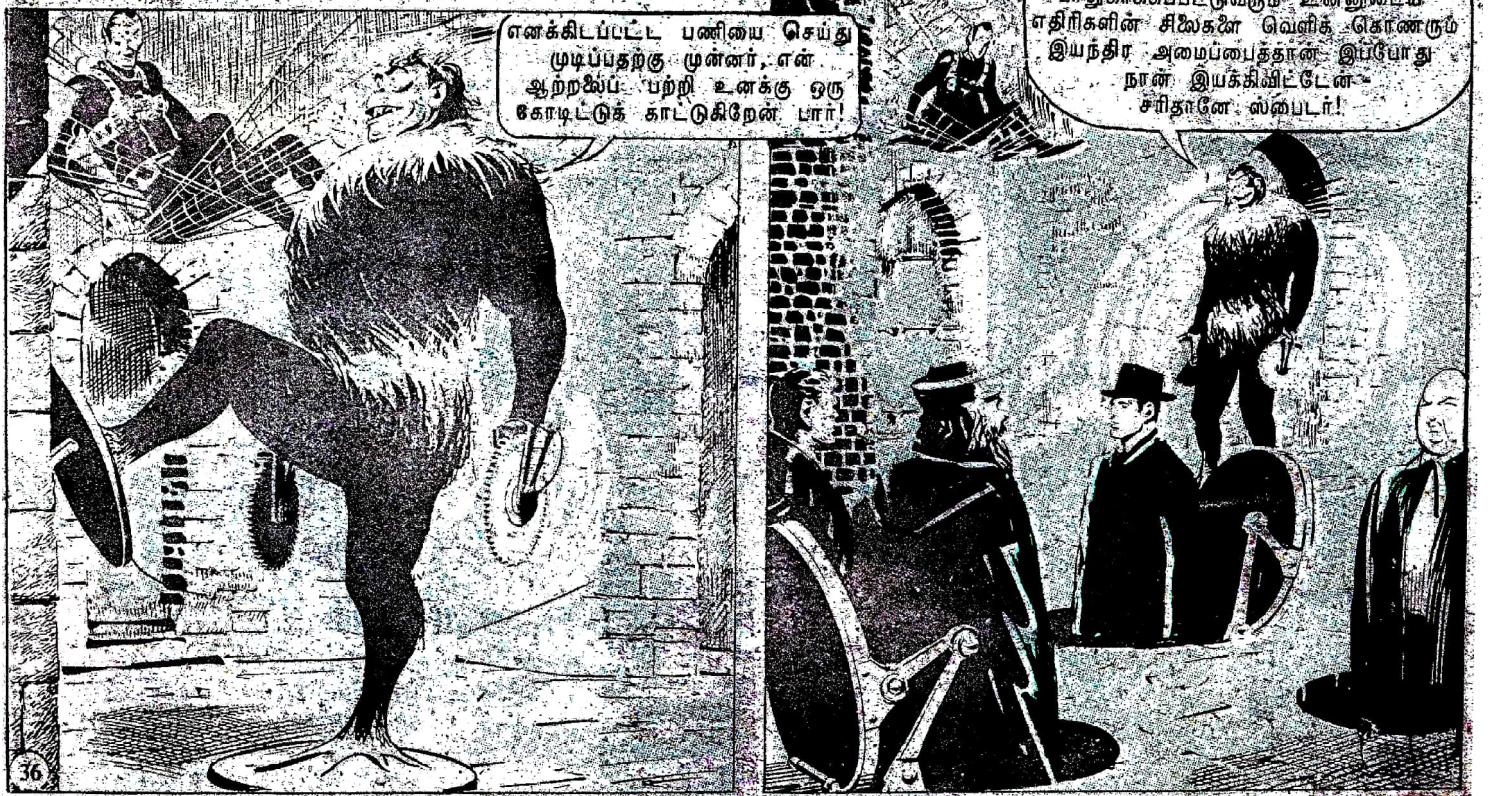
வரலாறு காண அந்த பயங்கர வில்லன், சுவற்றில் சிலந்தியைப் போல் ஏறினான்...

ஆக, இன்று இயந்திரப் பொம்மைகளின் பேரரசன் என்னும் கோமாளியின் விரோதத்தை சம்பாதித்துக் கொண்டுள்ளானா? ஹா! சுண்டைக்காய்ப் பயல்!



நாசமாய்ப் போச்சு! இ- இவ- இது என்ன!

என் தோற்றம் உன்னைக் கிலியில் ஆழ்த்துகிறதா ஸ்பைடர்?.. நான் உன்னை நசுக்குவதற்காக அனுப்பி வைக்கப்பட்ட கொலையாளிப் -பொம்மை! ஹா! ஹா! ஹா!





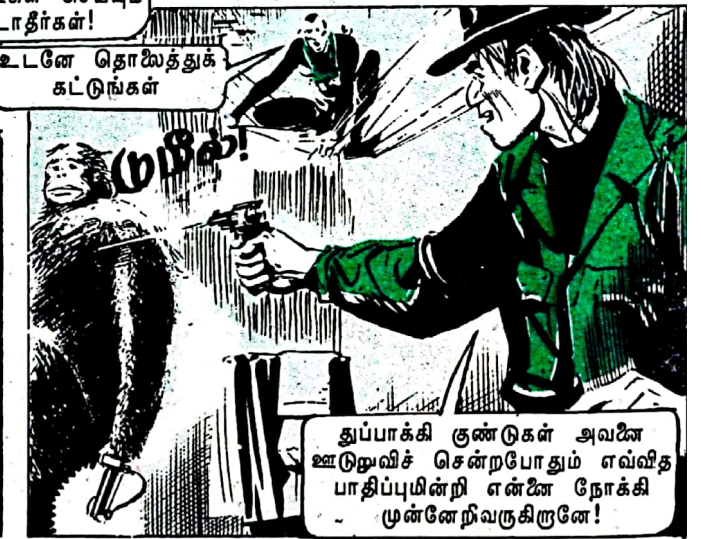
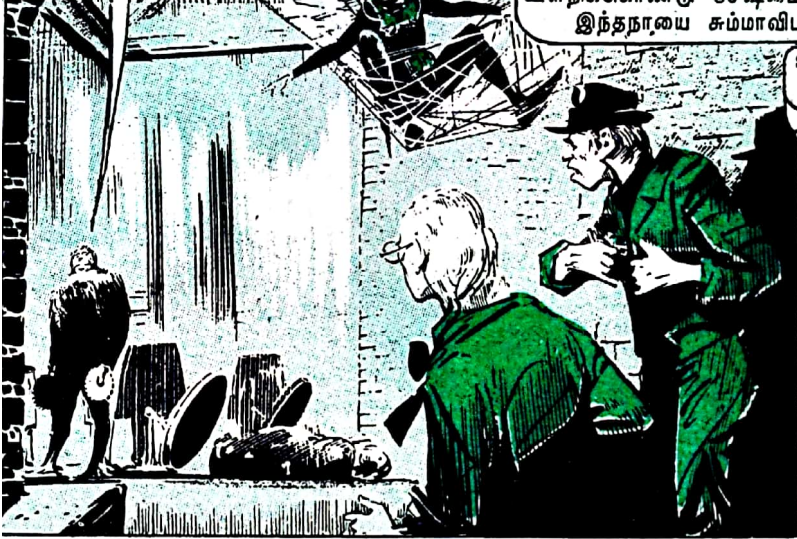
இப்போது சுழல் ரம்பத்தின்
செயல் திறனுக்கு ஒரு மாதிரி
காண்பிக்கப்போகிறேன்... கவனி



கற்சிலைகளுக்கு ஏற்பட்ட
கதியைப் பார்த்தாயா.. சுவாரஸ்யமாக
இருக்கிறதல்லவா?

சும்மா.. சும்மா கற்சிலைகளைத்
துண்டாக்கி என் அரிய சக்தியை
வீணடிக்க நான் இங்கே
வரவில்லை!

ஆர்டினி.. புரபலர்- சரியான
சமயத்தில் நீங்களிருவரும் இங்கே
வந்து சேர்ந்தீர்கள். உத்தரவின்றி
உள்ளே நுழைந்து ஏதேதோ
உளறிக்கொண்டு சேஷ்டைகள் செய்யும்
இந்தநாயை சும்மாவிடாதீர்கள்!

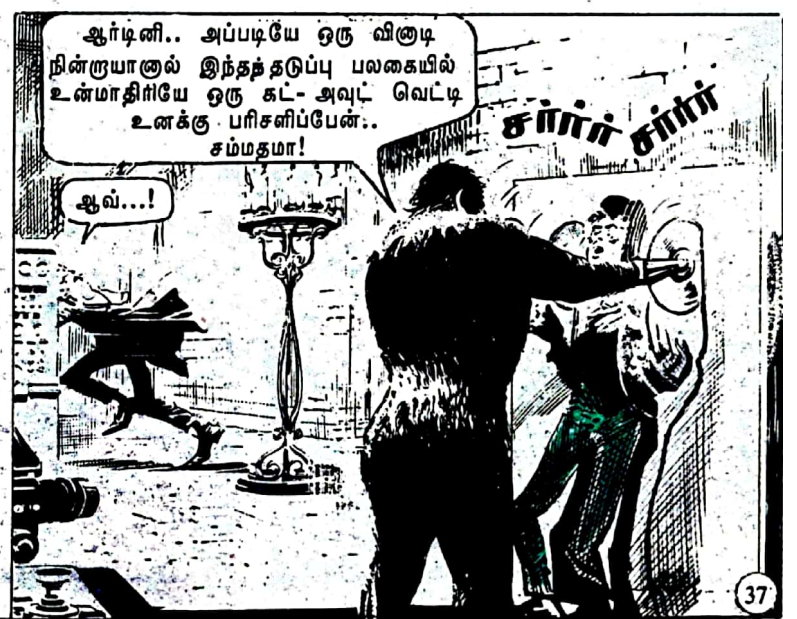


உடனே தொலைத்துக்
கட்டுங்கள்

முயில்!

துப்பாக்கி குண்டுகள் அவனை
ஊடுருவிச் சென்றபோதும் எவ்வித
பாதிப்புமின்றி என்னை நோக்கி
முன்னேறிவருகிறானே!

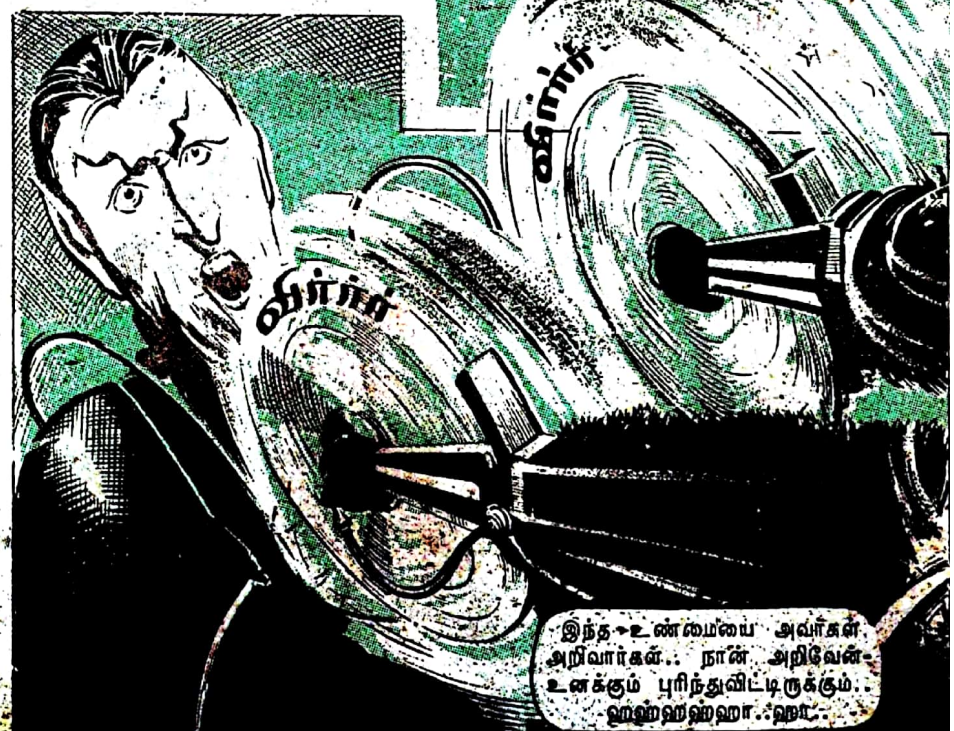
முட்டாளே.. இரத்தத்தாலும்
சதையாலும் ஆன மானிடப்
பிண்டங்களைத்தான் துப்பாக்கிக்
குண்டுகள் பாதிக்கும்..
நான் இயந்திரப் பொம்மைகளை
வடிவமைப்பதில் வல்லமை பெற்ற
பேரரசரால் உங்களை அழிப்பதற்காகவே
உருவாக்கப்பட்ட இயந்திர அமைப்பு..

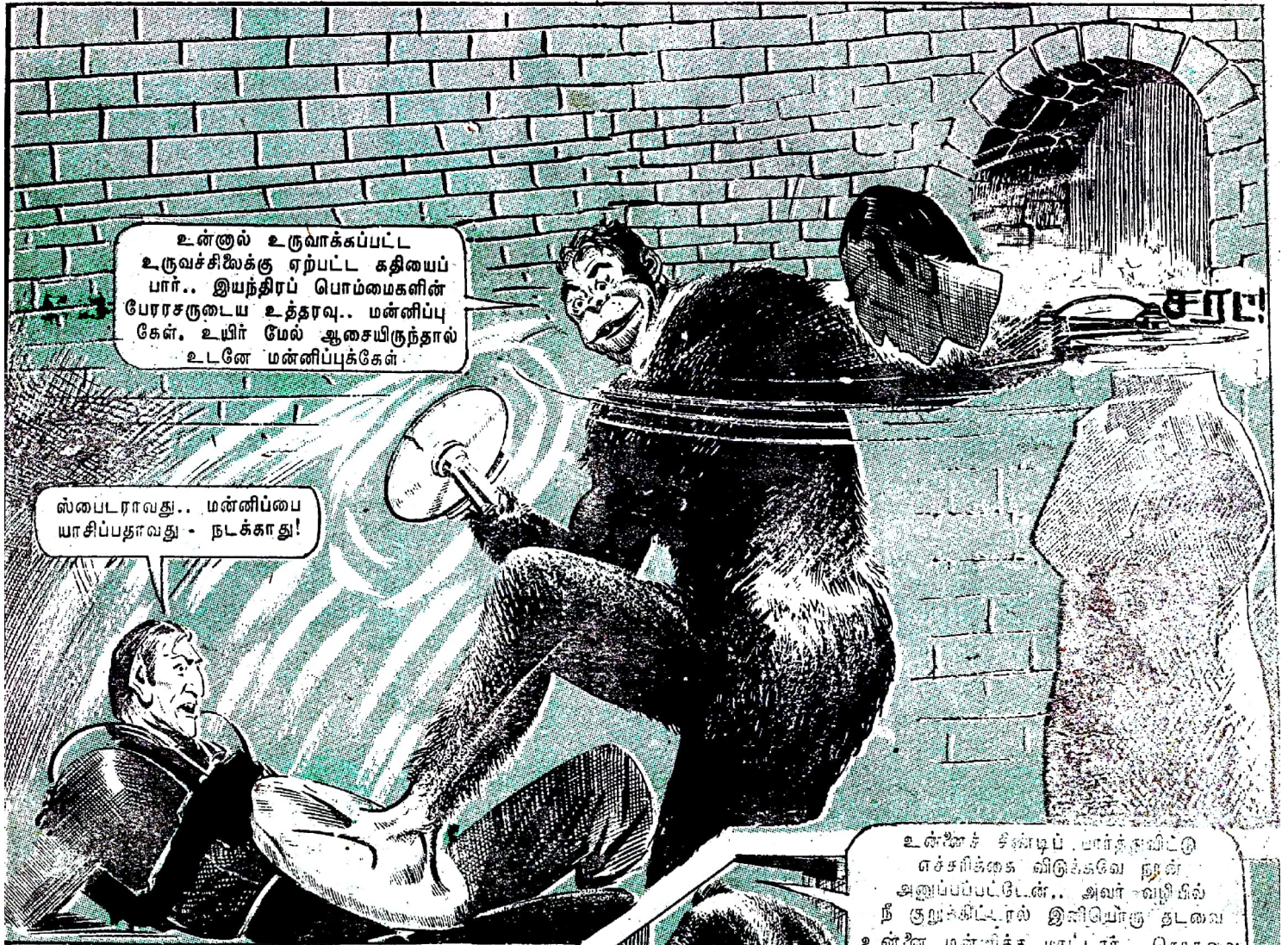


ஆர்டினி.. அப்படியே ஒரு வினாடி
நின்றயானால் இந்தத்தடுப்பு பலகையில்
உன்மாதிரியே ஒரு கட்டி- அவுட் வெட்டி
உனக்கு பரிசளிப்பேன்..
சம்மதமா!

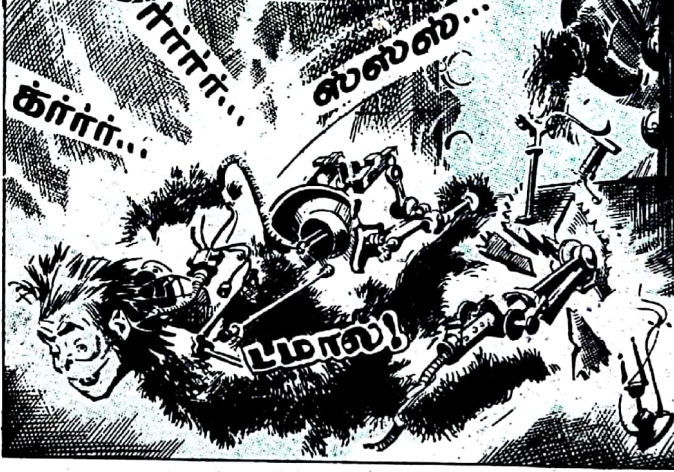
ஆவ்...!

சார் சார்

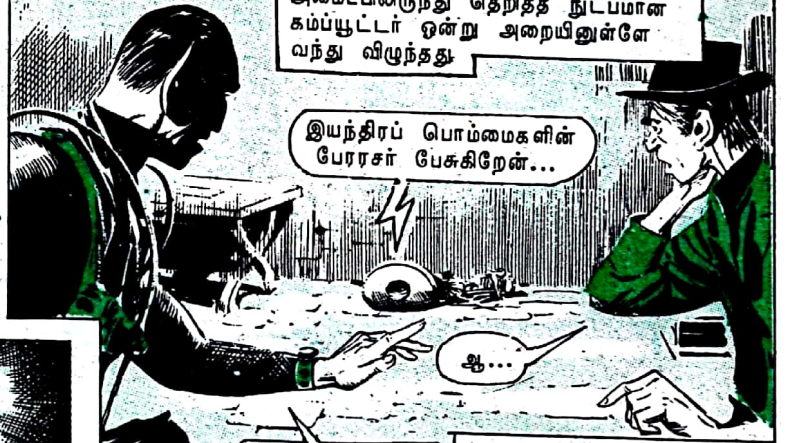




ஜன்னல் பகுதியிலிருந்து அழிவுக்கதிர்வீச்சு அமைப்பு கண்ணிமைக்கும் பொழுதில்.. இயக்கம் பெற்று எதிரியைத் தாக்கி சின்னூபின்னப் படுத்தியது.

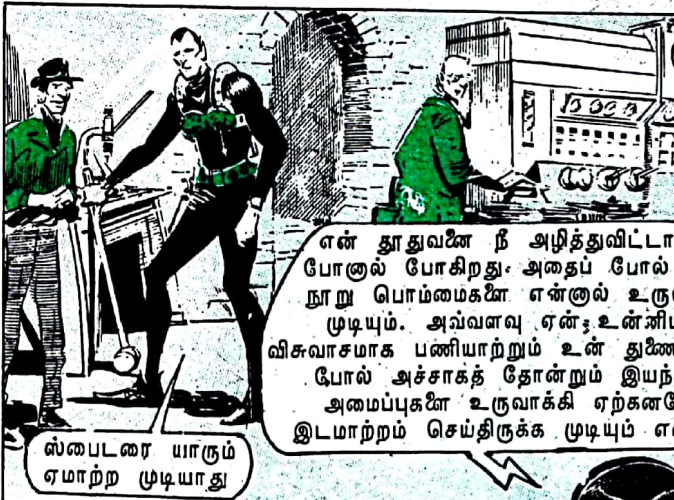


நொறுங்கிச் சிதறிய ராட்சஸ இயந்திர அமைப்பிலிருந்து தெறித்த நுட்பமான கம்ப்யூட்டர் ஒன்று அறையினுள்ளே வந்து விழுந்தது.



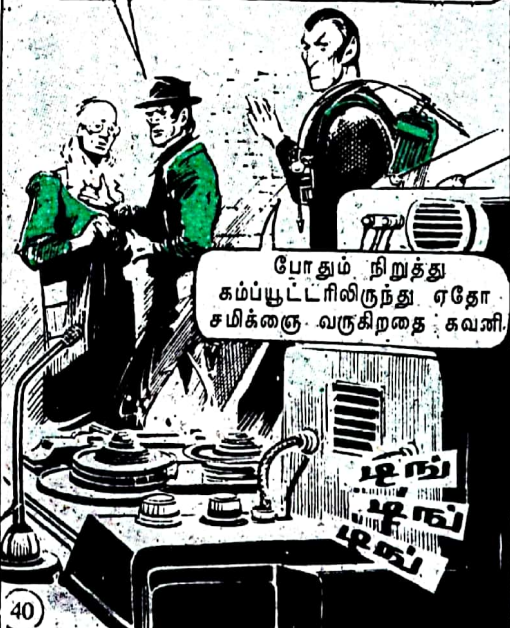
கத்தாதே.. அது என்ன சொல்கிறது என்று கேட்போம்.

நீ உன் இஷ்டம்போல் கொள்வாயடி! அதைப்பற்றி எனக்கு அக்கறையில்லை.. ஆனால் ஏன் பாதையில் குறுக்கிட்டாயோ அப்புறம் அதன் விளைவுகளை உன்மேல் தாங்கிக் கொள்ள முடியாது- இது தான் இயந்திரப் பொம்மைகளின் பேரரசர் உனக்கு விடுக்கும் எச்சரி.. ரி.. ரிக்.. கீகீகீய்



ஸ்பைடரை யாரும் ஏமாற்ற முடியாது

புரபஸர் பெல்ஹாம் எப்படியோ எனக்குத் தெரியாது.. ஆனால் நான் நிச்சயம் இயந்திரப் பொம்மையல்ல.. பல வருடங்களாக நீங்கள் பார்த்துப் பழகிய அதே பழைய ஆர்டினிதான்



போதும் நிறுத்து கம்ப்யூட்டரிலிருந்து ஏதோ சமிக்ஞை வருகிறதை கவனி

40

போலீஸ் ரோந்துக்கார்களின் கவனத்திற்கு நான்கு கைகளை உடைய யாரோ ஒரு விசித்திர மனிதன் அரும் பொருள் காட்சியகத்திலுள்ள பொருட்களை திருடிக்கொண்டிருக்கிறான்.



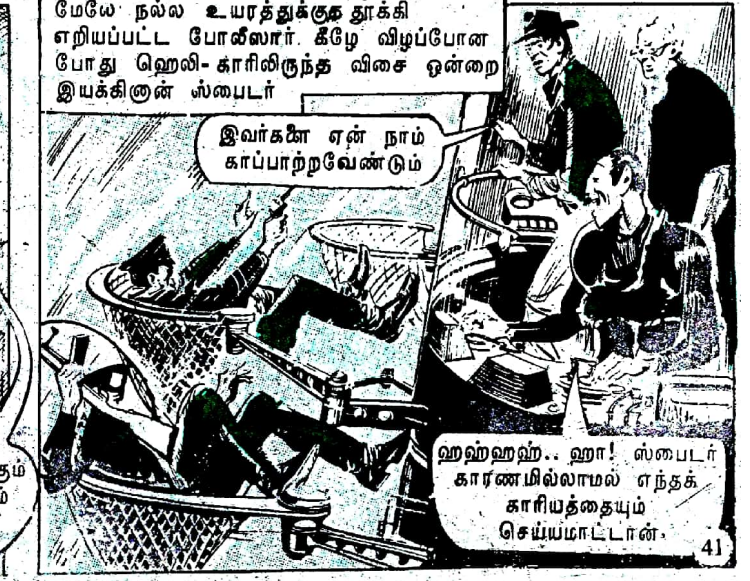
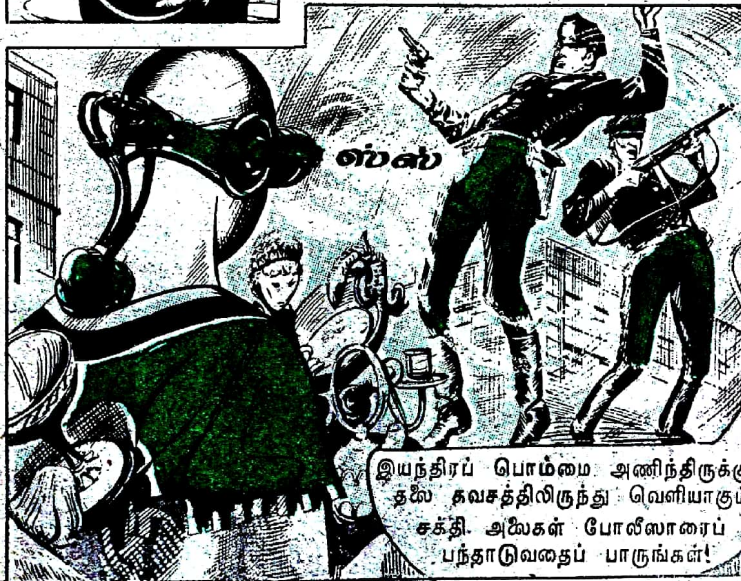
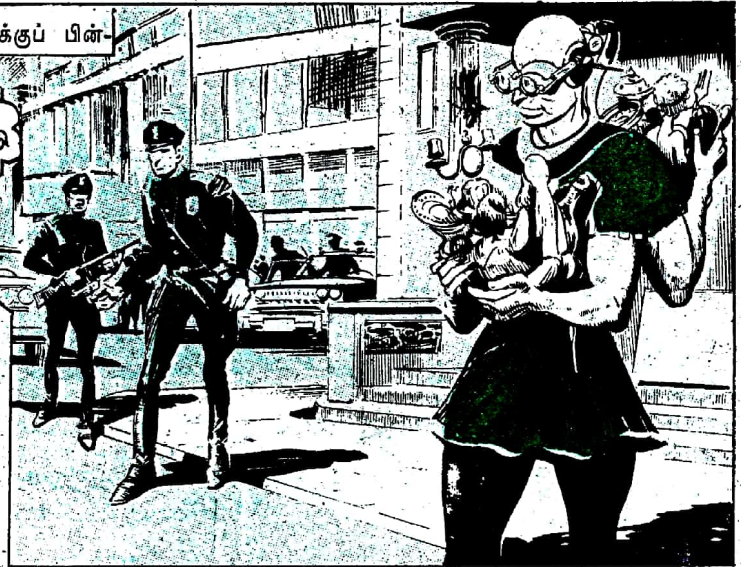
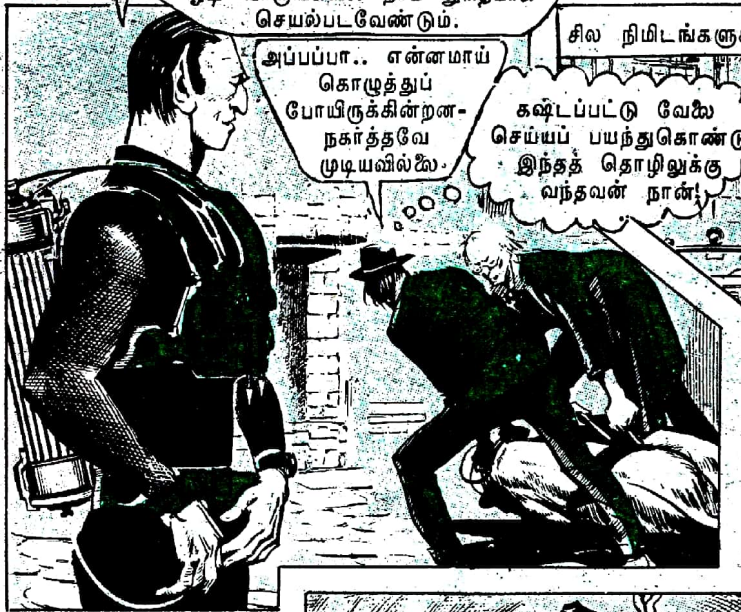
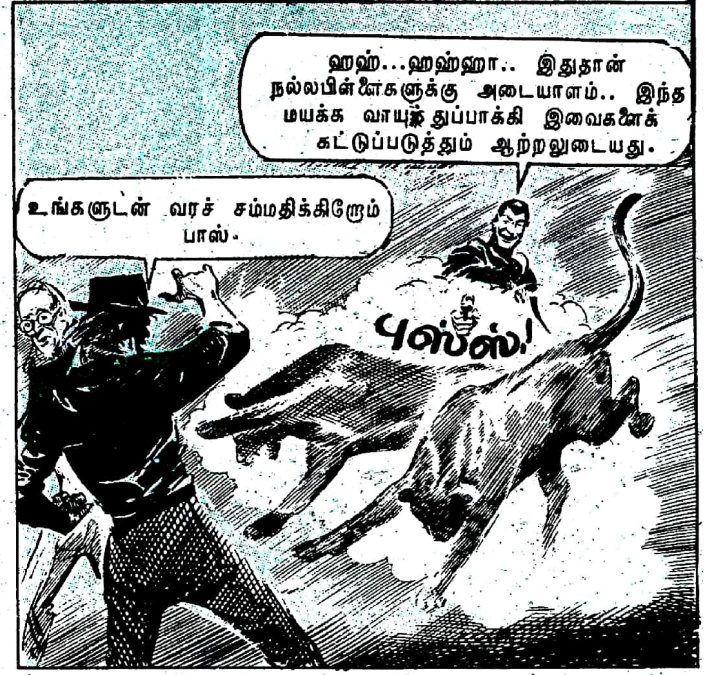
நான்கு கைகளுடைய மனிதனா இயந்திரப் பொம்மைகளில் ஒன்றாகத்தானிருக்கக்கூடும்.. அது வாருங்கள் தோழர்களே.. போகலாம்.

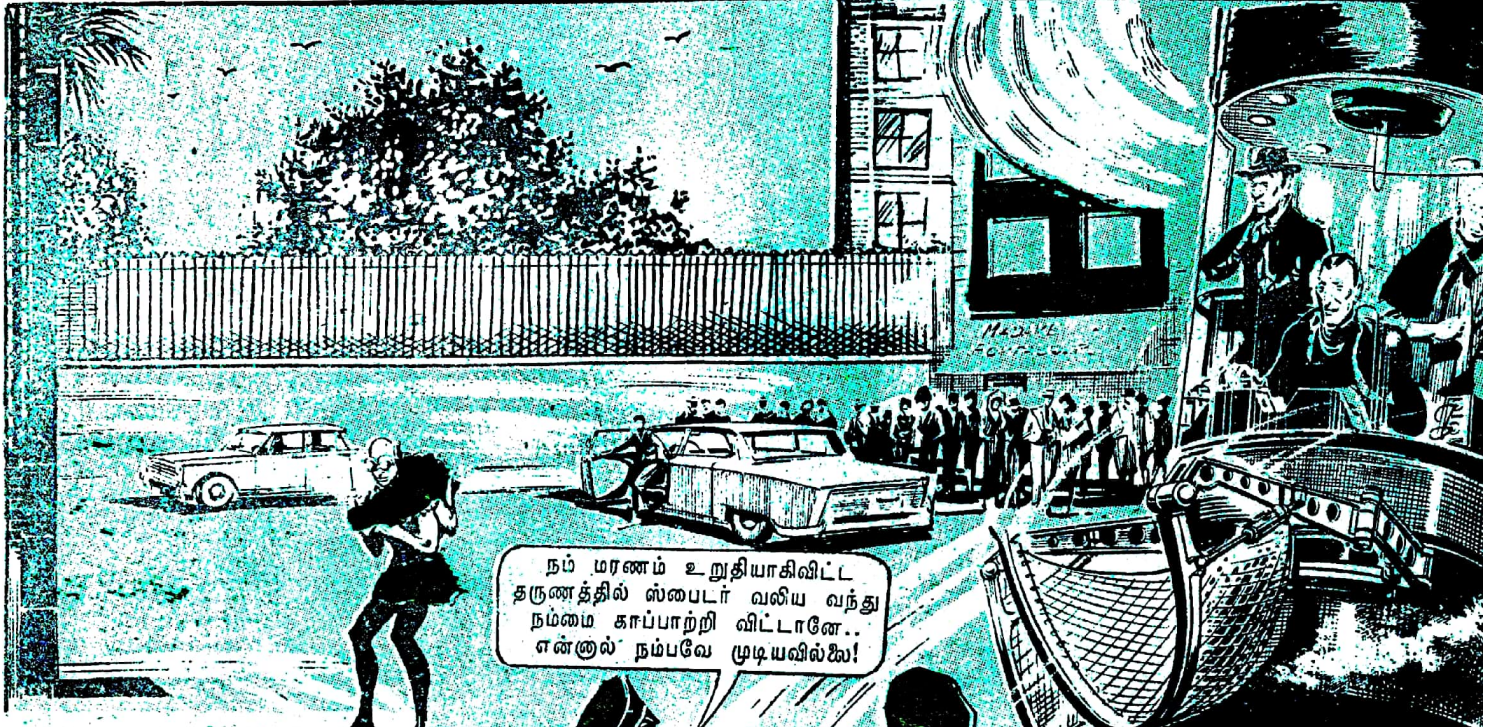


பேரரசரின் திட்டத்தை ஊடுருவுவதில் நிறைய சுவாரஸ்யம் இருக்கும் என்று நம்புகிறேன்- அது சரி நீங்கள் ஏன் இப்படி ஜகா வாங்குகிறீர்கள்?



ம்.. வீணாக உயிரை பணயம் வைக்க வேண்டாமே என்று பார்க்கிறோம்.. அரிய சக்தி படைத்த பேரரசர் போன்ற ஒரு நபரின் பொல்லாப்பு நமக்கு எதற்கு?





நம் மரணம் உறுதியாகிவிட்ட
தருணத்தில் ஸ்பைட் வலிய வந்து
நம்மை காப்பாற்றி விட்டானே..
என்றால் நம்பவே முடியவில்லை!

கொள்ளையடித்த அரிய பொக்கிஷங்களோடு
மேலேறத் தொடங்கிய இயந்திரப்
பொம்மையை பின் தொடர்ந்து ஹெலி-காரை
செலுத்துமாறு, பெல்ஹாமுக்கு
உத்தரவிட்டான் ஸ்பைட்.

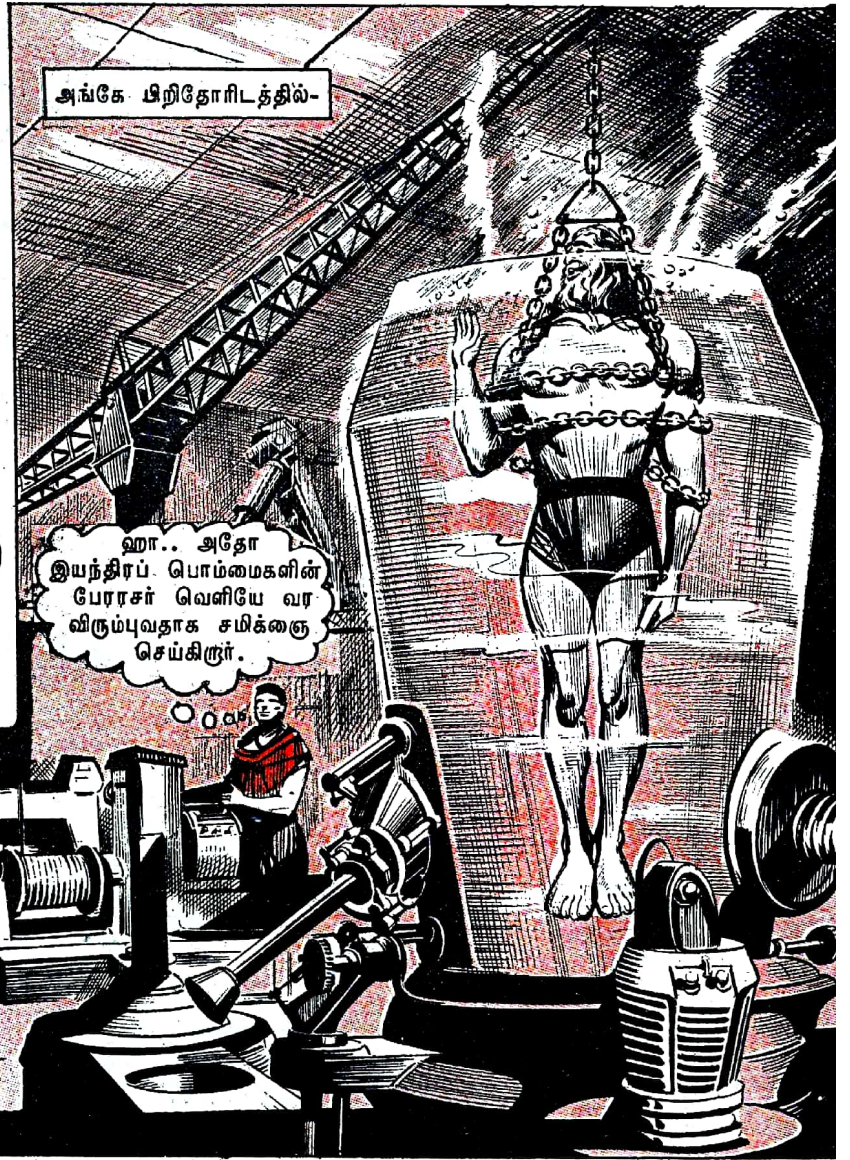
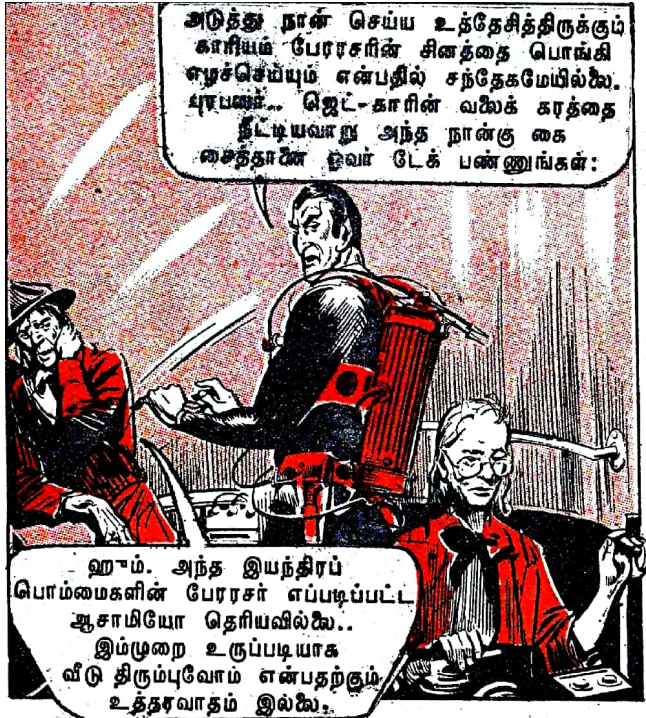


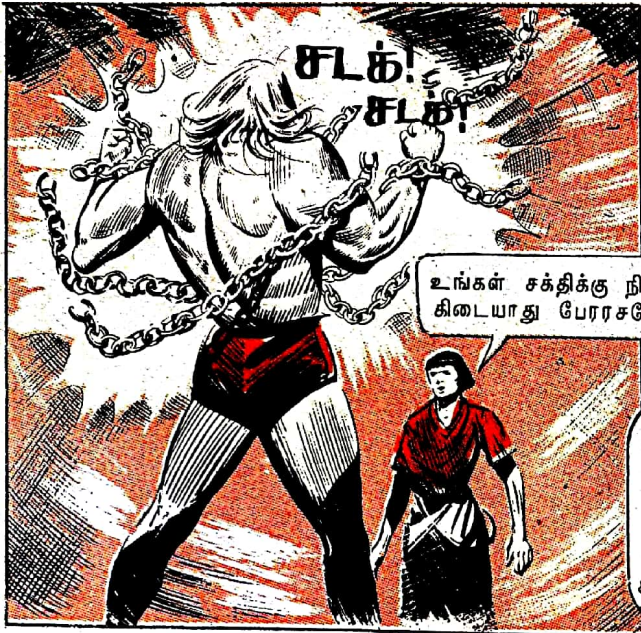
போலீஸாரை காப்பாற்றிவிட்டீர்கள்.
வர வர இரக்க குணம் உங்களிடம்
மேலோங்கி வருகிறது

ஸ்பைட்டிடம் இரக்க
குணமா.. சே..

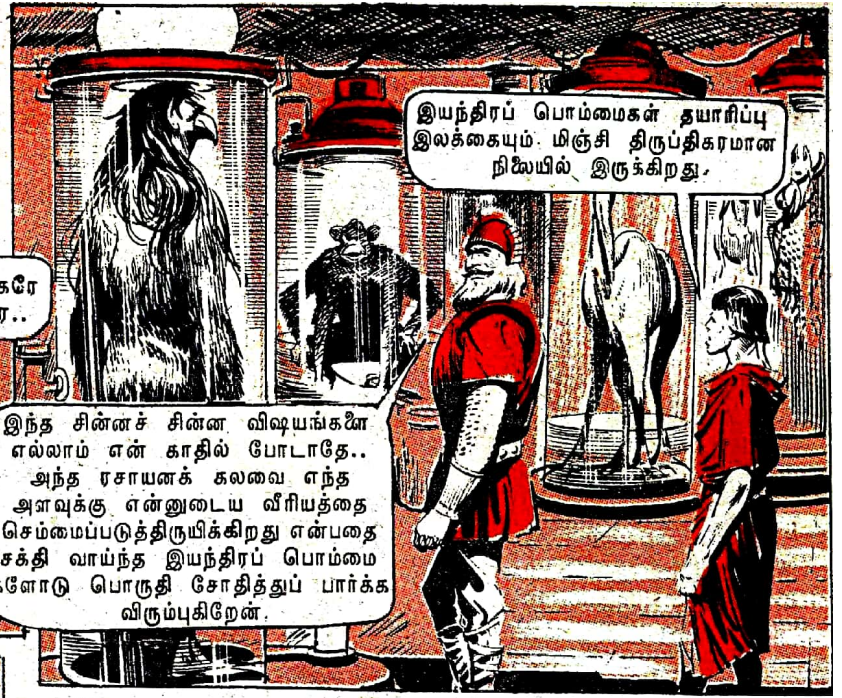


போலீஸாரை பேரரசரின் கையாள்
கொல்வதை நான் குறுக்கிட்டு தடுத்து
காப்பாற்றியது நீ காட்டிய பூச்சாண்டிக்கு
நானொன்றும் பயந்து போய்விடவில்லை
என்று பேரரசருக்கு சுட்டிக்காட்டத்தான்
புரிகிறது மடையா?

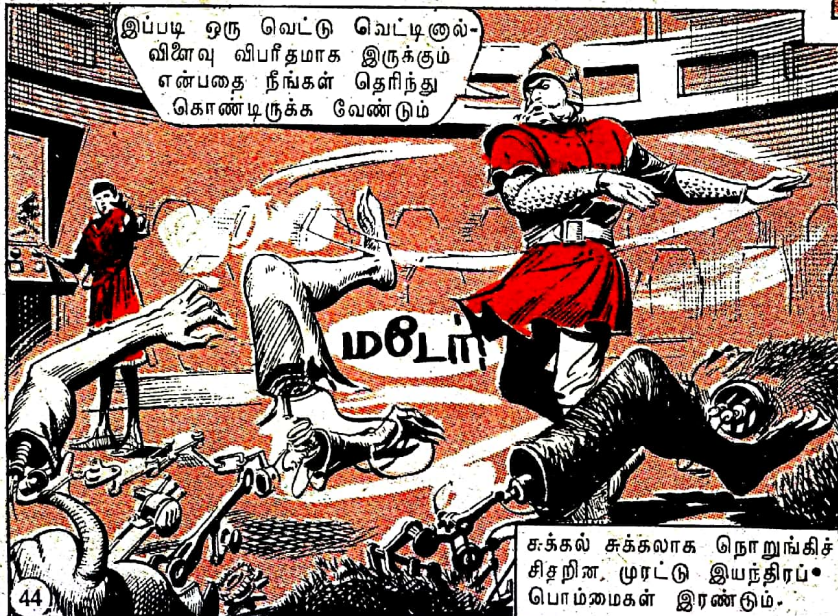
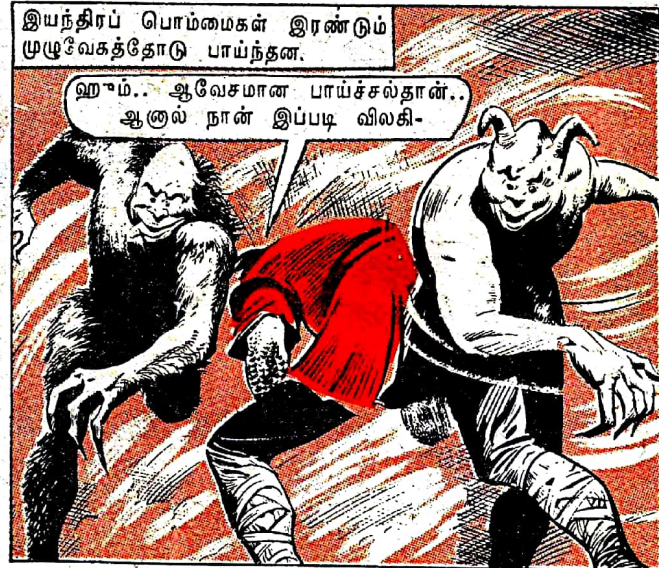
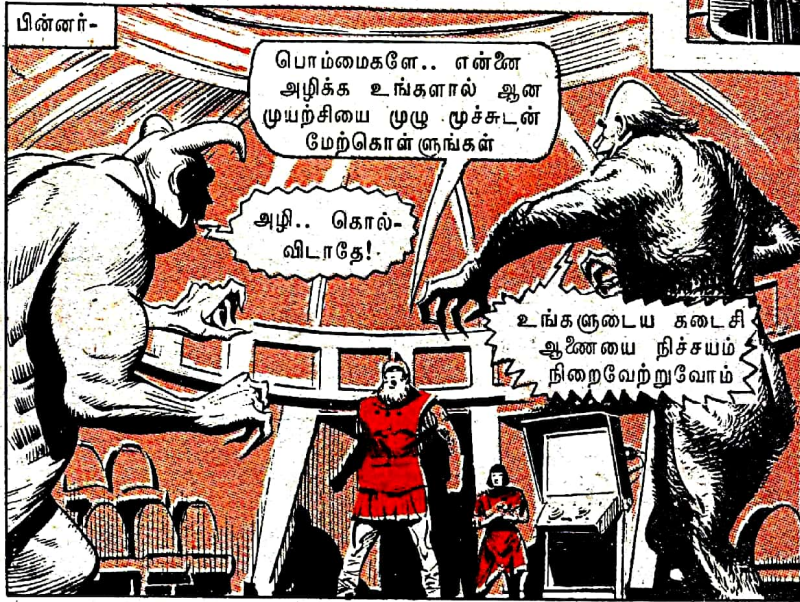




உங்கள் சக்திக்கு நிகரே கிடையாது பேரரசரே..



இந்த சின்னச் சின்ன விஷயங்களை எல்லாம் என் காதில் போடாதே.. அந்த ரசாயனக் கலவை எந்த அளவுக்கு என்னுடைய வீரியத்தை செம்மைப்படுத்தியிருக்கிறது என்பதை சக்தி வாய்ந்த இயந்திரப் பொம்மைகளோடு பொருதி சோதித்துப் பார்க்க விரும்புகிறேன்.



ஹெலி-காரில் என்னைப் பின் தொடர்ந்து வருகிறார்கள்.. என்வசமுள்ள- தங்களுக்கு சொந்தமாக வேண்டிய- இந்த அரிய பொக்கிஷங்களை பிடுங்கிக் கொள்வது அவர்கள் நோக்கம்.

பின்னர்-

நான்கு கை இயந்திரப் பொம்மை உரத்த குரலில் பதிலளித்தது.

அவர்கள் உன்னை ஓவர்- டேக் பண்ணும் வரை காத்திருந்து பிறகு "திட்டம்- X07"ஐ கையாளவும்.

ஏய் இயந்திரப் பொம்மையே.. குற்றவியல் சக்கரவர்த்தி ஸ்பைடர் ஆணையிடுகிறேன்.. உன் வசமுள்ள அரும்பெற்றுள்ளகளை ஹெலி-காரிலிருந்து நீட்டிக் கொண்டிருக்கும் வலையில் போட்டுவிட்டு ஒழிப் போ.. அல்லது உன் அழிவு கணப்பொழுதில் நிகழ்ந்துவிடும்.

வளவள வென்று பேசிக் கொண்டிராதே.. அந்த பொருட்களை உடனே என் வசம் ஒப்படை..

நான் வெறும் இயந்திர அமைப்புத்தான் என்றாலும் தொடர்ந்து ஜீவித்திருக்கவே விரும்புகிறேன்.. ஆகவே உன் உத்தரவுக்குக் கீழ்ப்படிகிறேன்:-

ஆனால்-

மன்னிக்க வேண்டும்.. சிரமப்பட்டு நான் சேகரித்து வந்த பொக்கிஷங்களை இழக்க எனக்கு விருப்பமில்லை..

சட்டென்று சுதாரித்துக் கொண்டுவிட்ட ஸ்பைடர் தன் வலைத் துப்பாக்கியை பயன்படுத்தி நான்கு கை சைத்தானை கட்டி இழுத்தான்..

ஏற்கனவே உள்ளே இடநெருக்கடி என்றபோதிலும் நீயும் எங்களுடன் சேர்ந்து கொள்வதை வரவேற்கிறேன்.

ஏமாற்றி விட்டான் நம்மை.. அவனுடைய சக்தி அலை துப்பாக்கியிலிருந்து வெளிவரும் கதிர்கள் நம் ஹெலி-காரை தள்ளிக் கொண்டு போய் அந்த மலை முகட்டில் மோதப் போகின்றன- நம் எலும்பெல்லாம் நொறுங்கப் போவது உறுதி.

மர்மப் புன்னகை செய்கிறான்- ஏனென்று புரியவில்லை

மாட்டிக் கொண்டான் பயல்.. நம் தலைவரிடம் வாலாட்டினால் நடக்குமா?

உள்ளே வந்து சேர்ந்த அந்த நான்கு கை இயந்திர பொம்மையை புரபலர். ஆராய்ந்தார்.

உள்ளே 'டிக் டிக்' என்று ஏதோ கடிக்கார சப்தம் போல் கேட்கிறது.

ஒரு வேளை அது இயக்கம் பெற்ற 'டைம் பாம்' ஆகவும் இருக்கக்கூடுமல்லவா!

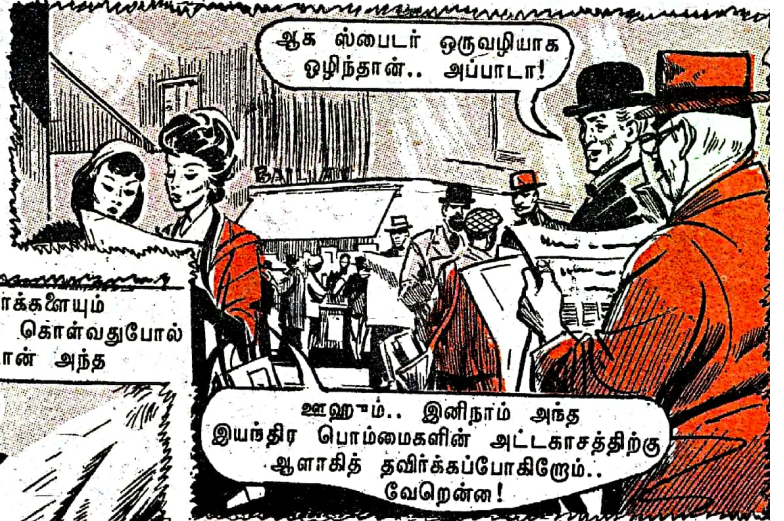
சும்மா தமாஷுக்கு சொல்கிறேன் என்று நினைக்கிறேன்-

ஆனால் மறு வினாடி-

டமாஷ்

டம்-டம்ஸ்!

கண்ணைப் பறிக்கும் ஒளி மின்னலாக
தோன்றி மறைந்தது. அதைத்தொடர்ந்து
தெளிவில்லாத சில காட்சிகள் ஸ்பைடரின்
மனத்திரையில் தோன்றின.



ஸ்பைடரையும் அவனது சகாக்களையும்
கோழிக் குஞ்சுகளை அள்ளிக் கொள்வதுபோல்
கையில் எடுத்துக் கொண்டான் அந்த
ராட்சலன்.

என்னை விட்டு
விடு.. ஐயோ!

இத்தனை பெரிய ராட்சல மனிதன்
எங்கிருந்து வந்தான்.. ஐம்பதடி
உயரம் இருப்பான் போலிருக்கிறதே



இது ஒன்றும் நிஜமல்ல..
பிரமை என்று தான் நினைக்கிறேன்..
ஆமாம்.. அப்படித்தானிருக்கும்

அவர்கள் மூவரையும் விதிரியடித்தான்
அந்த 'முரடன்'.



ஐயோ.. செத்தேன்.

நிச்சயம் இது கனவுதான்..
நிஜமாக இராது..



ஊப்...ஆ—
உதவி!



கொதிக்கும் சாம்பலில்
குளிக்க வந்த
கொத்தடிமைகளை வெட்டிப்
புசித்திடலாம் தோழர்களே—
வாருங்கள் விரைந்தோடி...
ஹா...ஹா...ஹா...

கதைகளில் வரும் துனியத்தாரிகள்போல்
தோன்றுகிறது...விரைவாக நீந்தித்
தப்பும் வழியைப் பார்க்கவேண்டும்.



நல்லவேளை.. இன்னும் ஓரிரு நிமிடங்கள்
தாமதித்திருந்தால் வெந்து போயிருப்
போம்...அப்பப்பா என்ன துடு...!

வாருங்கள்...அந்தப் பக்கமாக
ஓடிப்போய்விடலாம்!



ஐயோ...நான்
நெருப்புக்குள் விழப்
பேரகிறேன்...
காப்பாற்றுங்கள்!

மடையா...
என்னை விடு!

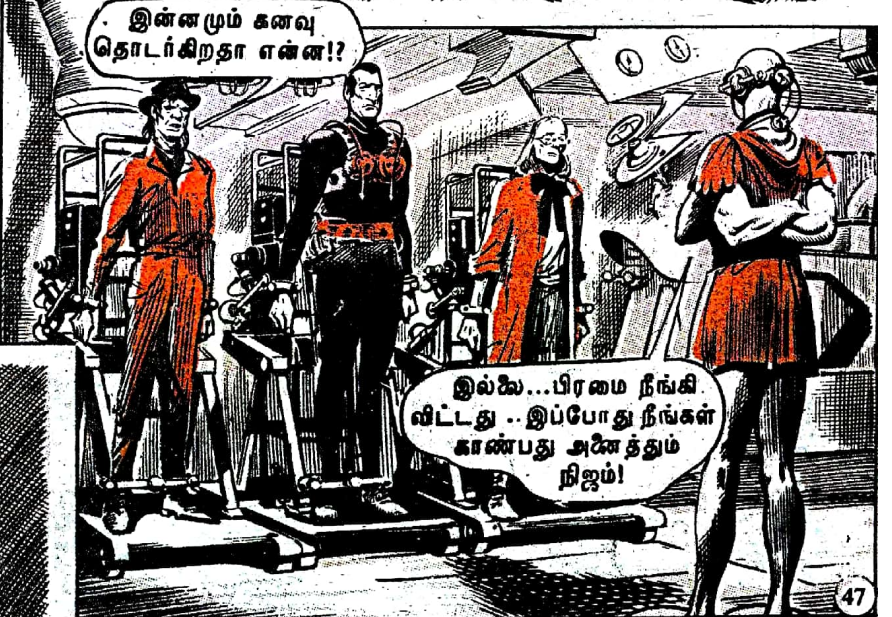
போச்சு...
தொலைந்தோம்
இத்தோடு!

மறுகணம்...நிலைகுலைந்து விழுந்த மூவரும்
முடிவே இல்லாமல் கீழே கீழே போய்க்
கொண்டிருந்தனர்...



இது ஒரு பயங்கர
சொப்பனம்.. அல்லது
மனப்பிரமை!...ஆனால்
இது எப்படி-எப்போது
முடியும் என்றுதான்
தெரியவில்லை?!

சட்டென்று...



இன்னமும் கனவு
தொடர்கிறதா என்ன!?

இல்லை...பிரமை நீங்கி
விட்டது..இப்போது நீங்கள்
காண்பது அனைத்தும்
நிஜம்!

நான்கு-கை இயந்திரப் பொம்மை
விளக்கியது...



நீங்கள் சாகவுமில்லை... உங்களுடைய
ஹெலி-கார் வெடிக்கவுமில்லை. இதோ
நான் மாட்டிக்கொண்டிருக்கும் கண்ணாடி,
புவிஈர்ப்பை செயலிழக்கச் செய்வதுடன்
மானிடர்களை ஹிப்னாடிச மயக்கத்தில்
ஆழ்த்தவும் பயன்படும்!



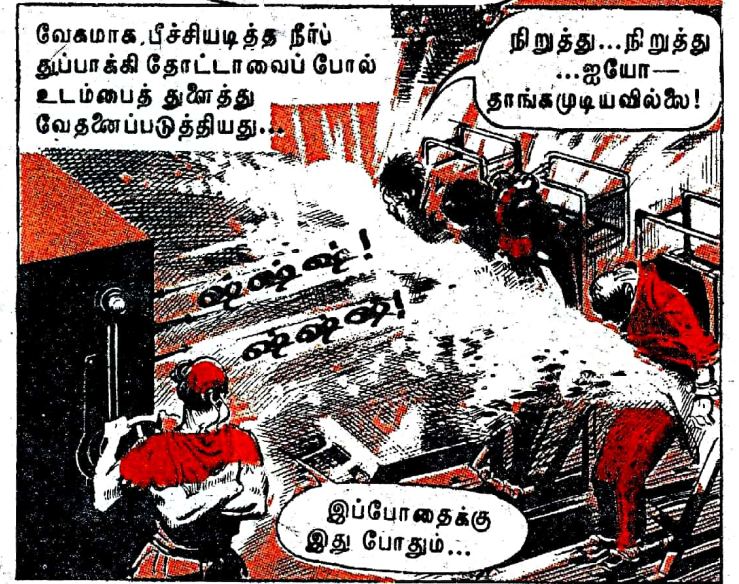
ஆக நான் யூகித்தது சரியாகிவிட்டது...
நாங்கள் அனுபவித்ததெல்லாம் மனப்பிரமை
தான்! ஆனாலும் இதற்கு உன்னை வகையாக
தண்டிக்காமல் விடப்போவதில்லை!

முஞ்சியைப் பார்-
சகிக்கவில்லை...
சரியான கோட்டான்!

ஊம்... என் கைவரிசையைக்
காட்டவேண்டிய நிர்ப்பந்தத்தை
ஏற்படுத்திவிட்டீர்கள்!



இதோ.. என்னை
அவதூறுகப்பேசிய உன்
வாயைக்கழுவிக்கொள்ள
உதவும் இது!



வேகமாக பீச்சியடித்த நீர்
துப்பாக்கி தோட்டாவைப் போல்
உடம்பைத் துளைத்து
வேதனைப்படுத்தியது...

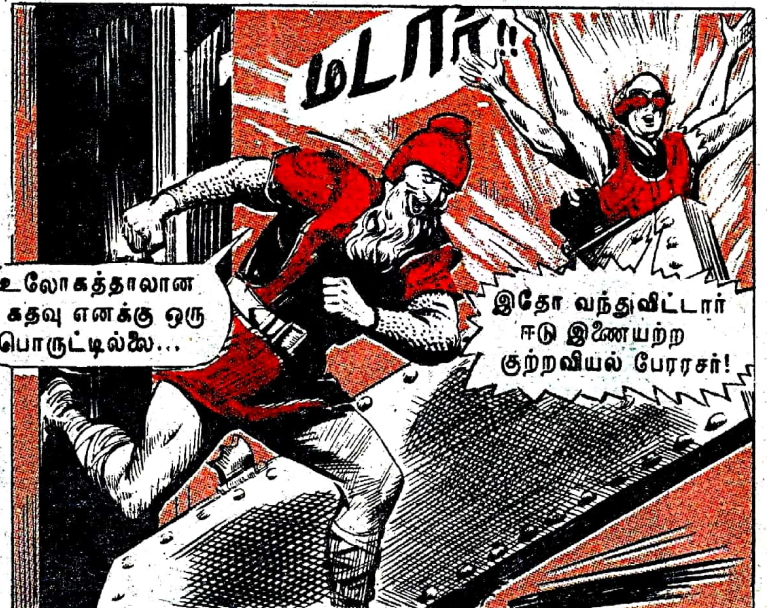
நிறுத்து... நிறுத்து
...ஐயோ—
தாங்கமுடியவில்லை!

இப்போதைக்கு
இது போதும்...



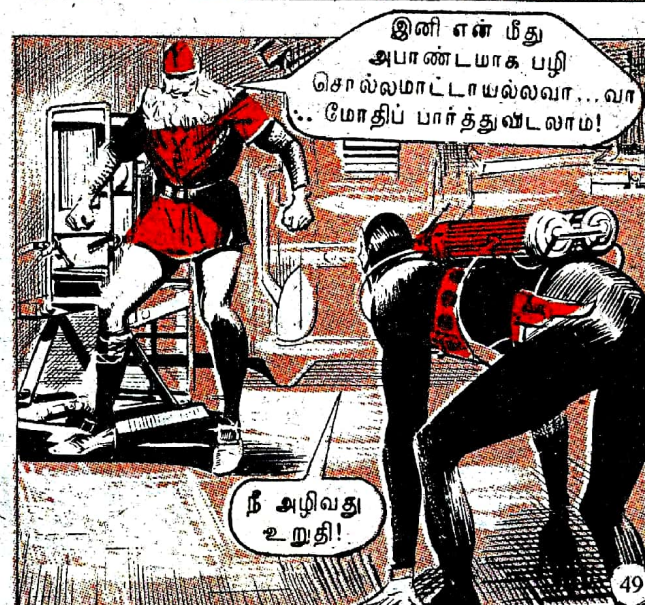
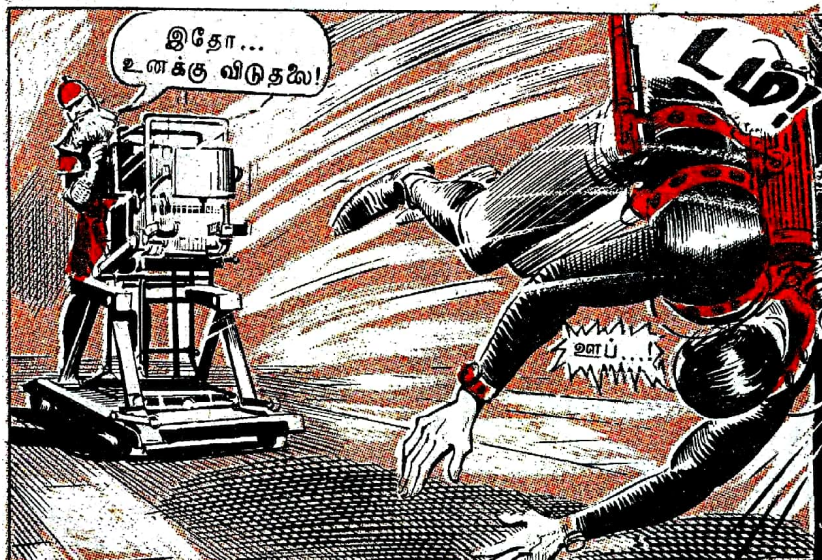
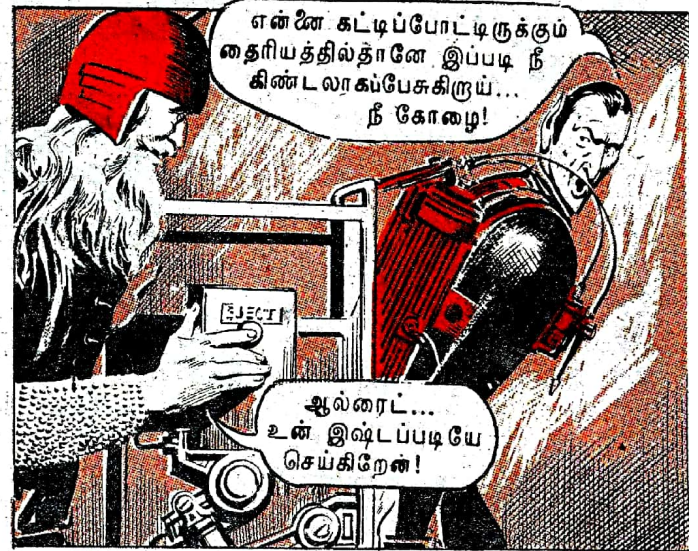
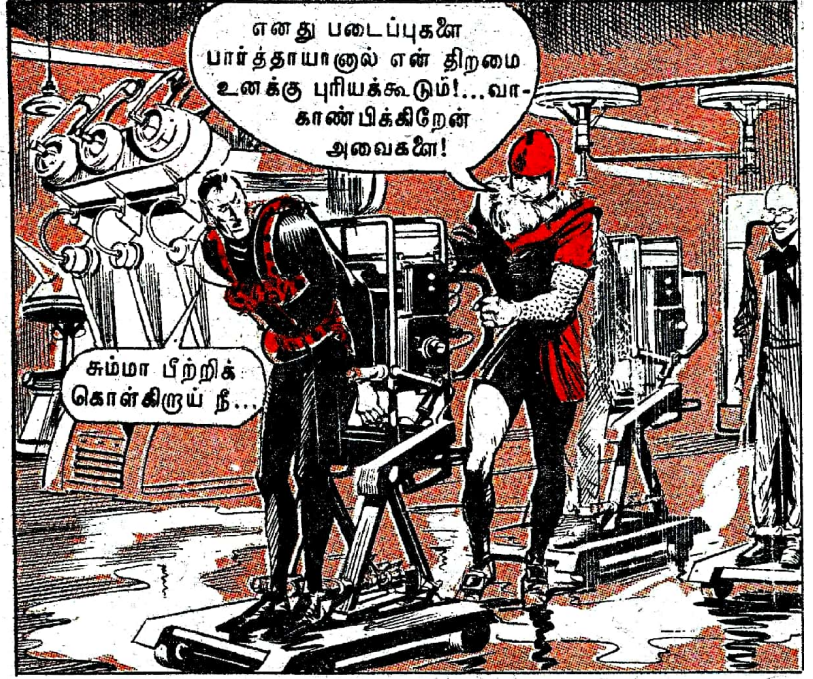
உங்களை சந்திக்க இதோ
எங்கள் பேரரசர் வருகிறார்!

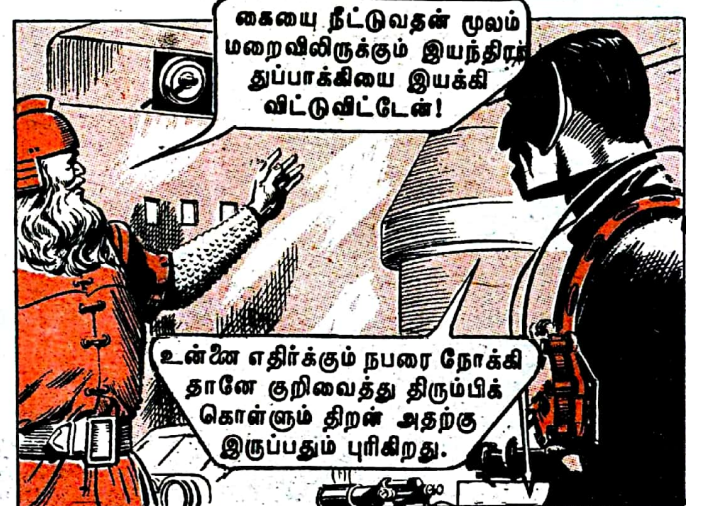
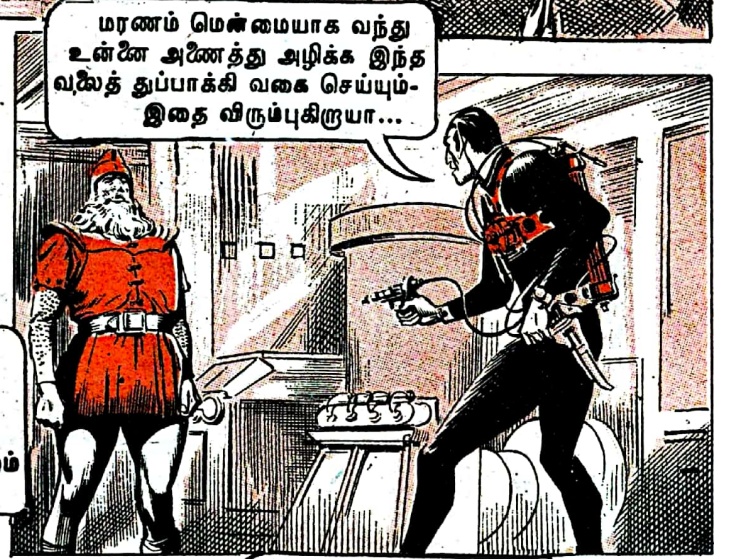
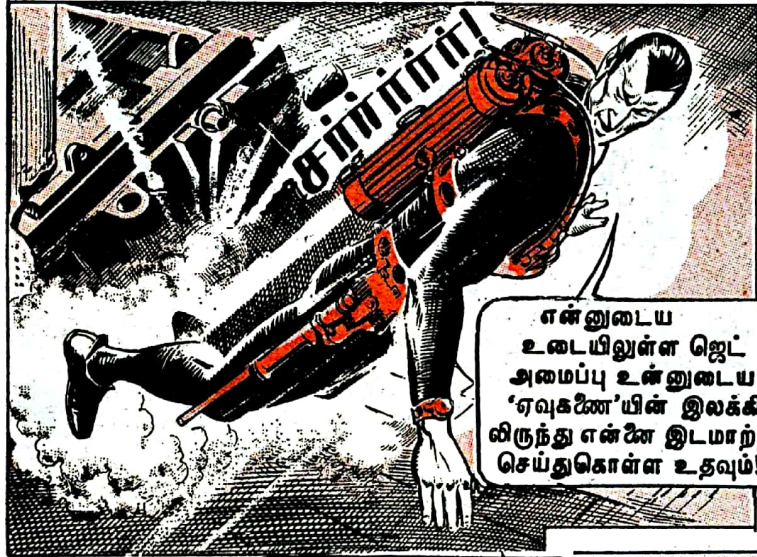
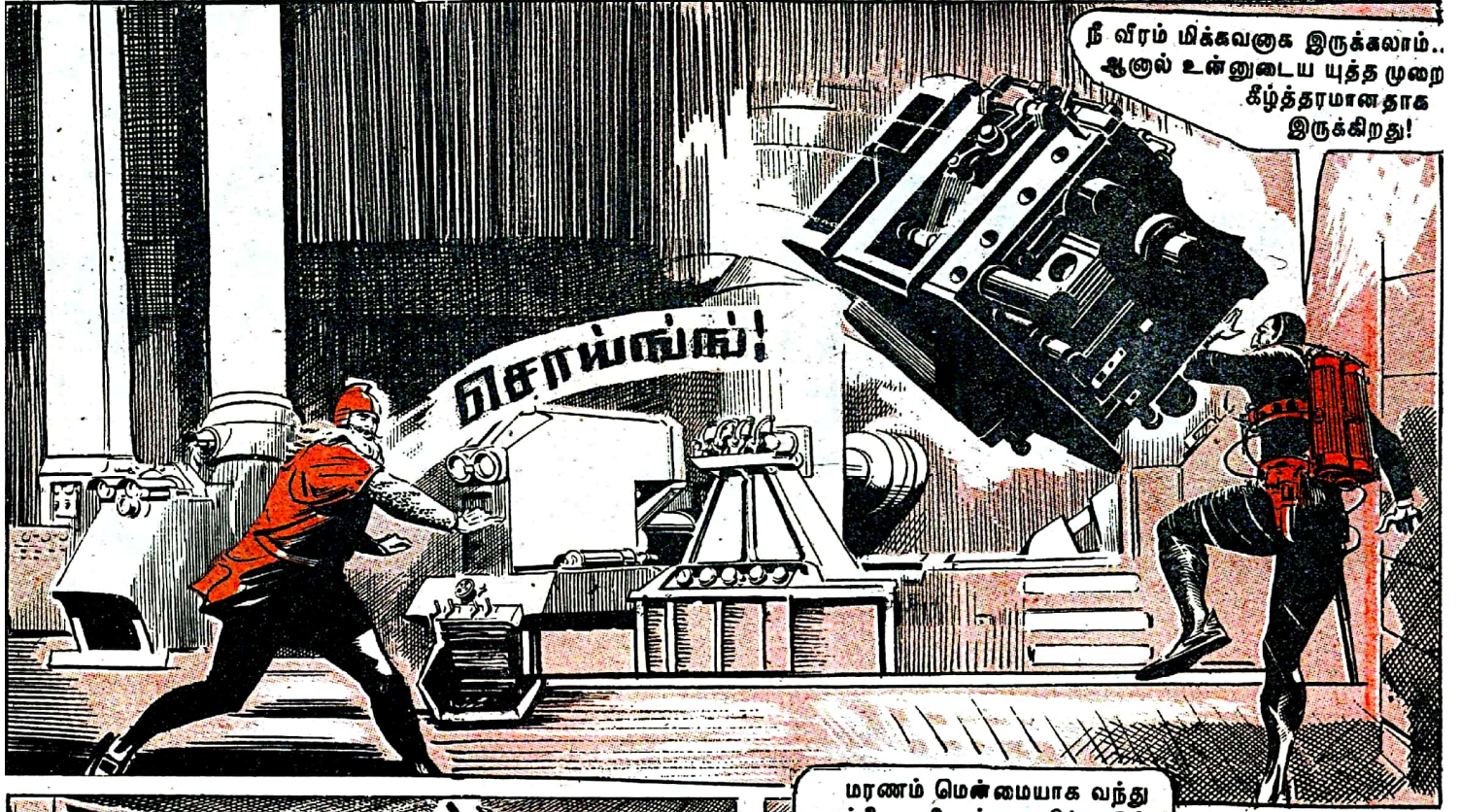
கதவிலுள்ள பூட்டு பழுது
ஏற்பட்டு திறக்க
மாட்டேனென்கிறது...
ஹும்... அறையிலுள்ள
நுழைய இது ஒரு
பிரச்சனையே அல்ல!

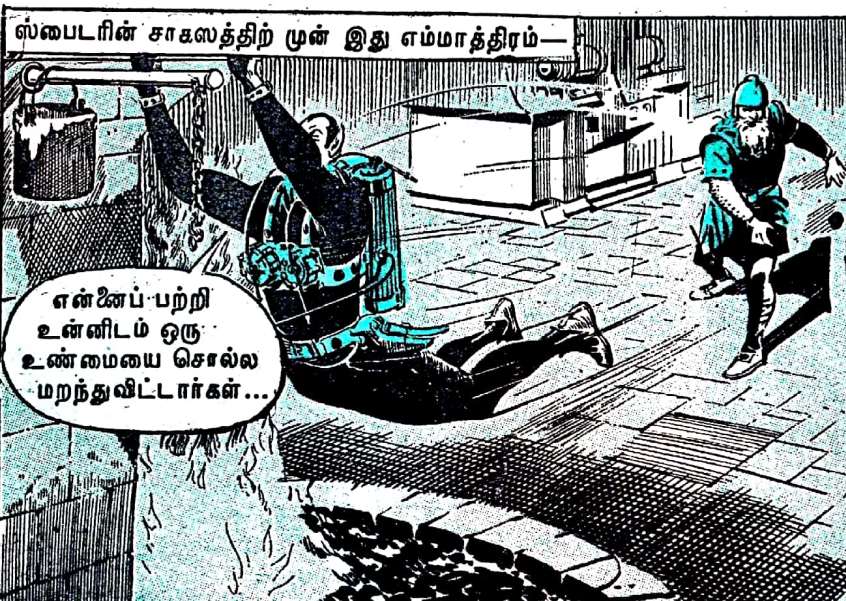
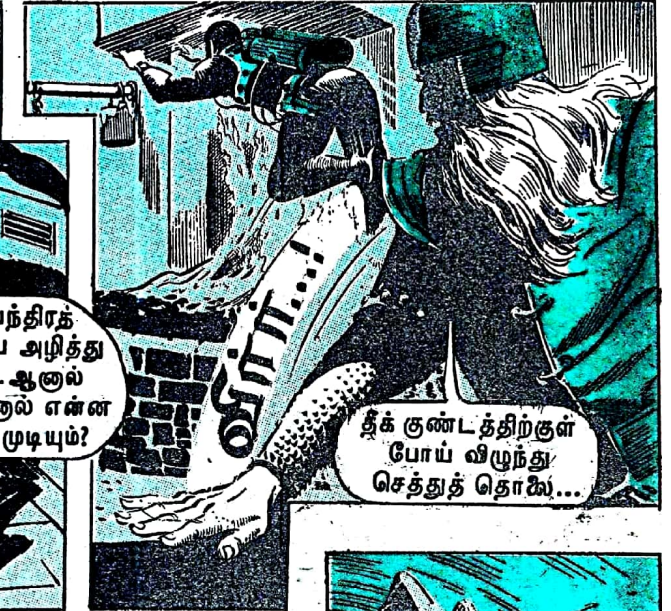
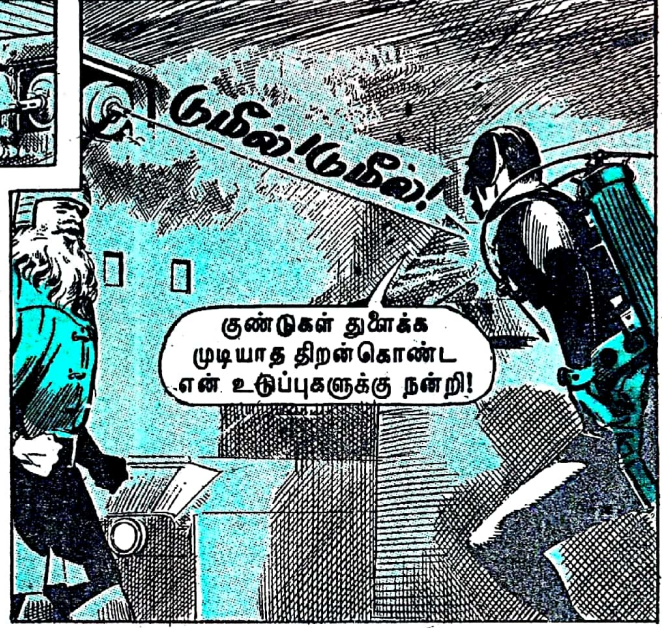
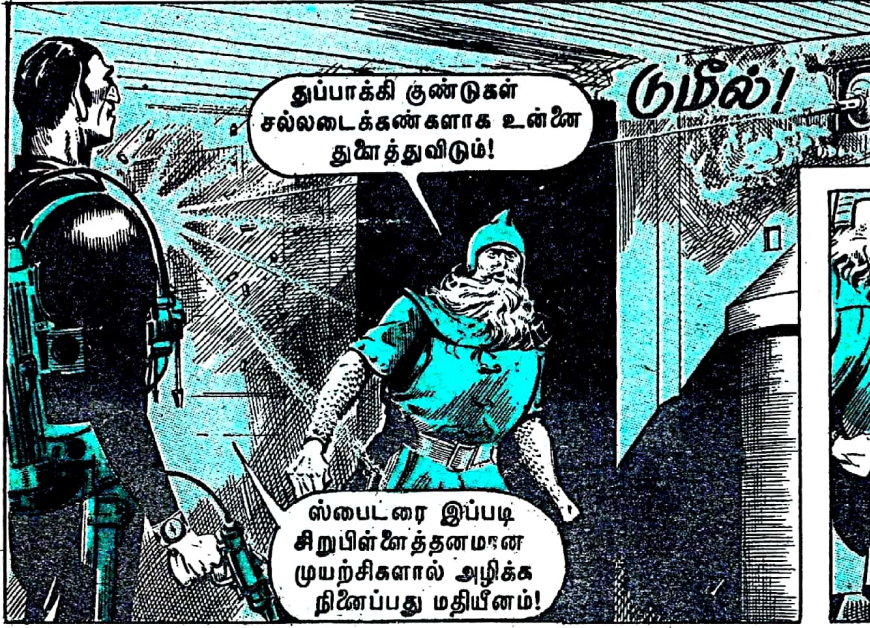


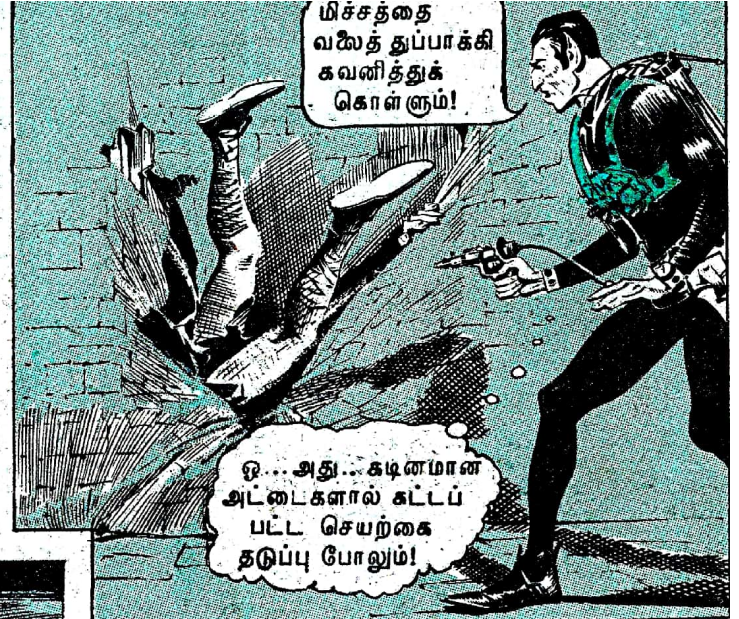
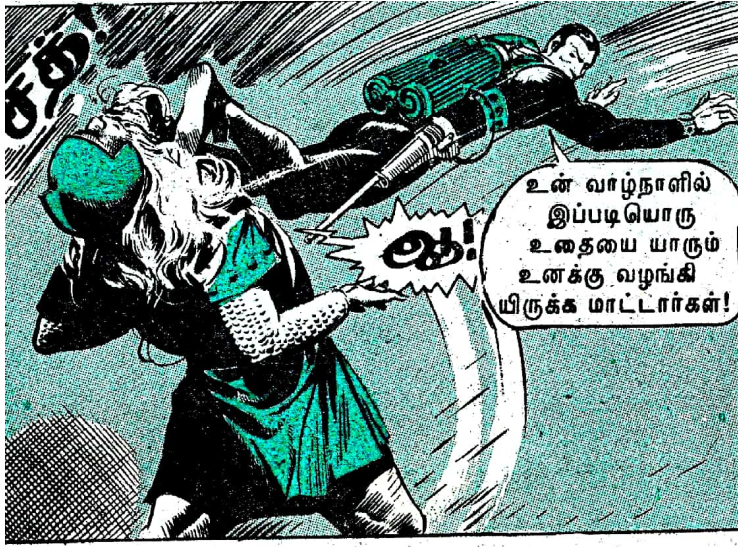
உலோகத்தாலான
கதவு எனக்கு ஒரு
பொருட்டில்லை...

இதோ வந்துவிட்டார்
ஈடு இணையற்ற
குற்றவியல் பேரரசர்!

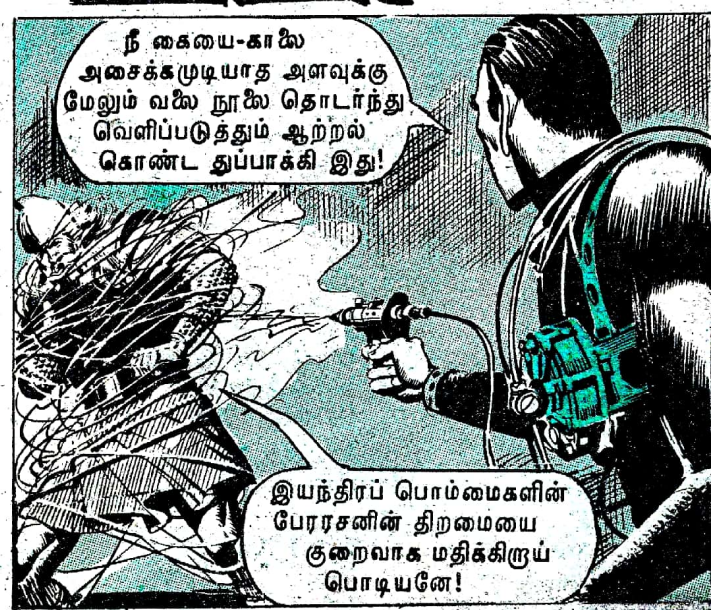
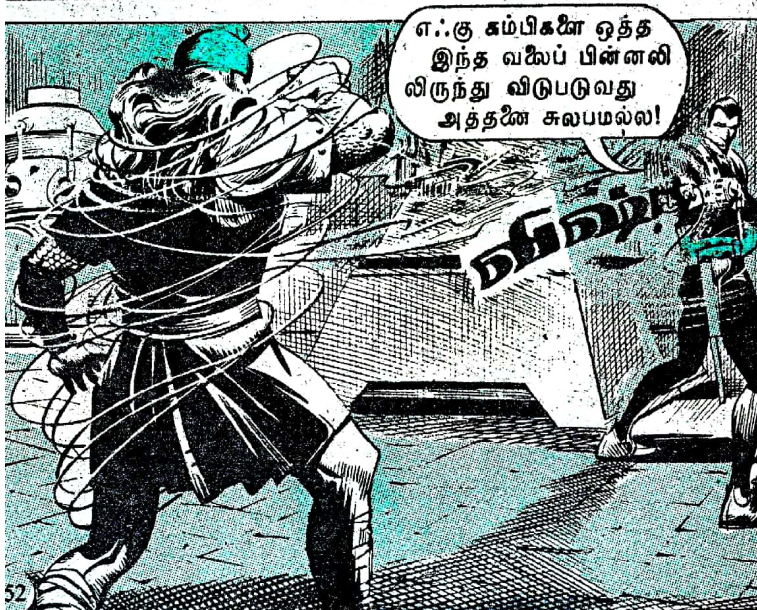
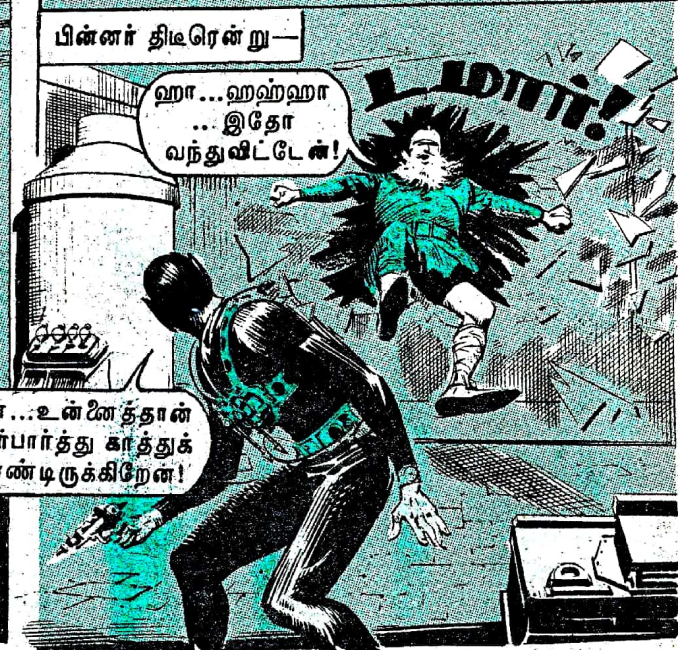


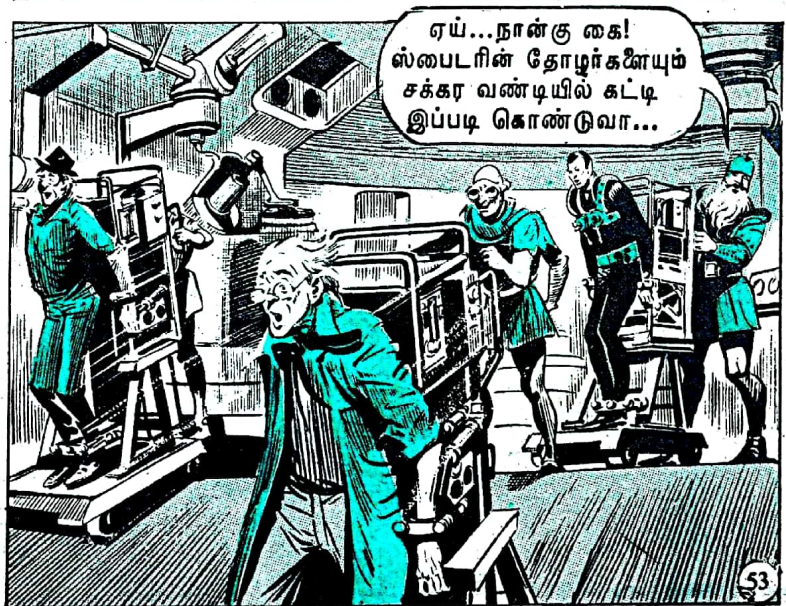
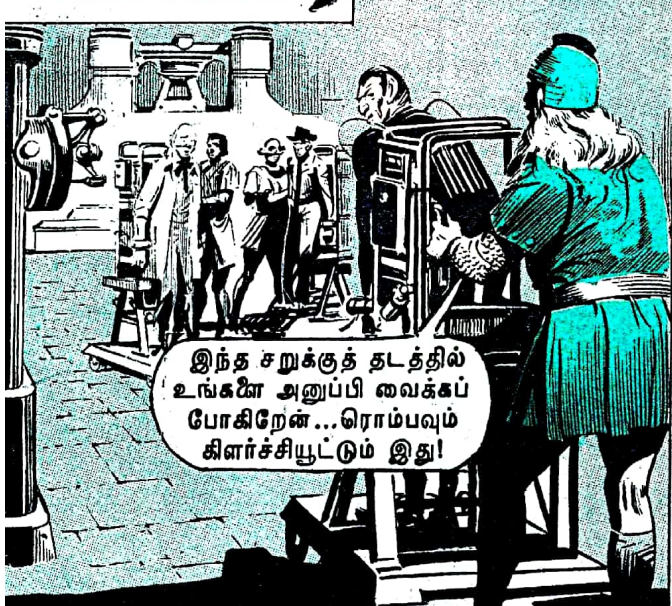
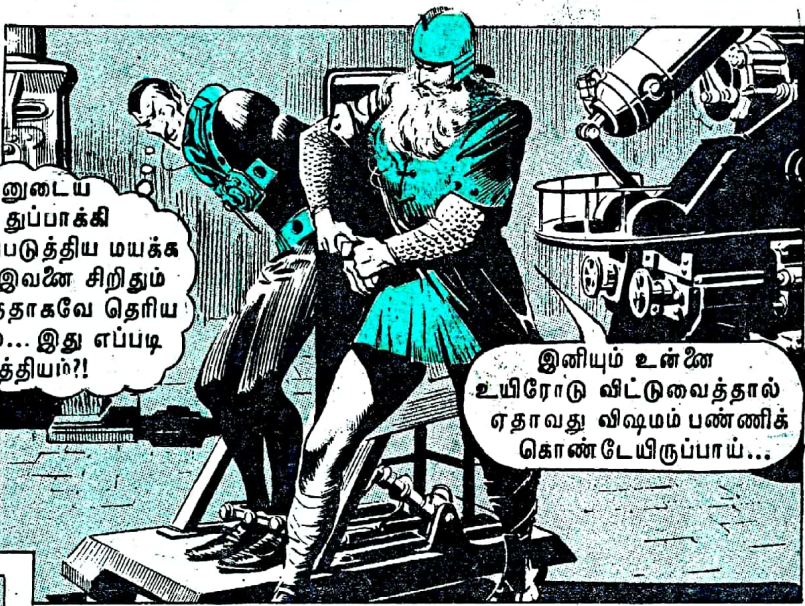
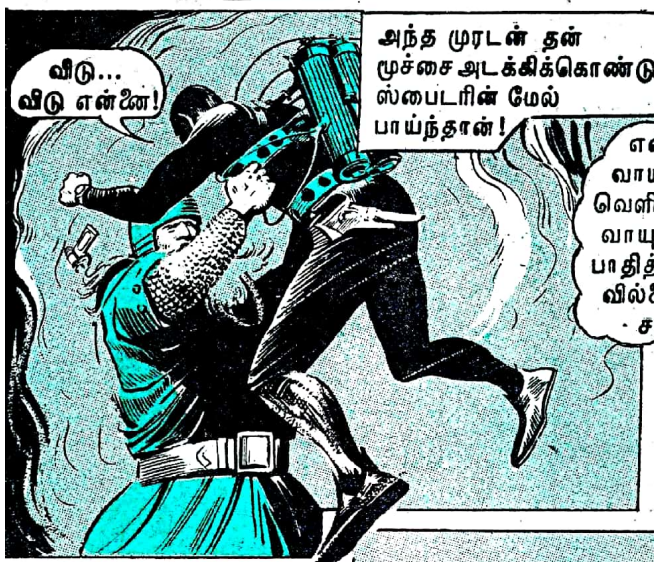
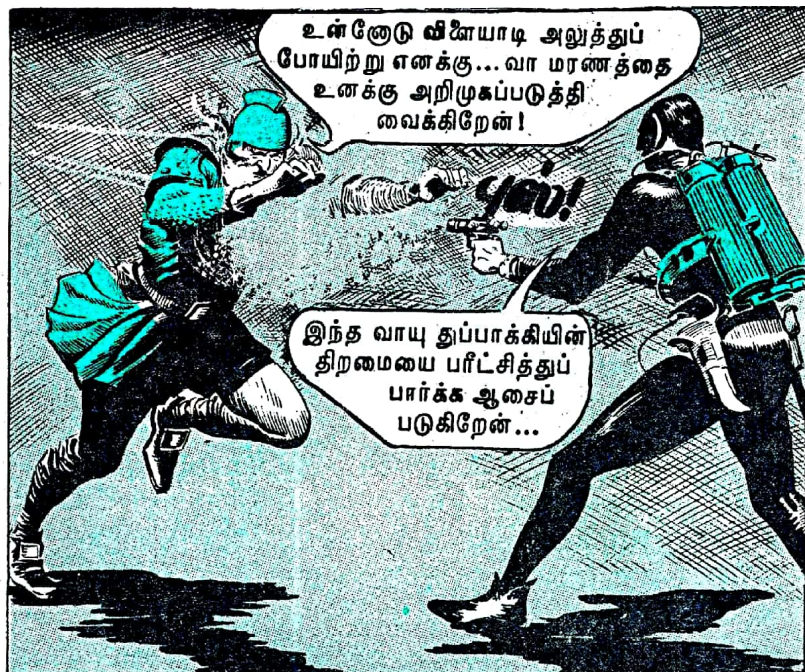


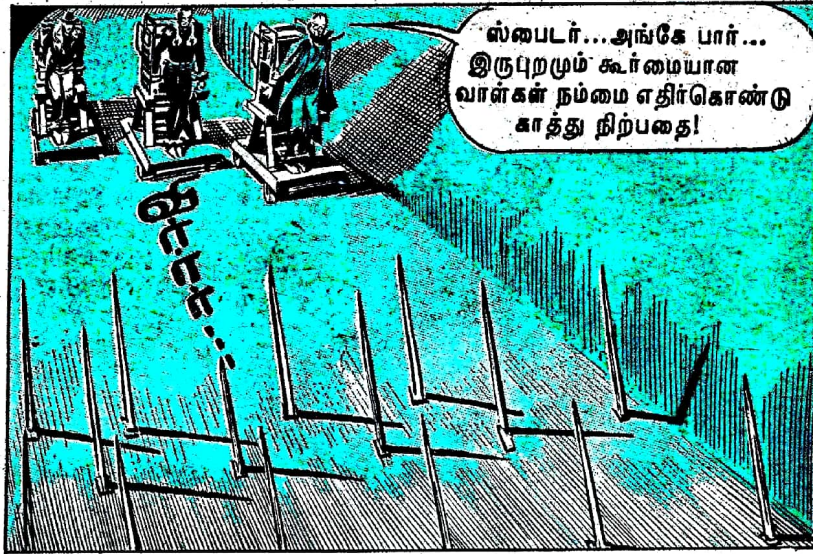
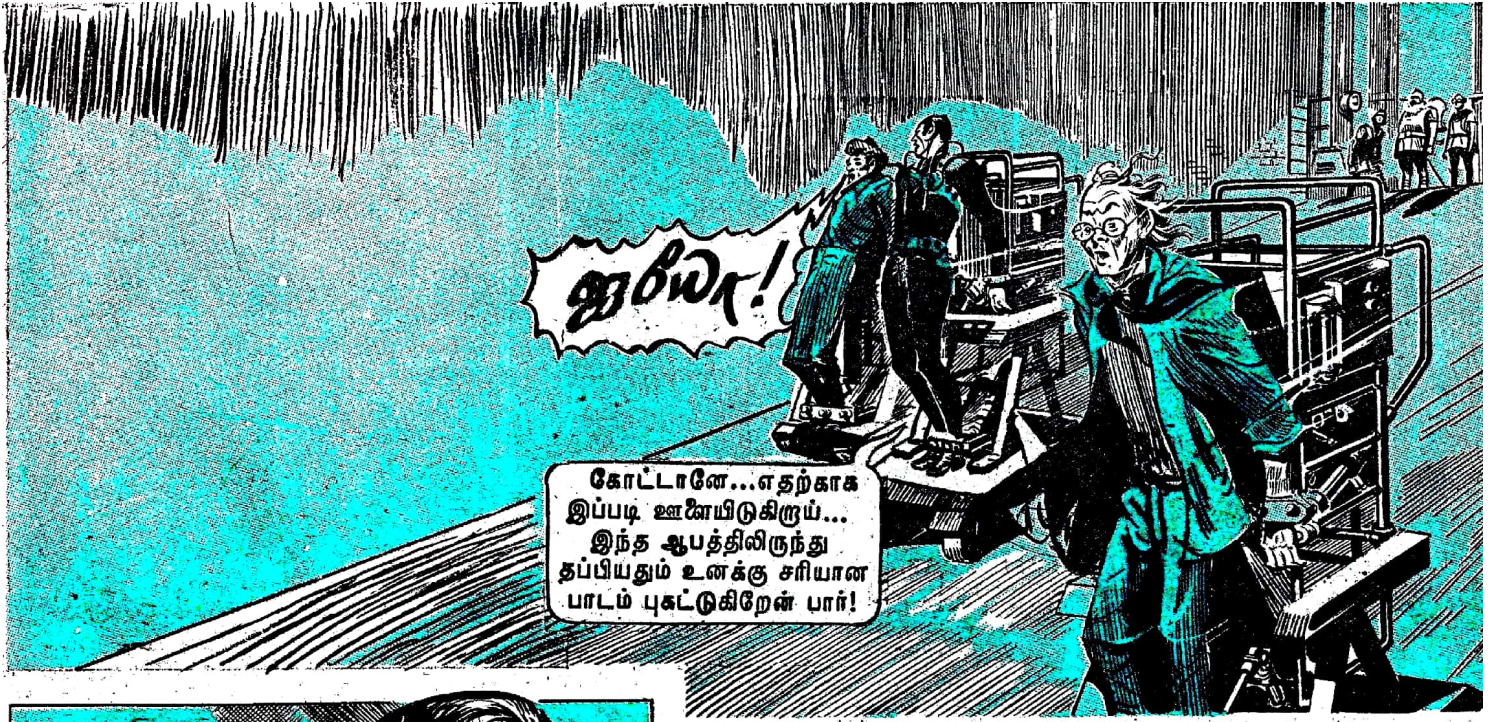




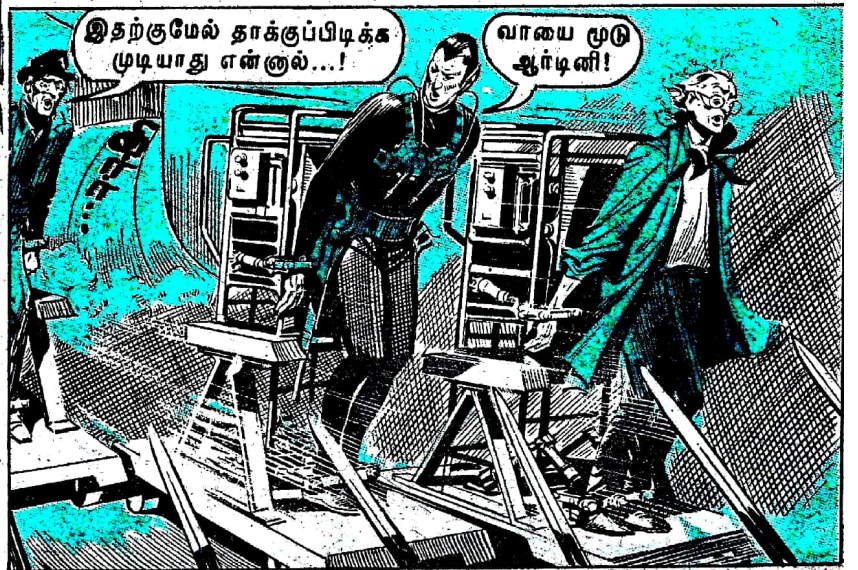
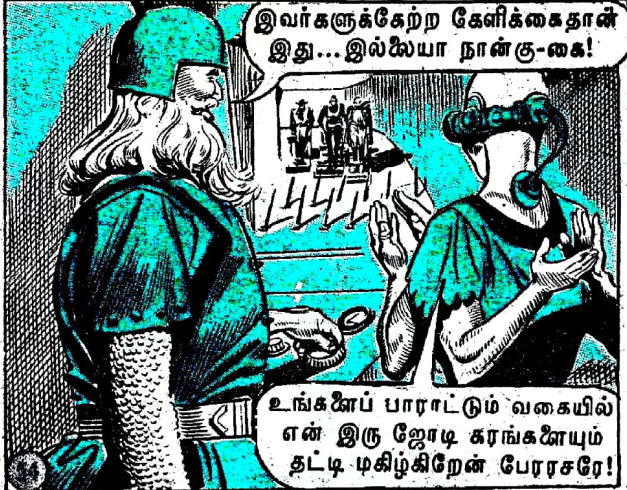
வெளியே போய் விழுந்த பேரரசன் புதிர் நிறைந்த அவனது
ஆய்வு கூடத்தை பைத்தியக்காரனைப் போல் சுற்றி ஓடிவந்தான்.

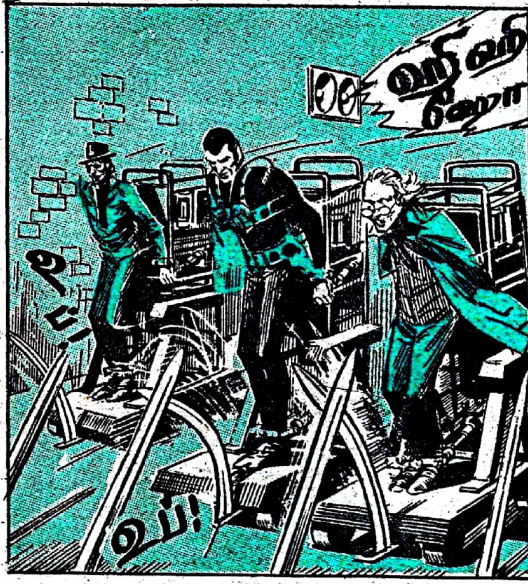






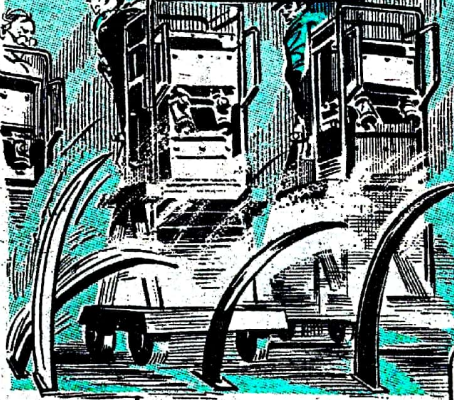
அந்த சறுக்குப் பாதையில் ஸ்பைடரும் தோழர்களும் செல்வதை, பேரரசனும் அவனது சகாவும் டி. வி. திரையில் கவனித்துக் கொண்டிருந்தனர்...





அ-அந்த வாள்கள் அனைத்தும் ர-ரப்பரால் செய்யப்பட்டவை போலும்... வண்ணம் தீட்டி உருக்குபோல் தெரிகிறது...!

ஆமாம்...நான் முன்னமே யூகித்துவிட்டேன்!



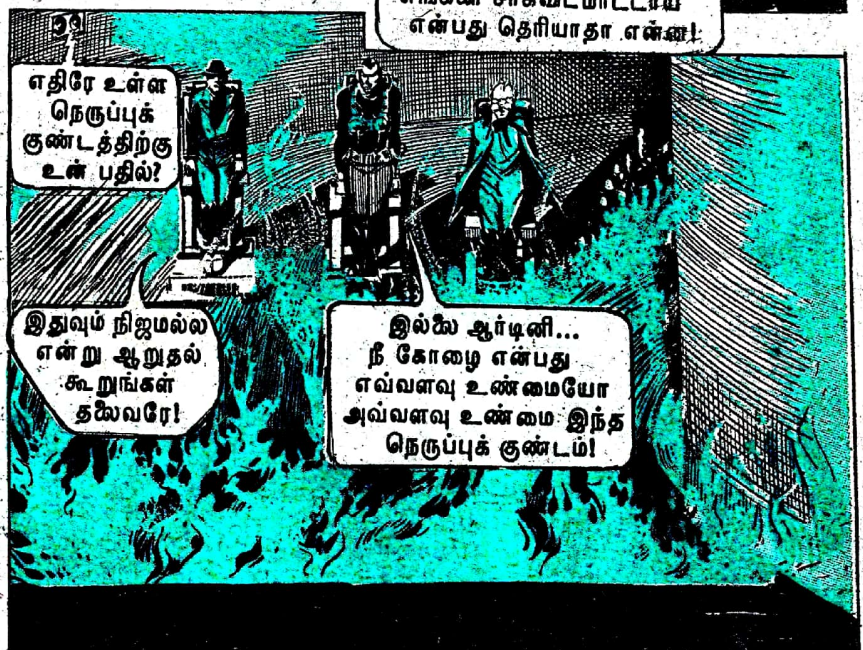
அவை போலியானவை என்று முன்கூட்டியே எப்படி உன்ருல் யூகிக்க முடிந்தது ஸ்பைடர்?

வெகு சுலபம்...பேய்க்குணம் படைத்த நீ அத்தனை சுலபமாக எங்களை சாகவிடமாட்டாய் என்பது தெரியாதா என்ன!



பிறர் அணுஅணுவாக சாவதை கண்டுகளிக்கும் குருர மனப் பான்மை கொண்டவனல்லவா நீ!

சரியாகத்தான் தெரிந்து வைத்திருக்கிறாய்! ஆனால் உன் முடிவு என்னவோ அதிக தொலைவில் இல்லை!



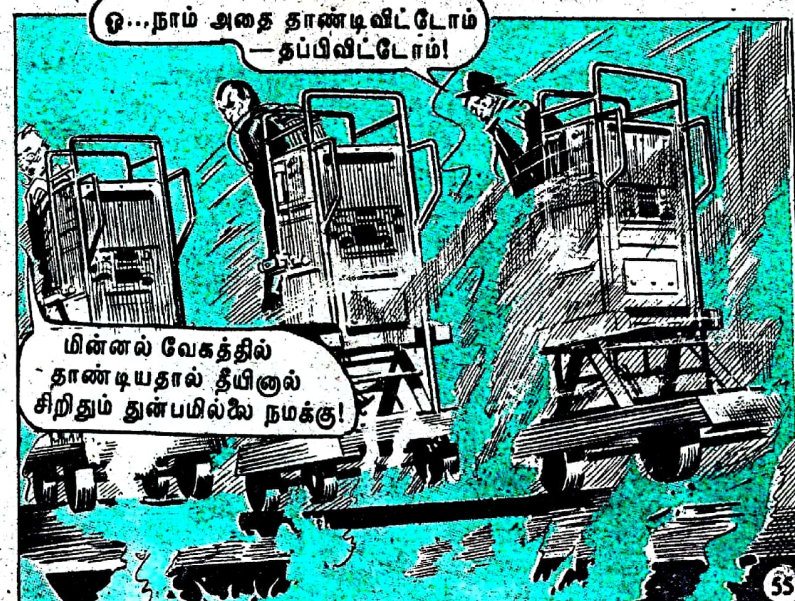
எதிரே உள்ள நெருப்புக் குண்டத்திற்கு உன் பதில்?

இதுவும் நிஜமல்ல என்று ஆறுதல் கூறுங்கள் தயவுசெய்து!

இல்லை ஆர்டினி... நீ கோழை என்பது எவ்வளவு உண்மையோ அவ்வளவு உண்மை இந்த நெருப்புக் குண்டம்!

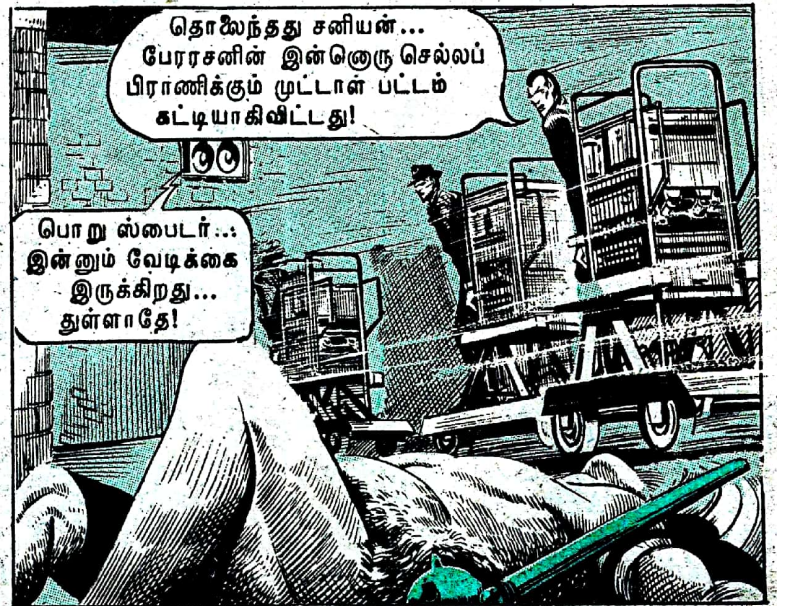
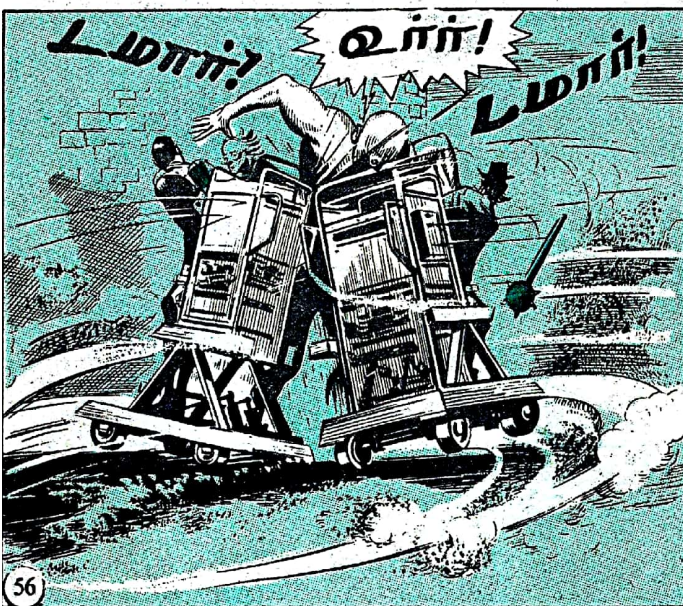
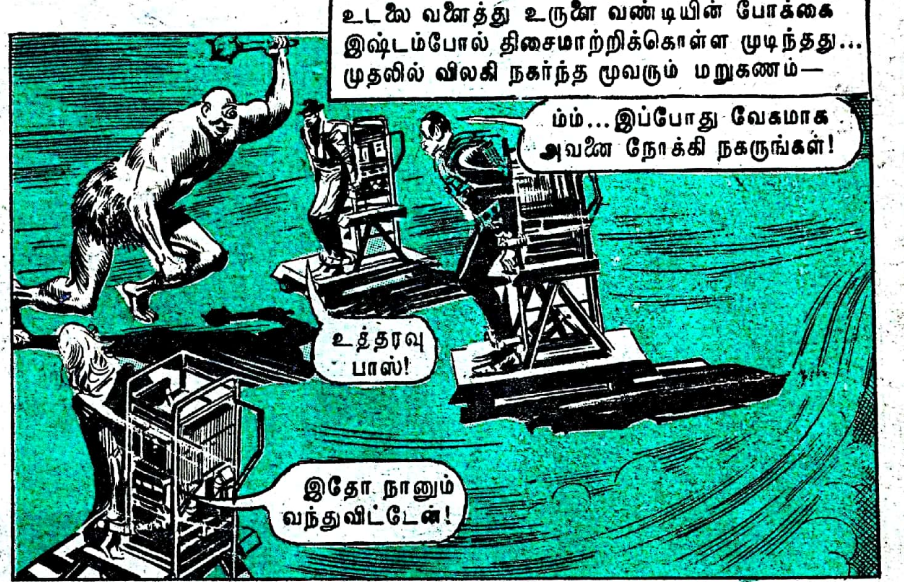
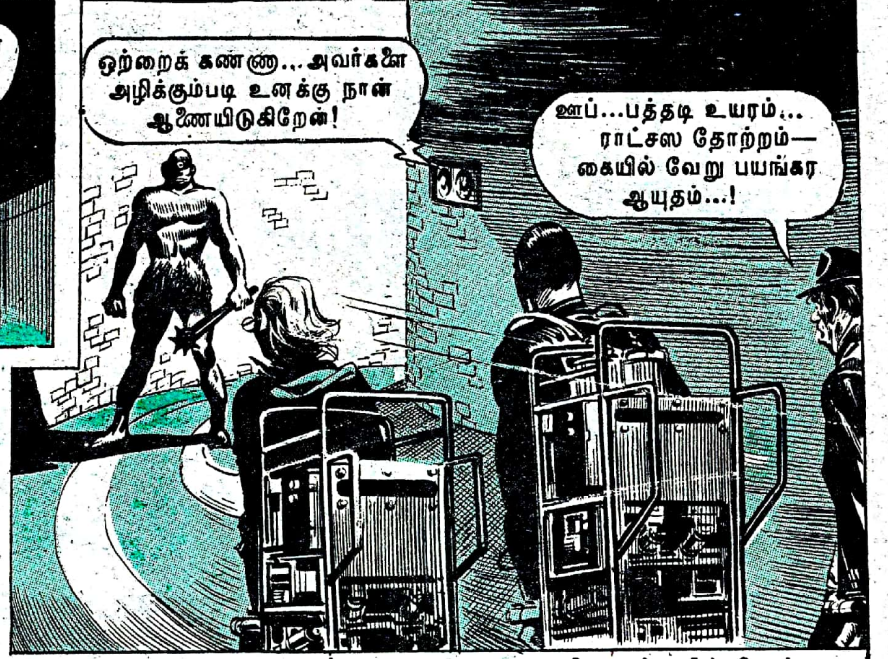


ஷ்ஷ்ஷ்!



ஓ...நாம் அதை தாண்டிவிட்டோம் - தப்பிவிட்டோம்!

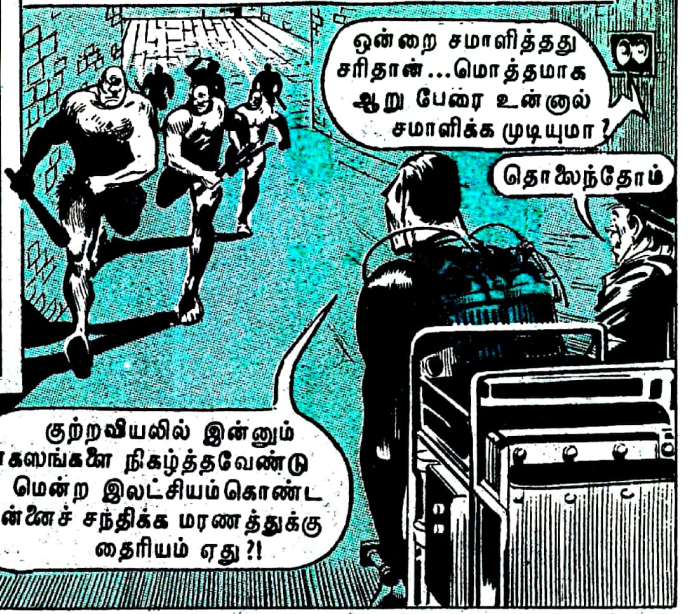
மின்னல் வேகத்தில் தாண்டியதால் தீயினால் சிறிதும் துன்பமில்லை நமக்கு!



சறுக்குப் பாதையின் முடிவில்...

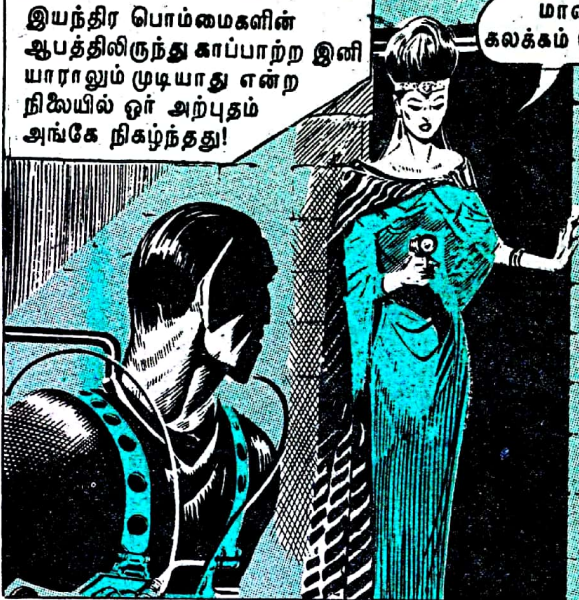


ஆபத்து அவர்களை சந்திக்க விரைந்தோடி வந்தது...



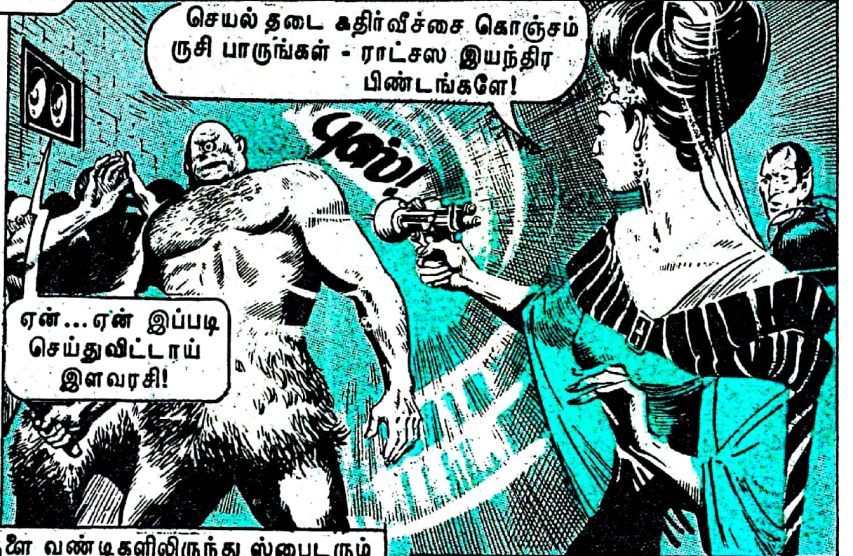
குற்றவியலில் இன்னும் சாகஸங்களை நிகழ்த்தவேண்டுமென்ற இலட்சியம் கொண்ட என்னைச் சந்திக்க மரணத்துக்கு தைரியம் ஏது?!

இயந்திர பொம்மைகளின் ஆபத்திலிருந்து காப்பாற்ற இனி யாராலும் முடியாது என்ற நிலையில் ஓர் அற்புதம் அங்கே நிகழ்ந்தது!



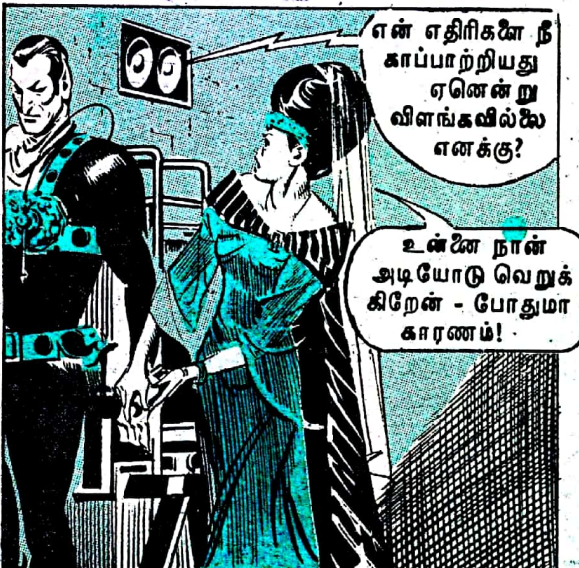
மாவீரனே... கலக்கம் வேண்டாம்!

செயல் தடை கதிர்வீச்சை கொஞ்சம் ருசி பாருங்கள் - ராட்சஸ இயந்திர பிண்டங்களே!



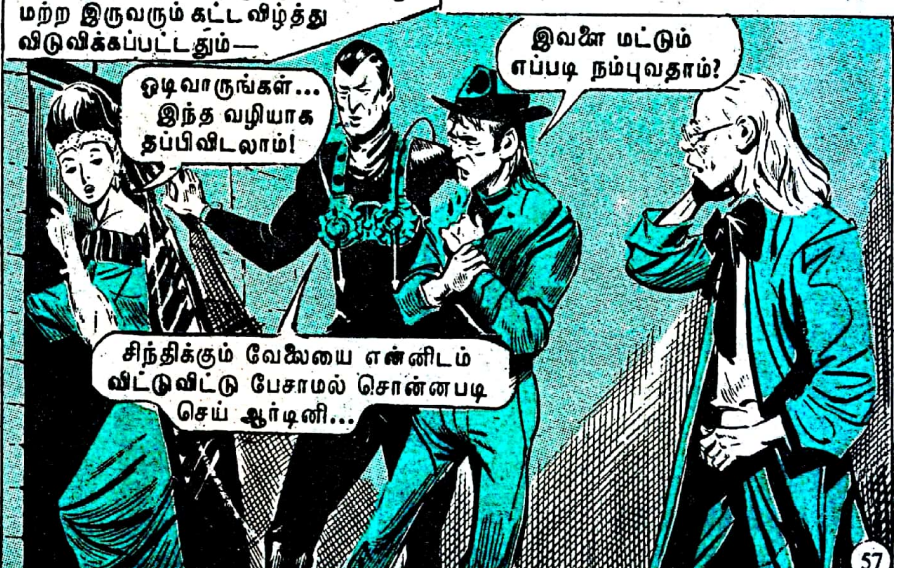
ஏன்... ஏன் இப்படி செய்துவிட்டாய் இளவரசி!

உருளை வண்டிகளிலிருந்து ஸ்பைடரும் மற்ற இருவரும் கட்டிவிட்டு விடுவிக்கப்பட்டதும்—



என் எதிரிகளை நீ காப்பாற்றியது ஏனென்று விளங்கவில்லை எனக்கு?

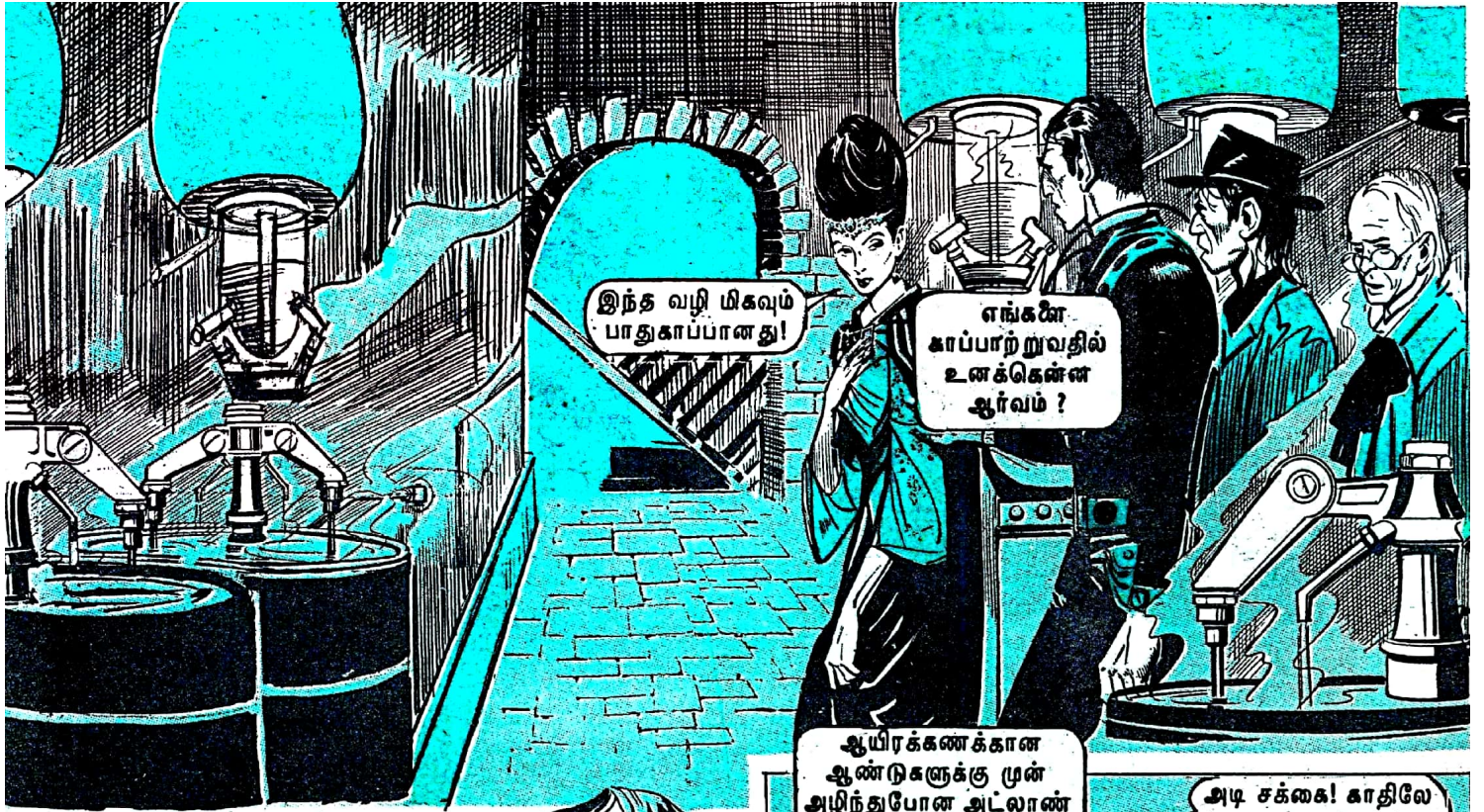
உன்னை நான் அடியோடு வெறுக்கிறேன் - போதுமா காரணம்!



இவளை மட்டும் எப்படி நம்புவதாம்?

ஒடிவாருங்கள்... இந்த வழியாக தப்பிவிடலாம்!

சிந்திக்கும் வேலையை என்னிடம் விட்டுவிட்டு பேசாமல் சொன்னபடி செய் ஆர்டினி...

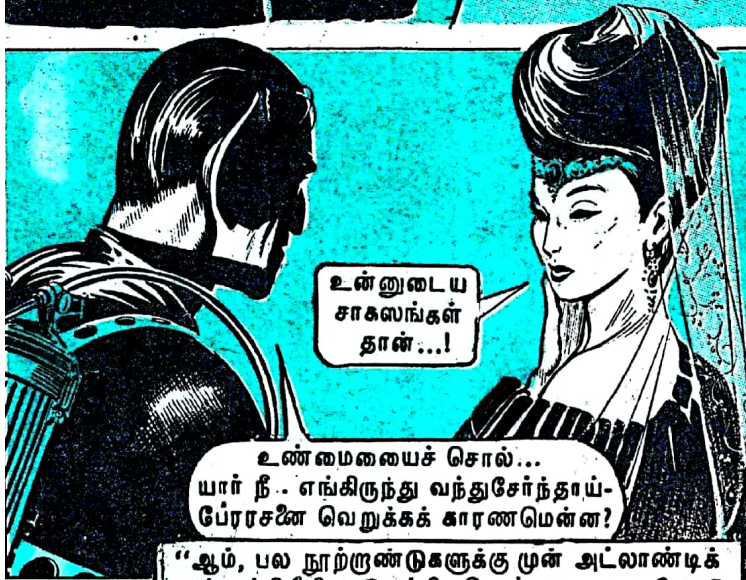


இந்த வழி மிகவும் பாதுகாப்பானது!

எங்களை காப்பாற்றுவதில் உனக்கென்ன ஆர்வம்?

ஆயிரக்கணக்கான ஆண்டுகளுக்கு முன் அழிந்துபோன அட்லாண்டிக் கண்டத்திலிருந்து வந்தவள் நான்!

அடி சக்கை! காதிலே நல்லாத்தான் பூ சுற்றுகிறாள்!



உன்னுடைய சாகஸங்கள் தான்...!

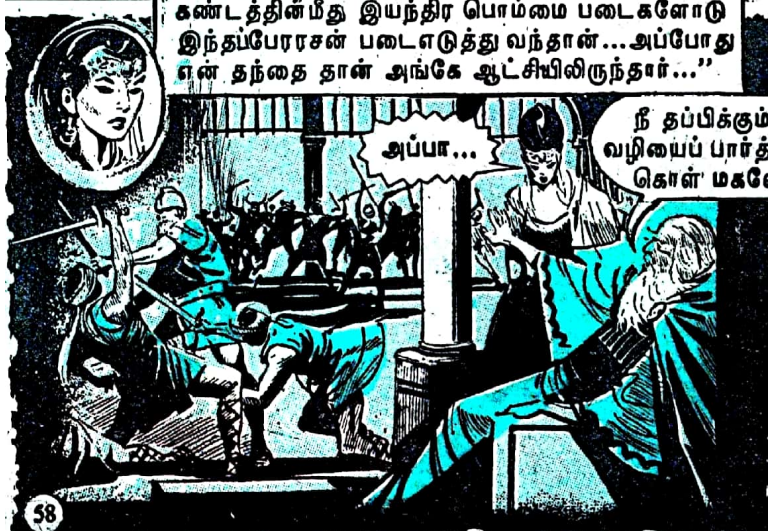
உண்மையைச் சொல்... யார் நீ.. எங்கிருந்து வந்துசேர்ந்தாய்-பேரரசனை வெறுக்கக் காரணமென்ன?

"ஆம், பல நூற்றாண்டுகளுக்கு முன் அட்லாண்டிக் கண்டத்தினிமிது இயந்திர பொம்மை படைகளோடு இந்தப்பேரரசன் படைஎடுத்து வந்தான்...அப்போது என் தந்தை தான் அங்கே ஆட்சியிலிருந்தார்..."



பேசாமலிரு, ஆர்மனி!

இனி நீ என் அடிமை... இந்த அட்லாண்டிக் கண்டம் எனக்குச் சொந்தம்!

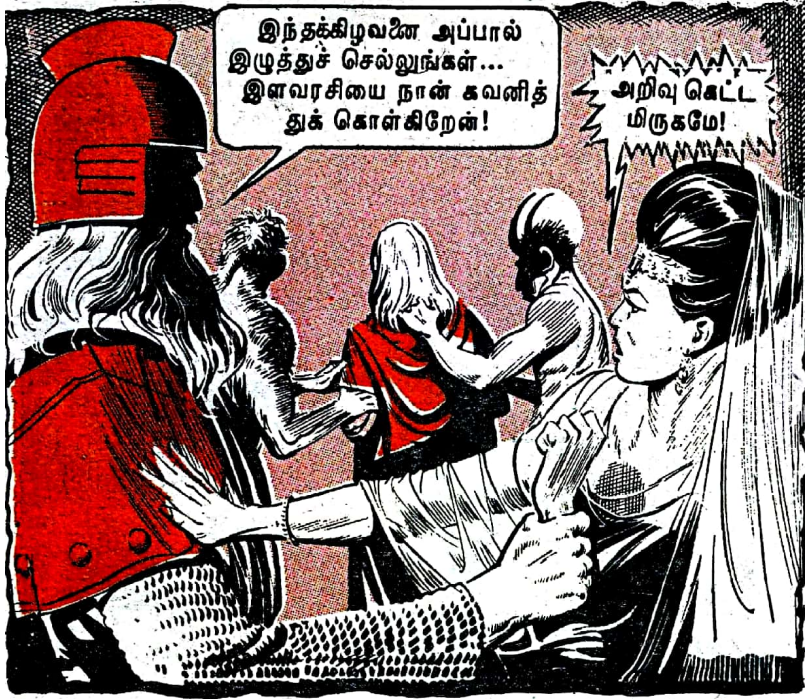


அப்பா...

நீ தப்பிக்கும் வழியைப் பார்த்துக் கொள் மகளே!

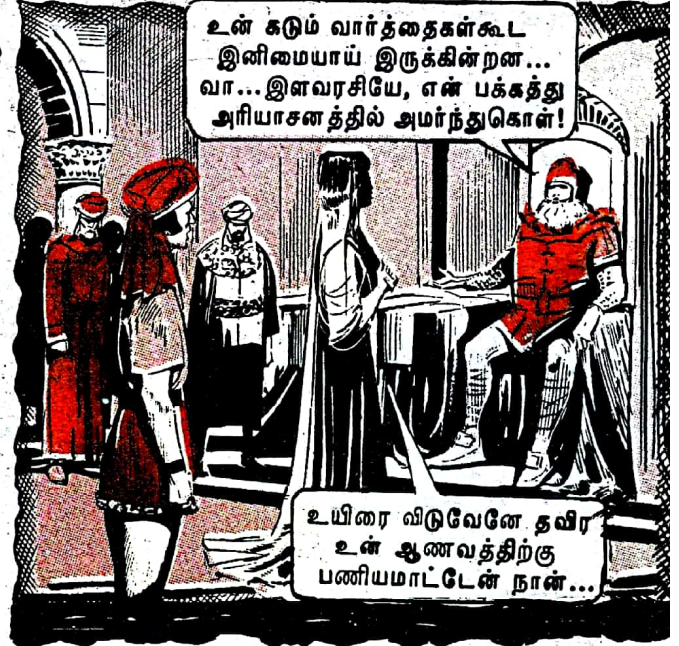


என்னை என்ன வேண்டுமானாலும் செய்துகொள்.. ஆனால் என் மகளை ஒன்றும் செய்துவிடாதே!



இந்தக்கிழவனை அப்பால்
இழுத்துச் செல்லுங்கள்...
இளவரசியை நான் கவனித்
துக் கொள்கிறேன்!

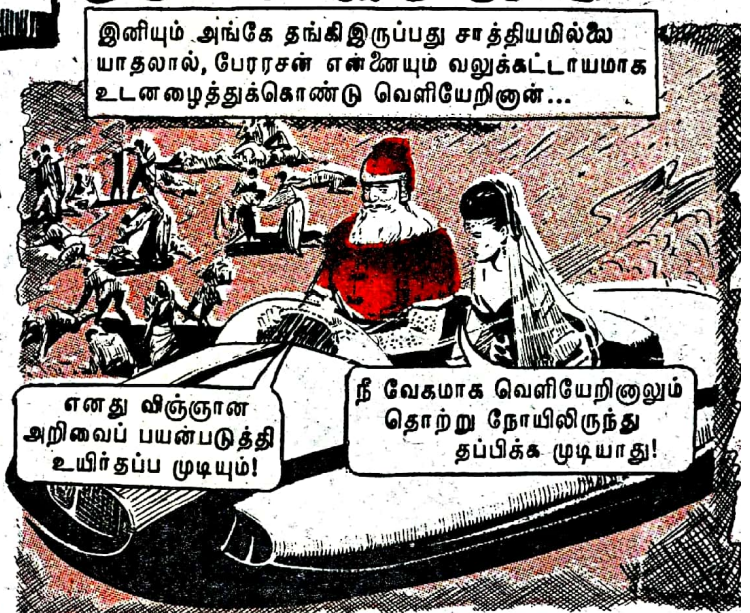
அறிவு கெட்ட
மிருகமே!



உன் கடும் வார்த்தைகள்கூட
இனிமையாய் இருக்கின்றன...
வா...இளவரசியே, என் பக்கத்து
அரியாசனத்தில் அமர்ந்துகொள்!

உயிரை விடுவேனே தவிர
உன் ஆணவத்திற்கு
பணியமாட்டேன் நான்...

இயந்திர பொம்மைகளின் பேரரசருடைய வெற்றி நிலைக்கவில்லை-
சாபத்துக்கு ஆளான அட்லாண்டிக் கண்டத்தில் விசித்திரத்
தொற்று நோய் ஒன்று பரவி மக்களை தின்று தீர்த்தது...



இனியும் அங்கே தங்கி இருப்பது சாத்தியமில்லை
யாதலால், பேரரசன் என்னையும் வலுக்கட்டாயமாக
உடனழைத்துக்கொண்டு வெளியேறினான்...

எனது விஞ்ஞான
அறிவைப் பயன்படுத்தி
உயிர்தப்ப முடியும்!

நீ வேகமாக வெளியேறினாலும்
தொற்று நோயிலிருந்து
தப்பிக்க முடியாது!



தனது சொந்த தீவுக்கு வந்து சேர்ந்ததும்...

இது என்ன
பைத்தியக்காரத்தனமான
ஏற்பாடு ?

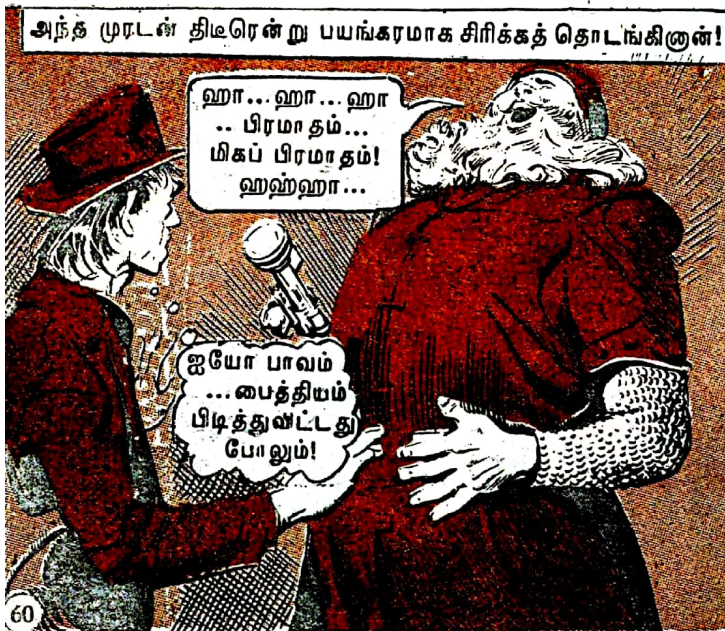
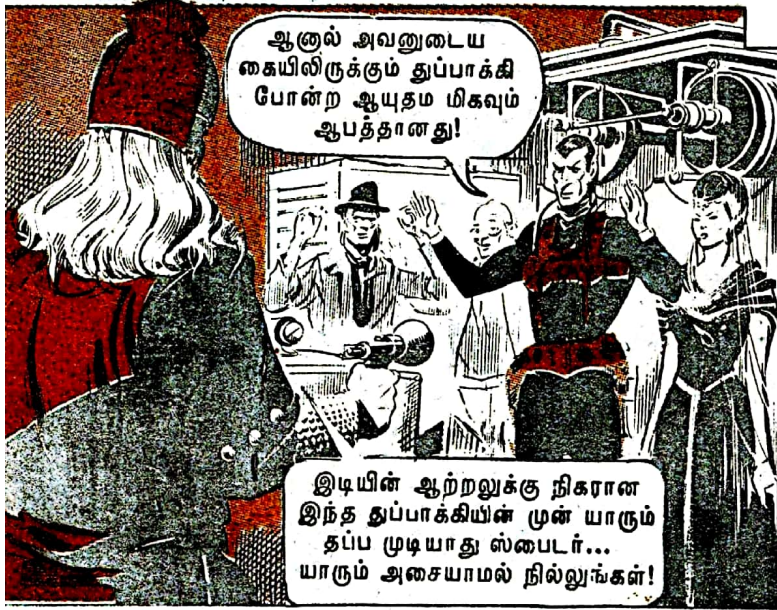
இந்த இயந்திரத்திலிருந்து
வெளிவரும் வீரியம்மிக்க
கதிர்வீச்சு தொற்றுநோயிலிருந்து
நம்மை காப்பாற்றும்...ஆனால் பல
நூற்றாண்டுகளுக்கு ஆழ்ந்த
நித்திரையில் ஆழ்த்திவரும்!

சிறிது காலத்திற்கு முன்னர்தான் நாங்கள்
விழித்தெழுந்தோம்.. உடனே அவன் மீண்டும்
உலகை தன் ஆதிக்கத்தின் கீழ் கொண்டுவரும்
முயற்சியாக பலவகைப்பட்ட இயந்திரப்
பொம்மைகளை உருவாக்கத்
தொடங்கினான்...



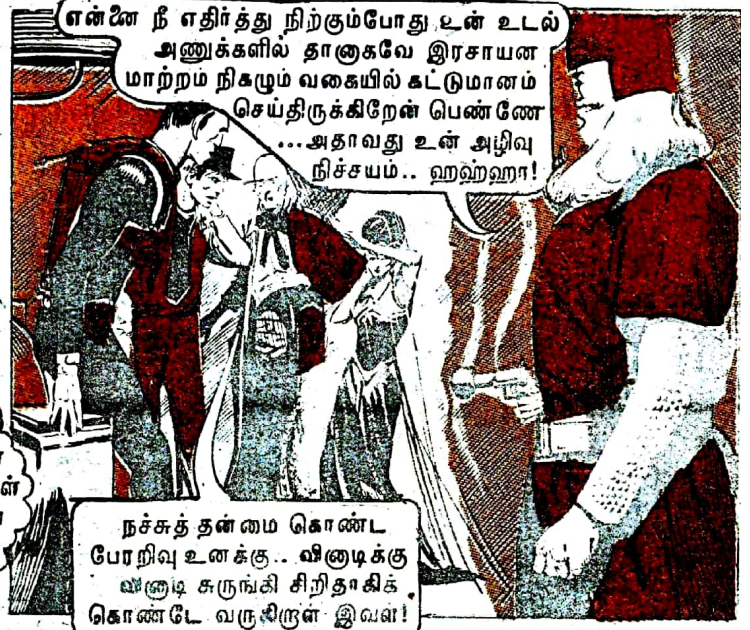
உன் பேராசைக்கு
எல்லையே
கிடையாதா...

அனைத்து மண்டலங்களையும்
அடிமைப்படுத்தி நான் சக்கரவர்த்தி
யாகும் நாள் தாரத்திலில்லை...





இந்த இயந்திர பொம்மையை அழகான பெண் வடிவில் உருவாக்குவேன். அந்நாளில் பெருமையுடன் திகழ்ந்த ஒரு பேரரசின் இளவரசி இவள் எனனும் கதையை இவளுடைய முனையின் நினைவுப் பகுதியில் புகைத்துவைப்பேன்!

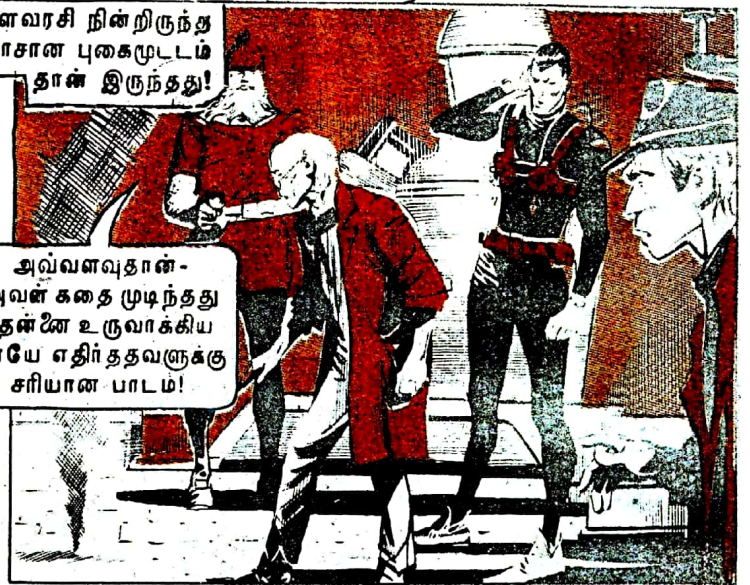


நச்சுத் தன்மை கொண்ட பேரறிவு உனக்கு.. வினாடிக்கு வினாடி சுருங்கி சிறிதாகிக் கொண்டே வருகிறாள் இவள்!



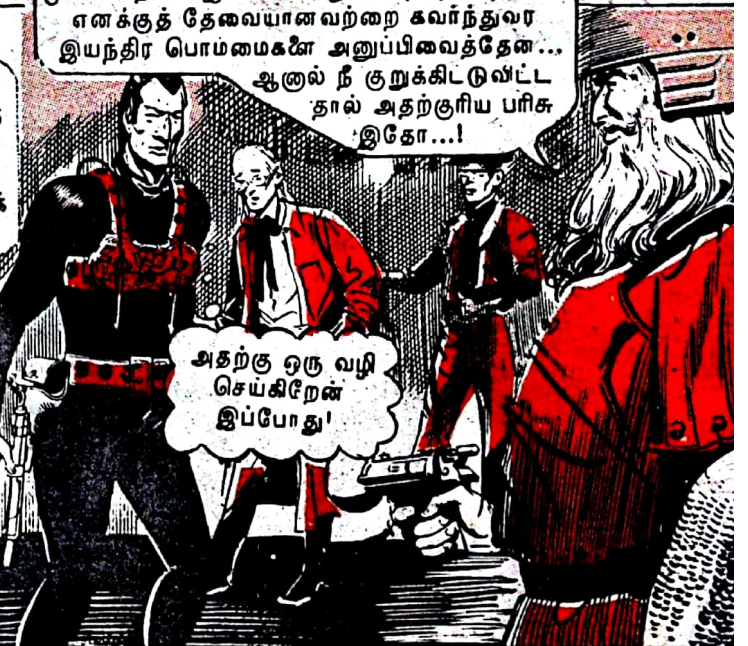
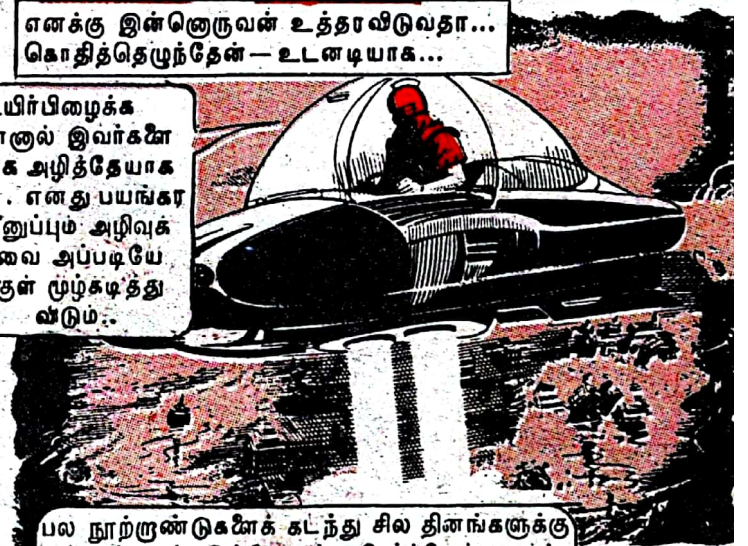
மறுநிமிடம் இளவரசி நின்றிருந்த இடத்தில் லோசான புகைமுட்டம் தான் இருந்தது!

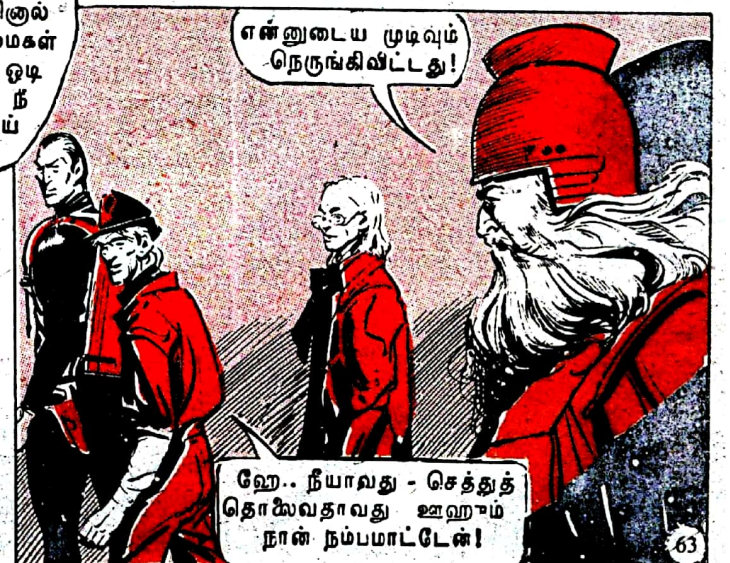
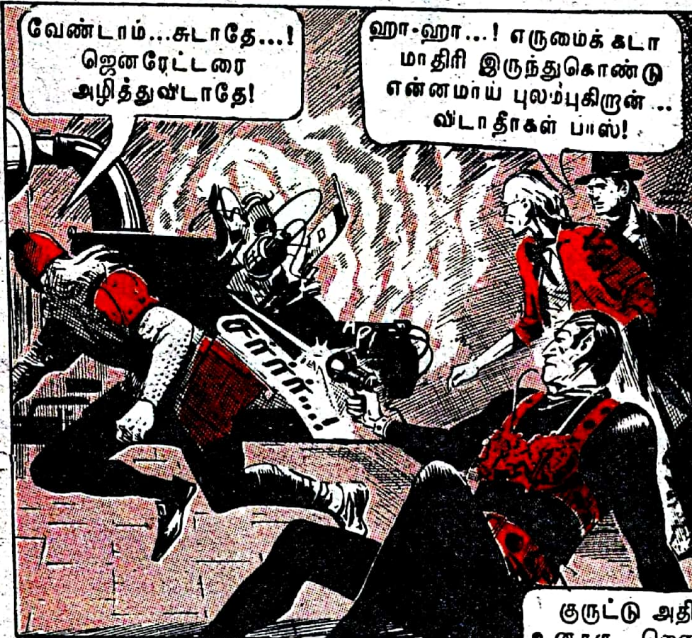
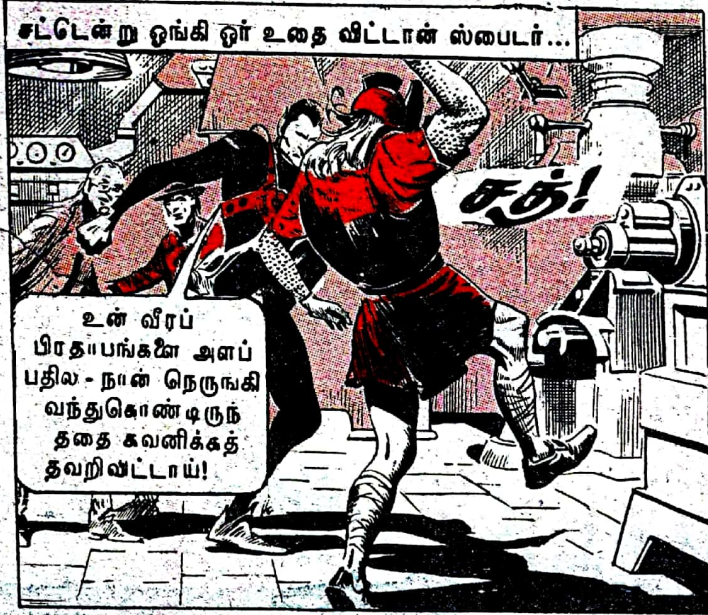
அவ்வளவுதான் - அவள் கதை முடிந்தது ... தன்னை உருவாக்கிய வனையே எதிர்த்தவளுக்கு சரியான பாடம்!

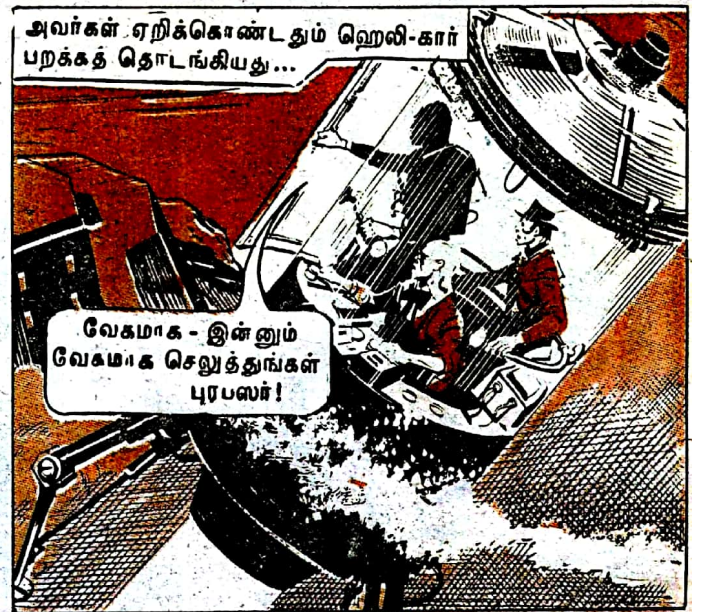
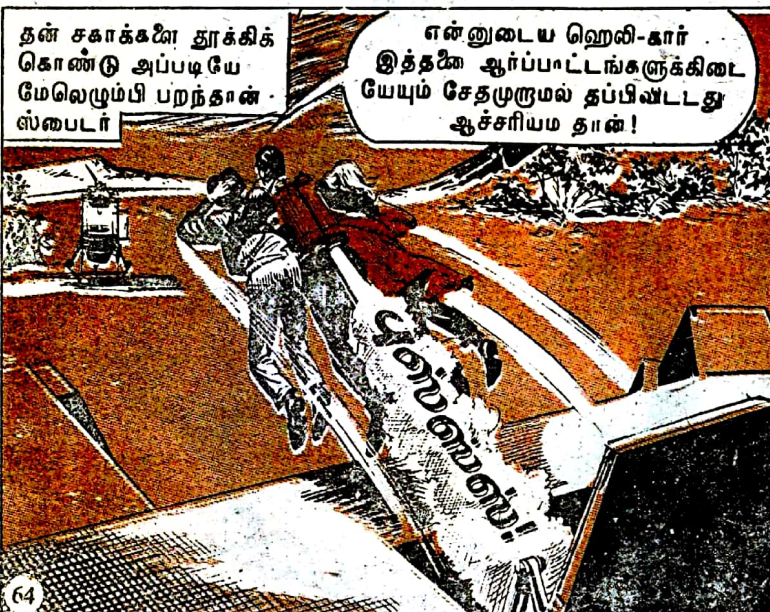
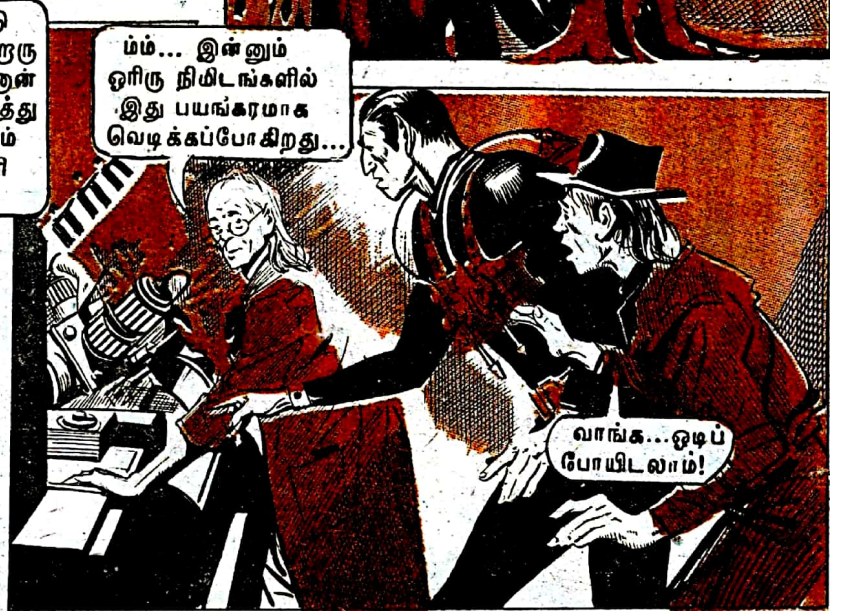
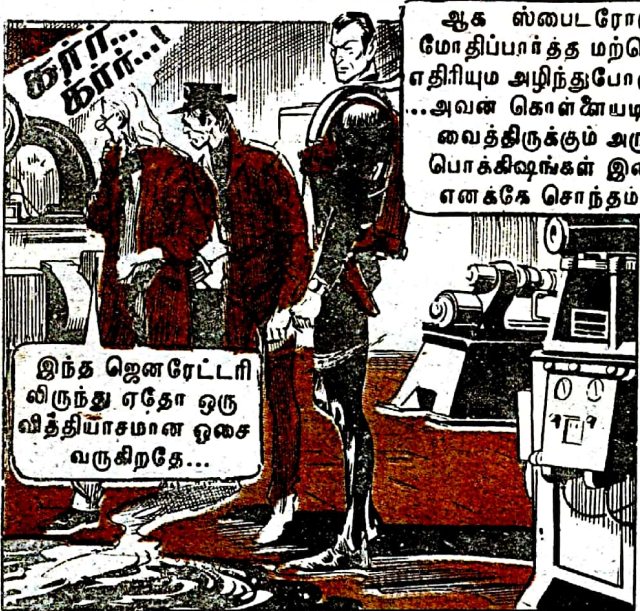
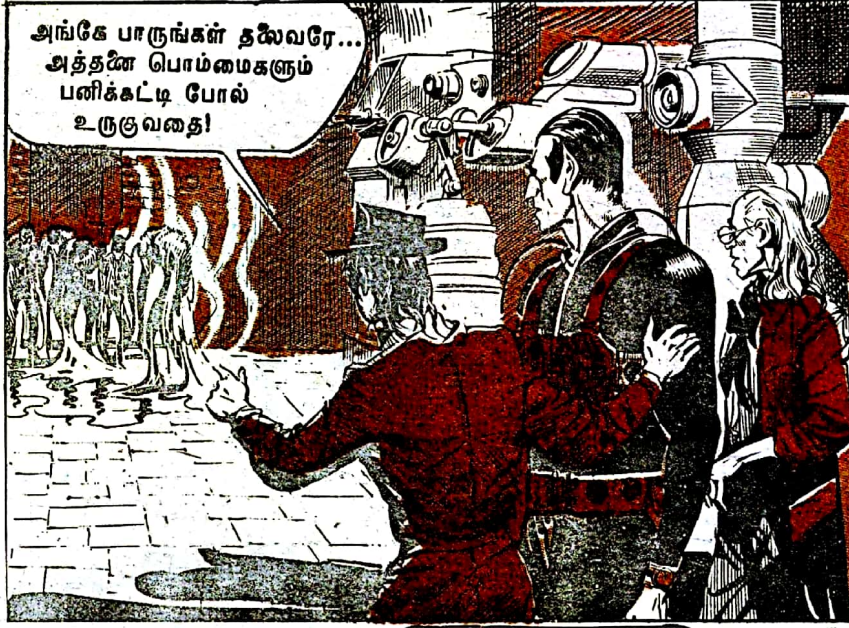


ஓ...வேண்டாம் ...பேரரசரே ...வேண்டாம்!

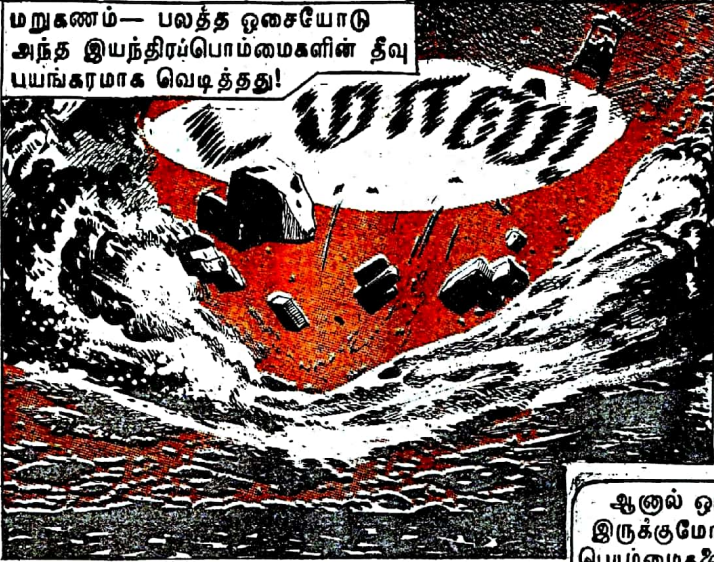






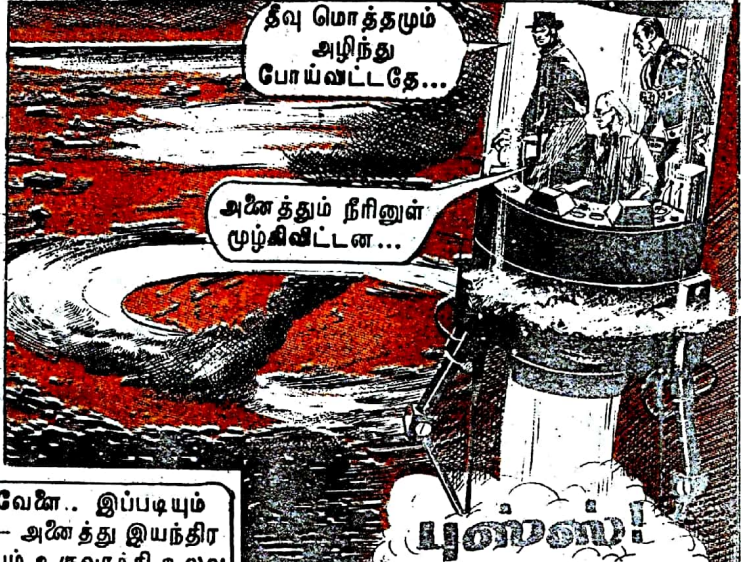


மறுகணம்— பலத்த ஓசையோடு அந்த இயந்திரப்பொம்மைகளின் தீவு பயங்கரமாக வெடித்தது!



தீவு மொத்தமும் அழிந்து போய்விட்டதே...

அனைத்தும் நீரினுள் முழுகிவிட்டன...



புஸ்ஸ!

ஆனால் ஒருவேளை.. இப்படியும் இருக்குமோ— அனைத்து இயந்திர பொம்மைகளையும் உருவாக்கி உலவ விட்ட மனிதன் எங்கோ உயிரோடு இருக்கலாமல்லவா?!

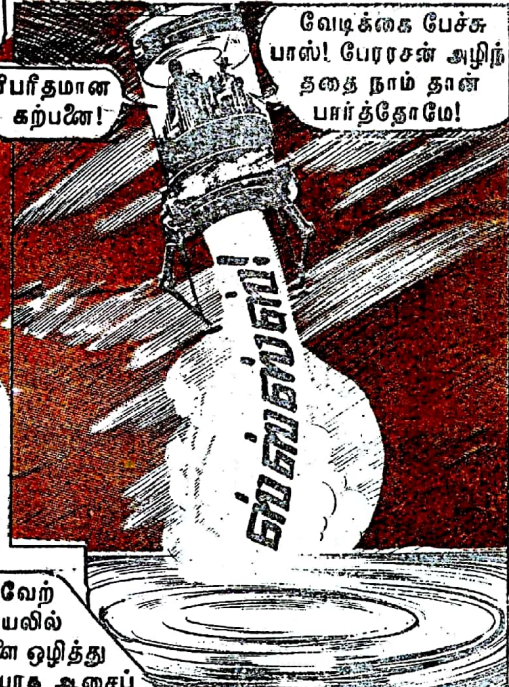
என்ன பரிதாபம் பார்த்தீர்களா... அன்றைக்கு அட்லாண்டிக் தீவுக்கு இவன் கொடுத்த அதே முடிவு இன்றைக்கு இவனுடைய தீவுக்கு ஏற்பட்டுவிட்டது!



உண்மைதான் புரபலர்..!

வீபரிதமான கற்பனை!

வெடிக்கை பேச்சு பாஸ்! பேரரசன் அழிந்ததை நாம் தான் பார்த்தோமே!

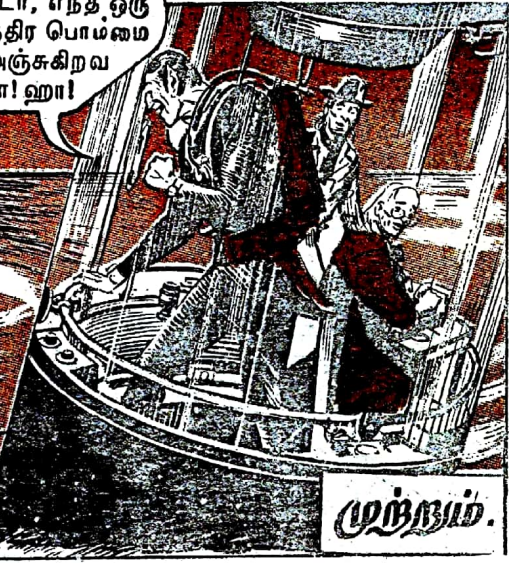


நாம் அங்கே கைதிகளாக இருந்த போது நம்மை அழிக்க தன்னைப்போல் ஒரு போலியை இயந்திரப் பொம்மையாக உருவாக்கி நம்மை எதிர்கொள்ளச் செய்துவிட்டு அந்த 'மனிதன்' தீவிலிருந்தும் தப்பியோடியிருக்கலாமல்லவா?!

அதை நான் வரவேற்கிறேன்... குற்றவியலில் போட்டியாளர்களை ஒழித்து ஒரு சக்கரவர்த்தியாக ஆசைப்படுகிற இந்த ஸ்பைடர், எந்த ஒரு மனிதனையோ, இயந்திர பொம்மையையோ கண்டு அஞ்சுகிறவனில்லை!... ஹா! ஹா! ஹா!



உங்கள் கூற்று உண்மையாக இருந்தால் அந்த எதிரி என்றோ ஒரு நாள் மீண்டும் மோத வரக்கூடும்!



முற்றும்.

இப்ரவரி வெளியீடு

**பயங்கர
நகரம்**



ரூ.2/-



மார்ச் வெளியீடு!

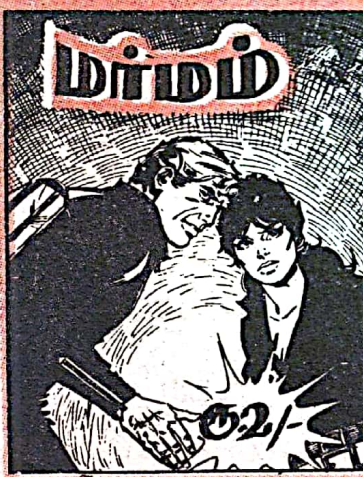
**ஸ்பைடர் தோன்
கடத்தல் குழுவை**



ரூ.2/-

ஏப்ரல் வெளியீடு!
மாடஸ்டி பிளாஸி தோன்றும்

**மரணாக்க
கோட்டை**



ரூ.2/-

தேயஅஞ்சல்

S.V.A.K. புஷ்பவல்லி



அமரத்துவம் அடைந்த நாள்: 6-12-19

—லயன் காமம்

இரும்பு
மனிதன்
தோன்றும்

மர்மத்தீவு

வயன்
காமிசன்



விசை
ரூ
4/-

பொங்கல்
ஸ்பெஷல்