

மரணத்தின் நிழலில்....!



ரூ.3/-



**பிரகாஷ்
பபிளிஷர்ஸ்,**
தபால் பெட்டி எண்: 374,
சிவகாசி - 626 123.

ஏஜண்டுகள் தேவை!

கீழ்க்காணும் இடங்களுக்கும் மற்றும் ஏஜன்ஸி இல்லாத இடங்களுக்கும், திறமையுடன் செயலாற்றும் பெப்பாசிட் கட்டக் கூடிய ஏஜண்டுகள் தேவை!

- | | |
|-------------------------|----------------------------|
| 1. அருப்புக்கோட்டை | 22. ஆண்டிபட்டி |
| 2. ஆடுதுறை | 23. ஜோலார்பெட் |
| 3. ஆலத்துறை | 24. கடம்பூர் |
| 4. அவங்கா நல்லூர் | 25. கள்ளிக்குடி |
| 5. உடுமலைப்பேட்டை | 26. கல்பாக்கம் |
| 6. ராஜபாளையம் | 27. கழுக்குமலை |
| 7. ஆழ்வார் திருநகரி | 28. பெரியகுளம் |
| 8. ஆம்பூர் | 29. கழுதி |
| 9. அமமாபேட்டை (கஞ்சை) | 30. திருப்பத்தூர் (Ramoad) |
| 10. ஆனைக்காரன் சத்திரம் | 31. கம்பம் |
| 11. ஆண்டிமடம் | 32. கரியமாணிக்கம் |
| 12. அரகண்ட நல்லூர் | 33. கரிவலம்வந்த நல்லூர் |
| 13. திருவனந்தபுரம் | 34. கீரமங்கலம் |
| 14. பாபநாசம் | 35. கீரனூர் |
| 15. புதுக்கோட்டை | 36. மேட்டூர் டேம் |
| 16. சீர்காழி | 37. தேவகோட்டை |
| 17. கன்னியாகுமரி | 38. குறிஞ்சிப்பாடி |
| 18. அரக்கோணம் | 39. குன்னத்தூர் |
| 19. செட்டிநாடு | 40. குடவாசல் |
| 20. டர்வியியாபுரம் | 41. தக்கலை |
| 21. எட்டையாபுரம் | 42. அவினாசி |
| | 43. மாகாமதுரை |

சென்னை

வார்ட்-லென்

வாசக நண்பர்களே,

இது உங்கள் லயனின் 75 - வது வெளியீடு!
உங்கள் ஆதரவோடு "செஞ்சரியை" (100 - வது இதழ்)
நோக்கி அடியெடுத்து வைக்கிறோம் - வாழ்த்துங்கள்!

வளைகுடாவில் யுத்தத்தின் முழுக்கம் ஓய்ந்து விட்டது!
யுத்தத்தின் கோரம் நம் முன்னே நிழலாடும் இந்நேரத்தில்
இரண்டாம் உலக யுத்தத்தைப் பின்னணியாகக் கொண்ட
கதைகளை வெளியிட்டிருக்கிறோம்!

நீண்ட அவகாசத்திற்குப் பிறகு வந்துள்ள
"இரும்புக் கை நார்மன்" வித்தியாசமான இரண்டு
சாகஸங்களால் உங்களை அசத்தப் போகிறார்!

அடுத்த மாதம் "அதிசயத் தீவில் ஆர்ச்சி"
தன் மாமூலான சாகஸத்தை செய்யக் காத்திருக்கிறது!

அதைத் தொடர்ந்து ஏஜெண்ட் பிலிப் காரிகனின்
தரில்லரான "மர்ம முகமுடி" வருகிறது!

உங்கள் அபிமான ஹீரோவான ஸ்பைடரின் ஒரு
ராட்சஸ சைஸ் கதை தயாராகி வருகிறது! அநேகமாக
ஆண்டு மலரில் அது வெளிவரும்! விரைவில் அது
பற்றிய முழு விபரங்களையும் எழுதுகிறேன்!
மீண்டும் அடுத்த இதழில் சந்திப்போம்!

சென்னை

பின் குறிப்பு:- லயனின் துப்பர் ஹீரோக்களில் ஒருவரான
டெக்ஸ் வில்லரின் முழு நீள 128 பக்க சாகஸக்
கதை இம்மாத திகில் காமிக்ஸில் வருகிறது! தவறாமல்
படியுங்கள்!

வாசகர் கடிதம்

4

★ எஸ். ராஜகோபால், அறந்தாங்கி.

“மரணத்தின் நிறம் பச்சை” முதலில் இருந்து முடிவு வரை செம் ஸ்பீடாக இருந்தது. 75 ந்தாவது இதழை ஆவலுடன் எதிர்பார்க்கிறேன்.

★ என். ரமேஷ், மதுக்கூர்.

டெக்ஸ் வில்லரின் சாகஸங்கள் திகைக்க வைத்தது, பிரமிக்க வைத்தது, மயிர் கூச்சறித்தது!

★ பாரதி நந்தீஸ்வரன், குமாரபாளையம்.

‘மரணத்தின் நிறம் பச்சை’ பட்டை தீட்டிய வைரமாக ஒளிர்ந்தது. ‘இனி மாதாமாதம் ஹாட்லைன், வாசகர் கடிதங்கள் வரும் என்றும் வெற்றிகரமான 75வது வெளியீடு ‘இரும்புக்கை நார்மன்’ சாகஸம் என்றும் அறிவிப்புகள் வெளியிட்டு எங்களை திக்கு முக்காடச் செய்து விட்டீர்களே!

★ ஏ. லி. பிரசாந்த், மடிப்பாக்கம்.

டெக்ஸ் வில்லர் ஒவ்வொரு அத்தியாயத்தையும் தூள் கிளப்பி விட்டார். படிக்கப் படிக்க, பால் பாயாசம் சாப்பிட்ட திருப்தி ஏற்பட்டது!

★ L. சிவகுமார், திருப்பூர்.

கதை பொஸ்...என்று முடிந்து விட்டது. இரும்புக்கை நார்மன் கதை வருவது கண்டு மகிழ்ச்சி, டெக்ஸின் ‘இரத்த வெறியர்கள்’ வருகிறது, வருகிறது என்று போடுகிறீர்களே தவிர (ரொம்ப வருடமாக) வரவில்லை!

வருகிறது!



**கோடை
மலர்!**
**சைகத்தான்
சாம்ராஜ்யம்!**
எட்கஸ்.
வில்லா
சாகஸம்!



FORM IV (See Rule 8)

Statement about ownership and other Particulars about Newspaper **LION COMICS**

1. Place of Publication : 87D-3, Chairman P.K.S.A A,
Road, Sivakasi - 626 123.
2. Periodicity of this
Publication : MONTHLY
3. Printer's Name : S. VIJAYAN
Whether Citizen of India : Yes.
(if foreigner State the
Country of origin) :
Address : 288-A, National Colony,
Sivakasi - 626123.
4. Publisher's Name : S. VIJAYAN
Whether Citizen of India : Yes.
(if foreigner State the
Country of origin) :
Address : No. 288-A, National Colony
Sivakasi - 626 123.
5. Editor's Name : S. VIJAYAN,
Whether Citizen of India : Yes.
[if foreigner, State the
Country of origin]
Address : No. 288-A, National Colony,
Sivakasi - 626123.
6. Names and Address of
Individuals who own the
newspaper and partners or
shareholders holding more
than one percent of the
total capital : S. VIJAYAN
M. S. SATHIAPRABHA.
S V.A. Kandaswamy Nadar.
S. Prakash Kumaran

I, S. VIJAYAN hereby declare that the particulars given
above are true to the best of my knowledge and belief.

Dated: 1-3-91

S. VIJAYAN,
(Sd) Publisher.

மாணக்கின் நிழலில்



இரண்டாம் உலக யுத்தம்-

நாஜிக்களின் ஆக்ரமிப்பில் சிக்கிக்
கிடந்தது பிரான்சு தேசம்! அவ்வப்
போது எதிர்ப்புக் குரல் எழுப்ப முற்
படுவோர்க்குக் காத்திருந்தது
மரண தண்டனை!

ஆனால் இங்கிலாந்தோ புரட்சி
யாளர்களுக்கு சகல ஆதரவும்
தந்து ஊக்குவித்துக் கொண்
டிருந்தது!

ஹலோ - மேடம் கில்லட்டின்!
இன்று உனக்கு அருமையான
விருந்து கிடைக்கப் போகிறது!





சிறையில் அடைக்கப்பட்டிருந்த நபர் கார்ஸிகன் என்று அழைக்கப்பட்ட பியரி கார்ஸோ புரட்சிக் கும்பலின் தலைவன்-

என்னைக் கொல்வதில் உனக்கு அவ்வளவு குஷியா லெபார்ஜ்?

புரட்சியாளர்களுக்கு உன் கும்பல் துணை போகாதிருந்தால் இதெல்லாம் அவசியப் பட்டிராது கார்ஸிகன்.

லெபார்ஜ் அந்நகர தலைமை போலீஸ் அதிகாரி-

உனக்கு கிடைக்கும் தண்டனை மற்றவர்களுக்கு ஒரு பாடமாக அமைய வேண்டும்- இல்லையேல், இந்நகரின் நிர்வாகத்தை ஜெர்மானியர்கள் எடுத்துக் கொண்டுவிடக்கூடும் - அடுத்த முப்பதாவது நிமிடம் உன் தலை கொய்யப்படும்!

நானே என்றல்லவா சொன்னார்கள்?

சில ஜெர்மானிய உயர் அதிகாரிகள் இன்று இங்கே விஜயம் செய்திருக்கிறார்கள்- பிரெஞ்சு நிர்வாகம் எவ்வாறு நீதி பரிபாலனம் செய்து வருகிறது என்று அவர்களுக்கு காட்டவிரும்புகிறேன்.

லெபார்ஜ் அகன்றதும் கார்ஸோவுக்கு காலைச் சிற்றுண்டி எடுத்து வந்தான் ஒரு ஊழியன்.

உடனடியாக என் மகனிடம் போய் ஒருசெய்தியை நீ தெரிவிக்கவேண்டும்- மறுத்தால் தொலைந்தாய்!

ச-சச்-சரி ஸார்!

தகவல் வந்து சேர்ந்த போது கார்லோவின் மகன் கிராஸ் ஆல்டோ, ஒரு காய்கறி கிடங்கில் இயங்கி வந்த கும்பலின் தலைமையகத்தில் இருந்தான்.

அடச்சே இன்றிரவு என் தந்தை தப்பி வெளியே ஓட இரகசியமாக உதவி செய்வதாக ஜெயிலர்கள் ஒப்புக்கொண்டிருக்கின்றனர்- ஆனால் தண்டனை இன்றே நிறைவேற்றப்பட்டால் திட்டம் மொத்த மும் பாழ்! என் தந்தையை ஆண்டவனால்கூட காப்பாற்ற முடியாது போலிருக்கிறதே!



ஆல்டோவின் அருகே பிரிட்டிஷ் உளவாளி இரும்புக் கை நார்மன் இருந்தார்-

ஆங்கிலேயர்களைத்தான் நான் பழி சொல்வேன்! சின்னச் சின்ன சட்ட மீறல்களோடு நிறுத்திக் கொள்வோம் என்று என் தந்தையை நான் எச்சரித்திருந்தேன். ஆனால் புரட்சியாளர்களுக்கு உங்கள் நாட்டிலிருந்து துப்பாக்கிக்ள கடத்தி வர வற்புறுத்தியது நீங்கள் தான்!



இப்போது ஒன்றும் குடி முழுகிப்போய் விடவில்லை - உன் தந்தையை காப்பாற்ற நான்யிற்று!



சரி! நான் ரெடி-
கிளம்பு!

அங்கே-முற்றத்தில்,
தண்டனையை நிறை
வேற்ற ஏற்பாடுகள்
துரிதமாக நடந்து
கொண்டிருந்தன-

இன்னும் இருபது நிமிட
அவகாசம்தான் நமக்கு
இருக்கிறது-

கில்லட்டினின் பிளேடு
கீழிறங்கி வரும் அழகை
இரசிக்க இப்படி மல்-
லாந்த நிலைதான் சிறந்தது-

என் மகன் எப்படியாவது
இங்கே வந்து என்னைக்
காப்பாற்றி விடுவான்
என்ற நம்பிக்கை
எனக்கு இருக்கிறது!

இப்படி வா-
அப்பனே!

இன்னும் நான்கு நிமிடங்களே பாக்கி-
ம்ம்-சீக்கிரம்!

ஒரு நபரை காப்பாற்ற இவ்வளவு பெரிய
ஆபத்தான காரியத்தில் இறங்குவது விவே
கமல்ல. ஆனால் ஆல்டோ கும்பலின் தலை
வனாகிவிட்டால் அப்புறம் புரட்சியாளர்க
ளுக்கு ஆதரவு அடியோடு இல்லாது போய்
விடும். இந்த ஒரு காரணத்திற்காகவே
எப்படியேனும் கார்ஸோவை காப்பாற்றி
யாக வேண்டும்!

ப்ரான்ஸுக்கும் அதன் தோழமை
யான ஜெர்மனிக்கும் எதிராக சட்ட
விரோத செயலில் ஈடுபட்ட குற்றத்
திற்காக. பிரி கார்ஸோ-உனக்கு
மரணதண்டனை உடனடியாக நிறை
வேற்றப்பட வேண்டும் என்றும்
உத்தரவிடுகிறேன் -



என் மகன் ஏன் இன்னமும் வரவில்லை?
எ-என்-கதை இதோ முடியப்போ
கிறது-ஹும்ம்!

உன் கடைசி பிரார்த்தனையை
நீ சொல்லிக் கொள்ளலாம்!



திடீரென்று-



ஏய்ய-
யாரங்கே?

பஸுக்காவைக் கொண்டு நான்
சுட்டால் என் தந்தையும் தாக்கு
தலுக்குள்ளாகும் அபாயமுண்-
டே-! நான் என்ன செய்வேன்!

அந்த பஸுக்காவைக் கொடு-
என்னிடம்-





அதையடுத்து அங்கே நிகழ்ந்த மோதலின் விளைவாக நிலவிய குழப்பத்தினூடே நார்மனும் ஆல்டோவும் கார்ஸோவை கில்லட்டினிலிருந்து அகற்றி வெளியே தூக்கி வந்தார்கள்.



அதிர்ச்சி காரணமாக மயக்கம் போட்டிருக்கிறது. முதலில் இவரை இங்கிருந்து வெளியே கொண்டுபோக வேண்டும்.

சற்றைக்கெல்லாம்-காய்கறி கிடங்கில்-

ப்ளேடு-கில்லட்டின் பிளேடு-
என் தலையை வெட்டி-

சுயவுணர்வு திரும்புகிறது!
ஒரு வழியாக எல்லாம்
நல்லபடியாக முடிந்தது!





அப்பா! உங்களுக்கு
எப்படி இருக்கிறது
இப்போது? அந்த பூச-
ணிக்காயை தூக்கி
எறியுங்கள் - முதலில்!

நோ-! தலை-! இது என்னோட தலை!
யாரும் இதை பிடுங்கிக்கவிட
மாட்டேன்!

என்னோட தலையை அந்த பாவிகள் வெட்டிட்டானாக!
அதிர்ஷ்டவசமா அது என் வசம் இருக்கு-யார்
கிட்டேயும் தரமாட்டேன்!

தான் செத்துப்போய்விட்டதாக நினைக்கிறார் மனுஷன்! மரண
பீதி இவரை பித்தனாக்கியிருக்கிறது! கும்பலின் தலைமைப்
பதவியை ஆல்டோ கைப்பற்றுவதை தடுக்க இனி
வழியேதும் இல்லை!





அப்பா! உங்களுக்கு
எப்படி இருக்கிறது
இப்போது? அந்த பூச-
ணிக்காயை தூக்கி
எறியுங்கள் - முதலில்!

நோ-! தலை-! இது என்னோட தலை!
யாரும் இதை பிடுங்கிக்கவிட
மாட்டேன்!

என்னோட தலையை அந்த பாவிகள் வெட்டிட்டானாக!
அதிரஷ்டவசமா அது என் வசம் இருக்கு யார்
கிட்டேயும் தரமாட்டேன்!

தான் செத்துப்போய்விட்டதாக நினைக்கிறார் மனுஷன்! மரண
பீதி இவரை பித்தனாக்கியிருக்கிறது! கும்பலின் தலைமைப்
பதவியை ஆல்டோ கைப்பற்றுவதை தடுக்க இனி
வழியேதும் இல்லை!



உள்ளூர் போலீஸ் நிலையம்-!

கார்ஸிகன் விரைவிலேயே பிடிபட்டு
விடுவான். என் ஆட்கள் நகரின்
மூலை, முடுக்கில் எல்லாம் நுழைந்து
தேடிவருகிறார்கள்-

உன் முயற்சி வெற்றி பெறட்டும்
லெபார்ஜ். நாங்கள் ஜெர்மானி
யர்கள் தவறுகளை மன்னிப்பதே
யில்லை-

அங்கே-

அந்த பூசணிக்காயை
தூர எறியுங்கள் டாடி!

நோ-உன்னை கெஞ்சி கேட்டுக்
கொள்கிறேன் ஆல்டோ-
என்னோட தலையை தயவுசெய்து
பறிக்காதே!

கில்லட்டினின் பிளேடு கீழிறங்கி
வந்த கணத்தில் மரணத்தை
நேரில் கண்டுவிட்ட அதிர்ச்சி-

இவருடைய சித்தப் பிரமையை உடனடியாக
போக்க என்ன வழி-நார்மன்?



தான் இன்னமும் உயிரோடு இருப்பதை
இவர் உணர்ந்து கொள்ளச் செய்ய
வேண்டும்-ஓர் அதிர்ச்சி வைத்தியம்
செய்து பார்ப்போம்!

தன் திட்டத்தை ஆல்டோவுக்குச்
சொன்னார் நார்மன்!



நோ-! தாங்க
மாட்டார்!

வேறு வழியில்லை ஆல்டோ!
இவர் சொன்ன மாதிரி
செய்தால்தான் தலைவரை
மீட்க முடியும்!

நீங்கள் அனைவரும் மியூஸியத்திற்கு வெளியே
காவல் நில்லுங்கள்-! நார்மன்-என்
தந்தைக்கு எசகு பிசகாக ஏதாவது சம்ப-
வித்தால் உன்னை நான் கொல்லாமல்
விடமாட்டேன்-ஜாக்கிரதை!

கார்ஸோ கும்பல்
தான் அது! தலை-
வர் லெபார்ஜ்
ஜுக்கு உடனடி
யாக தெரிவிக்க
வேண்டும்-!

என் யுக்தி எப்படியாவது பலித்துவிட வேண்டும்-கார்ஸிகன்
அல்லாது ஆல்டோ கும்பலின் தலைவனாகிவிட்டால் பிரான்
ஸின் தென் பகுதியில் எங்களுடைய எதிர்ப்பு சக்தி வலுவி
ழந்து வேரற்றுப் போய்விடும் அபாயமுண்டு-





அப்பொழுது திடீரென்று முனீத்தனர்
போலீஸார்-!

பொருசு நீதி பரிபாலனத்தை கேலி செய்யும்
உங்களுக்கு மரணம்தான் தண்டனை-! சுட்டு
வீழ்த்துங்கள் அவர்களை!

லெபார்ஜும்-அவன் ஆட்களும்! நம்
காவலாளிகளை தொலைத்துக்கட்டி விட்-
டார்கள் போலும்! இன்னும் ஓரிரு விநா-
டிகள் அவகாசம் கிடைத்திருந்தால் என்
திட்டம் வெற்றிபெற்றிருக்கக் கூடும்!

அவ்வநிலையில் நிற்பதும்.. இறப்பதும்
சுல நிச்சயமானவை.

ஆ ஆ ஆ ஆ ஆ-!

அப்பொழுது திடீரென்று முனீத்தனர்
போலீஸார்-!

பொருசு நீதி பரிபாலனத்தை கேலி செய்யும்
உங்களுக்கு மரணம்தான் தண்டனை-! சுட்டு
வீழ்த்துங்கள் அவர்களை!

லெபார்ஜும்-அவன் ஆட்களும்! நம்
காவலாளிகளை தொலைத்துக்கட்டி விட்-
டார்கள் போலும்! இன்னும் ஓரிரு விநா-
டிகள் அவகாசம் கிடைத்திருந்தால் என்
திட்டம் வெற்றிபெற்றிருக்கக் கூடும்!

ஆ ஆ ஆ ஆ ஆ-!

தொலைக்கில் பிறப்பும்.. இறப்பும்தான்
சுவிசை நிகையமானவை-

அப்பொழுது திடீரென்று முனீத்தனர்
போலீஸார்-!

பொருசு நீதி பரிபாலனத்தை கேலி செய்யும்
உங்களுக்கு மரணம்தான் தண்டனை-! சுட்டு
வீழ்த்துங்கள் அவர்களை!

லெபார்ஜும்-அவன் ஆட்களும்! நம்
காவலாளிகளை தொலைத்துக்கட்டி விட்-
டார்கள் போலும்! இன்னும் ஓரிரு விநா-
டிகள் அவகாசம் கிடைத்திருந்தால் என்
திட்டம் வெற்றிபெற்றிருக்கக் கூடும்!

ஆ ஆ ஆ ஆ ஆ-!

தொலைக்கில் பிறப்பும்.. இறப்பும்தான்
சுவிசை நிகையமானவை-

அப்பொழுது திடீரென்று முனீத்தனர்
போலீஸார்-!

பொருசு நீதி பரிபாலனத்தை கேலி செய்யும்
உங்களுக்கு மரணம்தான் தண்டனை-! சுட்டு
வீழ்த்துங்கள் அவர்களை!

லெபார்ஜும்-அவன் ஆட்களும்! நம்
காவலாளிகளை தொலைத்துக்கட்டி விட்-
டார்கள் போலும்! இன்னும் ஓரிரு விநா-
டிகள் அவகாசம் கிடைத்திருந்தால் என்
திட்டம் வெற்றிபெற்றிருக்கக் கூடும்!

ஆ ஆ ஆ ஆ ஆ-!

தொலைக்கில் பிறப்பும்.. இறப்பும்தான்
சுவிசை நிகையமானவை-

அப்பொழுது திடீரென்று முனீத்தனர்
போலீஸார்-!

பெருஞ்சு நீதி பரிபாலனத்தை கேலி செய்யும்
உங்களுக்கு மரணம்தான் தண்டனை-! சுட்டு
வீழ்த்துங்கள் அவர்களை!

லெபார்ஜும்-அவன் ஆட்களும்! நம்
காவலாளிகளை தொலைத்துக்கட்டி விட்-
டார்கள் போலும்! இன்னும் ஓரிரு விநா-
டிகள் அவகாசம் கிடைத்திருந்தால் என்
திட்டம் வெற்றிபெற்றிருக்கக் கூடும்!

ஆ ஆ ஆ ஆ ஆ-!



ஓய் கிறுக்கு மனுஷனே-! அது உன் தலை
அல்ல அற்பமான பூசணிக்காய்! குதித்துத்
தொலை சீக்கிரம்! அதிக நேரத்திற்கு எதிரி
களை நான் தேக்கி நிறுத்தி வைக்க
முடியாது!



குதியுங்கள்!
மம் சீக்கிரம்!

மம்மீ!
மம்மீ!

எப்படி நான் குதிக்கமுடியும்-
தலை இல்லாமல்? அதைத்தான்
நான் மறந்துபோய் அங்கேயே
விட்டு வந்து விட்டேனே?

கை வெடிகுண்டை எறிய முயற்சிக்-
கிறான் அந்த சிப்பாய். நான் முந்திக்
கொள்ள வேண்டும்!

கை வெடிகுண்டு பயங்கரமாக
வெடித்துச் சிதறியது-

ஸார் ஆபத்து!
கில்லட்டின் -

ஆ ஐயோ!

ஹம்!

கிஸ்ஸ் என்ற இரைச்சலோடு கில்லட்
டினின் பிளேடு அசுர கதியில் தன்னை
நோக்கி கீழிறங்கி வருவதைக்கண்டு
மரண பீதியில் ஓலமிட்டான் லெபார்ஜ்

ஐஐ-ய்ய்யோ-!
ஆஆஆஆ-

மேடம் கில்லட்டின்-எ-என்னை கொல்ல வில்லை. வெபார்ஜை பலிகொண்டு விட்டான்-நான் பிழைத்துக் கொண்டு விட்டேன்-சாகவில்லை-உயிரோடுதான் இருக்கிறேன்!

வெபார்ஜ் தலை வெட்டுண்டு மடிவதை நேருக்கு நோக்கண்ட அதிர்ச்சி இவருடைய மனப்பிரமையை போக்கி விட்டது!



அடுத்த மாடிக்கு தாவி ஒரு வழியாக தப்பி வெளியேறிய பின்னர்-

மரண பீதியினால் சித்த சுவாதீனமிழந்துபோன என்னை அதிர்ச்சி வைத்தியம் செய்து குணப்படுத்தி விட்டார்கள். அந்த யுக்தி பலிக்கும் என்ற நம்பிக்கை உங்களுக்கு எப்படி ஏற்பட்டது?

என் ஒரே மகனை கொன்று விட்டார்கள் அந்த கொடியவர்கள்-உங்களுடைய புரட்சிக்கு முன் எப்போதும் இல்லாத அளவுக்கு முழு முச்சாக ஒத்துழைப்பு நல்க தீர்மானித்து விட்டேன்! ஒரே ஒரு விஷயம்தான் எனக்கு இன்னமும் விளங்காத புதிராக இருக்கிறது-

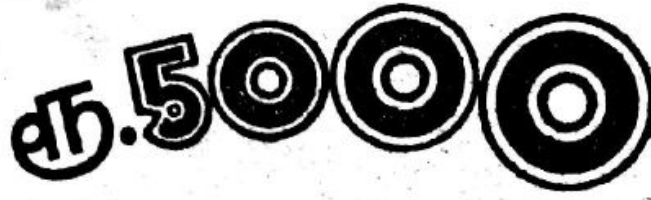
பைத்தியம் பற்றி அனுபவபூர்வமான ஞானம் எனக்கு இருப்பதுதான் காரணம்! இந்தப்போரின் போது நான் நாஜிகளினால் மரண பீதியை அனுபவித்திருக்கிறேன்-சொல்லப்போனால் இன்னமும் ஓரளவு வெறி எனக்குள்ளே எரிமலையாய் குடைந்துகொண்டுதானிருக்கிறது!



என்ன?



முற்றும்.



பரிசுப் போட்டி!

டியர் ரீடர்ஸ்,

சென்ற ஆண்டு ஆரம்பித்த இந்தப் போட்டியில் கலந்து கொள்ள விரும்பும் பல புதிய வாசகர்களுக்காக இந்தப் பக்கம்!

வெளியீடு எண்: 67 அதாவது “எமனுக்கு எமன்” என்ற இதழுடன் சிறியதொரு ஆல்பம் இலவசமாக வழங்கப்பட்டது. அன்று முதல் வெளிவந்த ஒவ்வொரு லயனின் பின்னட்டையிலும் உள்ள நமது கதாநாயகர்களின் படங்களை வெட்டியெடுத்து ஆல்பத்தில் ஒட்ட வேண்டும்.

ஆல்பம் பூர்த்தியானவுடன் அதை எங்களுக்கு அனுப்ப வேண்டும். குலுக்கல் முறையில் தேர்ந்தெடுக்கப்படும் 10 அதிர்ஷ்டசாலிகளுக்கு தலா ரூ. 500/- பரிசு உண்டு! தவிர நிறைய ஆறுதல் பரிசுகளும் உண்டு!

இந்தப் போட்டியில் கலந்து கொள்ள கீழ்க்கண்ட இதழ்கள் தேவை!

- | | |
|------------------------------|------------|
| 1. “எமனுக்கு எமன்” | - ரூ. 2-50 |
| 2. “திக்குத் தெரியாத தீவில்” | - ரூ. 5-00 |
| 3. புதையலைத் தேடி... | - ரூ. 2-00 |
| 4. எமனுடன் ஒரு யுத்தம் | - ரூ. 3-00 |
| 5. கானகத்தில் ஒரு கைதி | - ரூ. 2 50 |
| 6. மீண்டும் ஸ்பைடர் | - ரூ. 5-00 |
| 7. சிலந்தி வலையில் காரிகன் | - ரூ. 3-00 |

இவை அனைத்திலும் சிறிதளவு பிரதிகள் மட்டுமே கைவசம் உள்ளன. பிரதி விலையுடன் தபால் செலவு ரூ. 2/- சேர்த்து மொத்தம் ரூ. 25/- அனுப்பினால் ஆல்பத்துடன் இந்தப் பிரதிகளை அனுப்புகிறோம்.



அன்புடன்,

S. விஜயன்.

ஆசிரியர்.

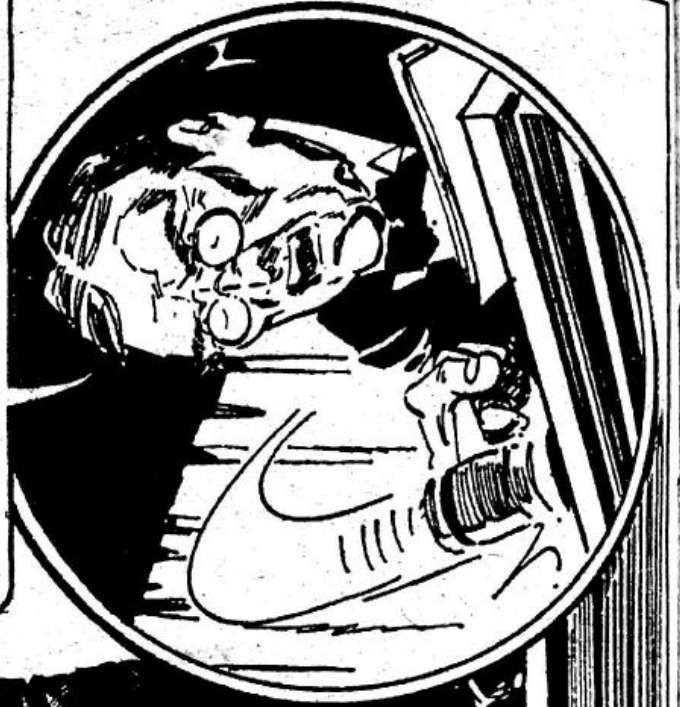
கதை நம்பர்: 2

ஹிட்லர் பாடலம்!

இரண்டாம் உலக யுத்தம்! ஸ்பெயின்லிட்ரிட்கரம்-சர்வதேச சதித்திட்டங்கள் பல உருப்பெறும் அரங்கு! உளவு வேலைகளை லாபகரமாகச் செய்து வரும் பல ரௌடிக் குடும்பங்கள் இயங்கி வந்தன அதில் "ஏலக் காரன்" போன்றோர் காற்றுள்ள போதே தூற்றிக் கொண்டு கொழுத்த லாபம் ஈட்டி வந்தனர்-

ஜென்டில்மென்! பட்டியலில் நான்காவது அயிட்டம் பெயர் பெர்பெர் ஜோ-ஓர் அரேபிய வீஷி! கெய்ரோ சமூகவிரோத குடும்பங்களைப்பற்றி இவனுக்குத் தெரியாத விஷயமே கிடையாது. உதைத்தால் உண்மைகளை கக்கக்கூடியவன்-! ஒ.கே-இவனை இப்போது ஏலத்திலீட்டுகிறேன்-கேளுங்கள் கனவான் களே!

என்னது? யாருமே வாயை திறக்கக் காணோம்? ஐயோ-பரிதாபம்! இவனை இனியும் வைத்துக் கொண்டிருப்பதில் பயனெதும் இல்லை-தீர்த்துக் கட்டுங்கள்!



ஐயோ-என்னை விட்டுவிடுங்கள்-
கொல்லாதீர்கள்-ப்ளீஸ்!

வாயை மூடா முண்டம்-
சல்லிக்காசு பெருத நீ
உயிரோடிருந்து யாருக்கு
என்ன பிரயோஜனம்?

கனவான்களே-நீங்கள் அனைவரும்
ஆவலோடு எதிர்பார்த்துக் காத்தி
ருக்கும் அயிட்டத்திற்கு வருகிறேன்
இப்போது.



தற்சமயம் போரில் ஈடுபட்டிருக்கும்
எந்த ஒரு நாட்டிற்கும் இந்த நபரால்
விளையக்கூடிய பலன்களைப் பற்றி
நான் விவரித்துத்தான் நீங்கள் தெ-
ரிந்து கொள்ளவேண்டும் என்பதில்லை!
யூனிபார்ம் மாட்டிக்கொண்டு ஒரு சில
ஜேர்மனிய வார்த்தைகளையும் தெரிந்து
வைத்திருக்கும் அந்த நபர்-இதோ!

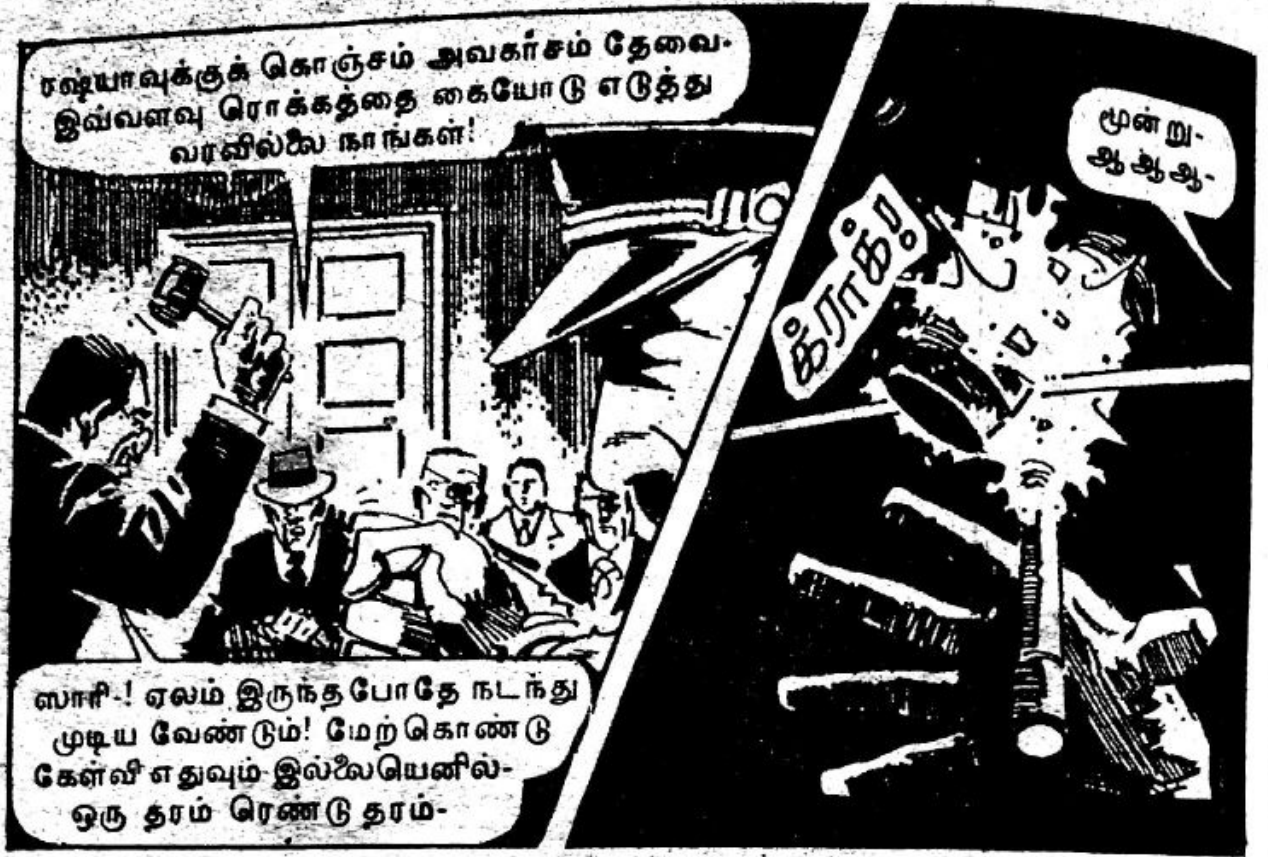


இடியட்ஸ்! ஐயாம்
ஹிட்லர்!











ஆக-தொழர்களுக்கு துரோகமிழைக்கத் துணிந்து விட்டாய் நீ! ரஷ்ய உளவாளிகள் உன்னை தீர்த்துக் கட்டாமல் ஓய மாட்டார்கள்!

ஒவ்வொரு ஜெர்மன் உளவாளியும் இனி உன் பின்னால்தான்-நீ எப்படி பிரிட்டன் போய்ச் செருகியுள் என்று பார்த்து விடலாம்!

வாழ்க ஹிட்லர்!

கதவை வெளியே தாழிட்டு விட்டான். திறக்கவே முடியவில்லை!

கவலைப்படாதே! மாட்டிட்டுப் போலீஸில் என்னக்கு வேண்டியவர்கள் நிறைய உண்டு - நகரைவிட்டு வெளியேறுவதற்கு முன்பே பயலை மடக்கிவிடலாம்! டெட் போன எங்கே?

வெளியே-

அண்ணே உங்களுடைய வலது கை இரும்பா?

ஆமாம்! ஒரு ஜெர்மானிய வெறியன் தந்த பரிசு! அவன் இப்போது உயிர் ரோடு இல்லை! எனக்கு நீ தொல்லை தந்தால் உன்னையும், அவன் போன இடத்திற்கே அனுப்பி விடுவேன்!









ஹோய்ய-கான்ஸி நோட்டுக்
கள் அந்தக் காரிலிருந்து வீசி
யெறிகிறார்கள் - பொறுக்கு -
பொறுக்கு!

ஆ ஆ ஆ!

அந்த சோமாரிகள்
வழியில் இடைஞ்சலாக
முளைத்து விட்டார்கள் -
ஒதுக்கி ஓட்டு.

உள்ளை வீலைக்கு
வாங்க ஜெர்மனியன்
கொண்டு வந்திருந்த
புணம் இது!

ஆளில்லாத ஒரு வீட்டினுள் போய் பதுங்கிக்
கொண்டு இருள் கவிழக் காத்திருந்தார்
நார்மன் - பெட்ரோவுடன்!

சும்மா சொல்லக்கூடாதுண்ணே! நீங்க
பயங்கர ஆள்தான்! உங்களை ரொம்பப்
பிடிச்சிருக்கு எனக்கு! ஆனால் சீக்கிரமே
'ஏலக்காரனிடம் போக வேண்டும்'!
என்னைக் கூணாமல் வருத்தப்படுவார்!



அடப்பாவி! இப்போதுதானே
அவனிடமிருந்து உன்னைக்
காப்பாற்றி வந்திருக்கிறேன்!

காப்பாற்றுவா? ஊஹும்!
'ஏலக்காரன்' என்னோட
தோஸ்த்! இந்த அட்டகாச
மான டிரெஸஸை கொடுத்தான்-
தாட்பூட்டு ஜெர்மன்
லே கூட நாலைஞ்சு வார்த்
தைகளை சொல்லித்தந்தான்!



ஐயோ-எனக்குத் தலையைப்
பிய்த்துக் கொள்ளலாம்,
போலிருக்கு!

முடிந்தவரை நிலவரத்தை
அவனுக்குப் புரியும் வகை
யில் விவரித்தார் நார்மன்-

என்ன? அந்த ஆள் ஹிட்லர்
மாதிரி நான் இருக்கேன்கிற
துக்காக என்னை ஏலம்போட
நெனைச்சானா அந்த 'ஏலக்
காரன்'? ஊஹும்-எங்கே-
யோ உதைக்குதே அண்ணே!

மோசமான கைகளில் அகப்
பட்டால் நீ ஒரு வெடிகுண்டு!
உனக்கு பாதுகாப்பான இடம்
இப்போதைக்கு ஒன்று உண்-
டென்றால் அது இங்கிலாந்து
தான்!



அன்றிரவு-பிரான்ஸ் நோக்கிச் செல்லும் ஒரு
குட்ஸ் வண்டியை தேடிப் பிடித்தார் நார்மன்-

ஜெர்மானியப் பிடியிலிருக்கும் பிரான்ஸ் வழி
யாக ஊடுருவி நாம் தப்பிச் செல்ல முயற்சிப்
போம் என்று ஸ்பானிஷ் போலீஸார் கற்பனை
யாகக் கூட எண்ணிப்பார்க்க மாட்டார்கள்-



அம்மாடி! நெருப்புக் குச்சியை உக்கிர
மாதிரியிலே அந்த உலோகப்பூட்டை உக்க
இரும்புக்கை கொறுக்கிட்டுது! திருட்டு பெ
ழிலில் இறங்கினா நீயா கொள்ளையா சம்பா
திச்சுடலாம் அண்ணே!

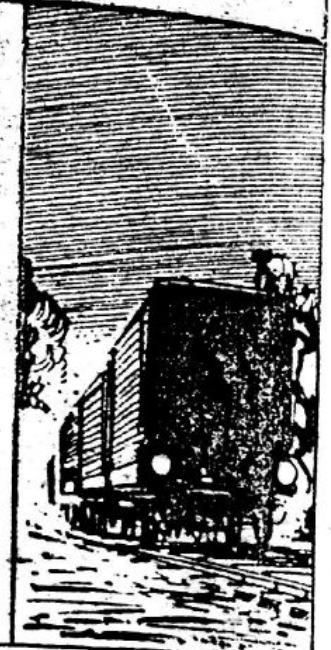
ஆனால் அதை 'ஏலக்காரன்' கவனித்து விட்டான்.

போலீஸை நம்பிக்கிட்டுருக்கிறதிலே
பிரயோஜனமில்லை-நாமே காரியத்
திலே இறங்கினுத்தான் உண்டு!

அந்த சரக்கு வண்டி
நகரத் தொடங்கிய
போது, மேலும் மூன்று
பயணிகள் அதில்
தொற்றிக் கொண்ட
னர்-



ஓ.கே! அந்த இங்கிலிஷ்
காரனை நீ கவனி-ஆனால்
பெட்ரோவுக்கு ஆபத்து
ஏற்படக் கூடாது-அவனை வைத்து
நான் ஏகமாக சம்பாதிக்கணும்!



வேகனின் உள்ளே-

சே-போயும் போயும் மாடு ஏற்-
றியிருக்கும் இந்த வேகனில்
ஏறித் தொலைத்தோமே-
நாற்றம் சகிக்கவில்லை!

பார்த்தீங்களா ஸார் பசுக்
களுக்கும் பெட்ரோன்கு
கொள்ளை பிரியம்!



கர்மம்டா சாமி!



'ஏலக்காரன்' வர்றதுக்கு
முன்னாடி கொஞ்சநாள்
நான் மாடுமேய்த்து வந்தேன்-
எனக்கு பசுக்கள்ளு உசிர்!

ஏ-ஏன் என்ன
ஆச்சு?









இரயில் ஒரு குகையினுள் நுழைய,
நின்று கொண்டிருந்த ரௌடியின்
தலை சுக்கு நூறுனது



பலே-பலே-அருமையா நாடகமாடி
பயலை தீர்த்துக் கட்டிட்டங்க! இனி
நமக்கு எந்த ஆபத்தும் இல்லை!

வினையாடுகிறாயா? நாம் இன்னமும்
மாடிரிட்டை விட்டு வெளியேறவே
இல்லை-அதற்குள்ளாக நான் நார்
நாராகத் தொய்ந்துபோய் விட்டேன்!



நிற்கத் தேவையில்லாத பா நகர
ஸ்டேஷனில் எதிர்பாராதவிதமாக
அந்த சரக்கு இரயில் நிறுத்தப்
பட்டது.

அவன் பரண்டிட! ஈவு
இரக்கமற்ற மிருகம்!
சர்க்கரையை பதுக்கி வைத்திருந்தாள்
என்பதற்காக தன் தாயையே நாடு
கடத்தியவன் என்று சொல்வார்கள்!

ஏலக்காரன் சொன்ன இரயில்
இதுதான் - எல்லா வேகன்களிலும்
நன்றாக தேடிப் பாருங்கள்!

வேகனுக்குள்ளே.

என்னை அவர்கள் எல்லம்விட்ட
போது அங்கிருந்தான் இந்த
ஆள்! நமக்கு ஆபத்து வரு-
துன்னு தோணுதுண்ணே!



நீ ஒரு காரியம் செய்
பெட்ரோ! மிச்சத்தை
நான் பார்த்துக் கொள்
கிறேன்!

தளத்தில் பரப்பப்பட்டிருந்த வைக்
கோல் மறுகணம் குபீரென்று
தீப்பற்றிக் கொண்டது.

அண்ணே! என்ன காரியம் யண்
ணீட்டங்க-பாவம் எருமைகள்
என்னமாய் மிரளுது பாருங்க!



நீ இப்போது வாயை
மூடாவிட்டால் எரு-
மையோடு தூக்கிப்
போட்டு விடுவேன்!
அந்தக் கதவைத்
திறக்க ரெடியாக
இரு!



அட-சைத்தானே!
ஏஏஏய்ய!



குதியங்க மிஸ்டர்
பரண்டிட்! நெரிசல்
தாங்காது!

ஐயோ!

சபாஷ் தலைவா!
என்னுடைய நம்பவே
முடியலை!

என் பின்னாலேயே
நீயும் குதித்து ஆடு
மாதிரி ஓடி வர
வேண்டும்.

ஸ்டேஷனுக்கு வெளியே நின்றிருந்த
ஒரு மோட்டார் பைக்கைக் கிளப்பினார்
நாரமன்.

இன்னும் பெரிய பயணம்
பாக்கியிருக்கு! அந்தக்
கூலிங் கிளாஸை மாட்
டிக் கொண்டு இயல்பாக
வைத்துக் கொள் முகத்தை!

சரி ஸார்!

தாங்கள் ஏமாற்றப்பட்டது தெரிந்
ததும் வாழ்க்கையே வெறுத்துப்
போனார்கள் போலீஸ்படையினர்!

என்னுடைய மோட்டார்
பைக்கை திருடிக்கொண்டு
ஓடிப்போய் விட்டார்கள்
ஸார்-தடுத்து நிறுத்த
முடியவில்லை!

இந்த உதவாக்கரையை
இழுத்துப் போங்கள்!

சற்றைக்கெல்லாம் அவர்கள்
நார்மன்-பெட்ரோ ஜோடியை
சமீபித்து விட்டார்கள்!

முனுபேர் தூரத்திக்
கிட்டு வர்றாங்கண்
ணை! நம்மை பிடிச்
சுவாங்களா?

பயப்படாதே. என்
பையிலிருக்கும்
கை வெடிகுண்டை
வெளியில் எடு-
சொல்கிறேன்!

இதுவா-ஸார்? பின்
மாதிரி இருக்கிறது
இதோ வந்திட்டுது
ஸார்!

சைத்தானே
அதை-

மற்ற இருவரும் இந்த பைக்கு
களை கிளப்புங்கள்-தூரத்திக்
கொண்டு போவோம்!



ஜெர்மானிய அக்ரமிப்பிலிருக்கும்
பிரெஞ்சு பகுதியினுள் நுழைகிறீர்
கள்- அடையாள அட்டைகளை
காட்டுங்கள்!

ஓ மை காட்! தேசப்பிதா!
இப்படி மோட்டார் பைக்
கில் அவர்-இங்கே-
எப்படி-பிரான்சில்-

உயிர் மீது ஆசை
யிருந்தால் வாயை
முடித்தொலையப்பா?

வாழ்க ஜெர்மனி!

அட முட்டாளே!
எனக்குமா தேவை
அடையாளக் காதி
தங்கள்? யாரை அழைத்துப் போய்க்
கொண்டிருக்கிறேன் என்று பார்க்க
வில்லையா?

போர் முனையிலிருக்கும் படையினர் உஷா
ராக இருக்கிறார்களா என்று சோதிக்கத்
தலைவர் வந்திருக்கிறார்- இன்ஸ்பெக்டர்
னுக்குத் தயாராகுங்கள்!

அட்டென்ஷன்!

இவன்களை நம்புவதை உண்மையா
கவே இன்ஸ்பெக்டர்னை நடத்தியாக
வேண்டும்! ஆனால் இந்த மடையனுக்
குத் தெரிந்திருப்பதெல்லாம் நாலே
நாலு ஜெர்மன் வார்த்தைகள்தான்!
அந்த வார்த்தைகளுக்கும் கூட
அர்த்தம் தெரியாது பயலுக்கு!

யெ-யெஸ்-சார்!



அதையடுத்து அங்கே கிடைத்ததை
யெல்லாம் அள்ளிக் கொண்டான்
பெட்ரோ-அப்போது தூரத்தில் ஒரு
வாகனம் வரும் ஒசைகேட்டு விழிப்
படைந்தார் நார்மன்-



தலைவர் இப்போது புறப்படப்போகிறார்.
அதற்கு முன் உங்களுக்கு ஓர் உத்தர
விட விரும்புகிறார்!



நாஜிகள் வசமிருந்த பிரெஞ்சு பகுதியினுள் நுழைந்து
விரைந்தார் நார்மன்-பெட்ரோவோடு!

ஹா-ஹா-என்னோட ஸ்டைலைப்
பார்த்து அசந்து போயிட்டான்கள்!

அடேய் அரைக்கிறுக்கு-அங்கே நம்மோட தலை தப்பியது
தம்பிரான் புண்ணியம்! உன்னோடு பத்திரமாக இங்கி-
லாந்து போய் சேர்ந்துவிட்டால் என்னைவிட அதிர்ஷ்டசாலி
வேறு எவனும் இருக்கமாட்டான்!

அங்கே எல்லைப்புறக் கண்காணிப்பு மையத்தில் நார்மனின்
கட்டுக்கதை வேலை பார்த்துக் கொண்டிருந்தது-

நான் ஒரு ஜெர்மன் உளவாளியடா
முண்டங்களா! விடுங்கள் என்னை!
உங்களை தண்டனை முகாமில்
வைத்து வறுத்தெடுக்காமல்
விடப்போவதில்லை
நான்!

ஆங் வேறு ஏதாவது கதை
விட்டுப்பார் அப்பனே! தேசப்
பிதாவிடமிருந்து நேரடியாகவே
கேட்டுத் தெரிந்து கொண்டு
விட்டோம் உன்னைப் பற்றிய
உண்மைகளை!

நள்ளிரவு வேளையில், ஜெர்மானியரின் வசத்
திலிருந்த போவகா என்னும் கடற்கரையோர
புரஞ்சு நகரின் துறைமுக சுற்றுவேலியை
நாஹ்னினை உறுதியான இரும்புகை பிய்த்து
எறிந்து கொண்டிருந்தது!

நம்ப முடியாத அந்த சாதனையைக்
கண்டு ஆச்சரியத்தினால் வாயைப்
பிளந்தான் பெட்ரோ.



நாம் ஒரு ஜெர்மானிய படகை
திருடிக்கொண்டு தப்பியோடிப்
போய்விடலாம் பெட்ரோ -



அந்தக் காவல் நாய்கள் சுத்த
மோசம் ஸார்-பாருங்க-சுருண்டு
படுத்தத் தூங்கறதை!

யார், எதற்காக
கொன்றிருப்
பார்கள்?

அங்கே போவது நார்மனும்,
ஹிட்லரின் போலியும் தான்-
நம் சந்தேகம் ஊர்ஜிதமாகி
விட்டது! பாவம் நார்மன்!

இவ்வளவு கஷ்டப்பட்டு விட்டு
கடைசியில் தோற்கப் போகிறான்!

யார் கண்டது? ஆனால்
ஏதோ விவகாரம் நடக்
கப் போகிறது என்ப
தற்கு இது அறிகுறி!
அந்த கிடங்கின் வழி-
யாக போனால் எவனும்
எதிர்ப்பட மாட்டான்
என்று நினைக்கிறேன்!

அவை தூங்கவில்லை-
செத்துக் கிடக்கின்றன!



அடுத்த
கிடங்கைத்
தாண்டி இருக்
கிறது துறை-
முகப் பகுதி-



ஸார்-சிகரெட் நுனிச்
சிவப்பு அங்கே தெரி
யுது பாருங்க!



பதுங்கிப் பதுங்கி
அவனை நெருங்கினா
நார்மன்-

இதுதான் நீ பிடிக்கும் கடைசி
சிகரெட் கண்ணா!



ஜெர்மன் காவலாளி!
அவன் சத்தம் போடும்
முன் ஒரே அழுக்காக
அழுக்கிவிட் வேண்டும்!

அடக் கடவுளே!
ஏற்கனவே செத்து
விட்டான் பயல்!
ஏதோ வலையில்
மாட்டி விட்டேன் என்பது புரிகிறது!



நீ-நார்மன்தானே? அந்தப்
போலி ஹிட்லரை மரியா
தையாக எங்களிடம்
ஒப்படைத்து விடு!

இல்லையேல் இந்த ஜெர்மன்
காவலாளிக்கு ஏற்பட்ட
கதிதான் உனக்கும்!

போரிஸ் லெமினோவ்-
நிகிடா பகோவா-இரஷிய
உளவாளிகள்! உங்களு
டைய கைங்கரியம்தானா
இது?





அ-ம்-மா-டி! நீங்க அவருக்கு விட்ட
குத்திலே, நான் ஆடிப்போயிட்டேன்
ஸார்!

இருவரும் படுகுத்
துறையை நோக்கி
ஒடியபோது-

ஸார்-சேளுங்க-
சைரன்!

கிழிஞ்சது போ! ஆனால்
கப்பலில் உள்ள பயல்
களிடம் நம் மாமூலான
நாடகத்தை போட்டால்
தப்பித்து விடலாம்-வா!

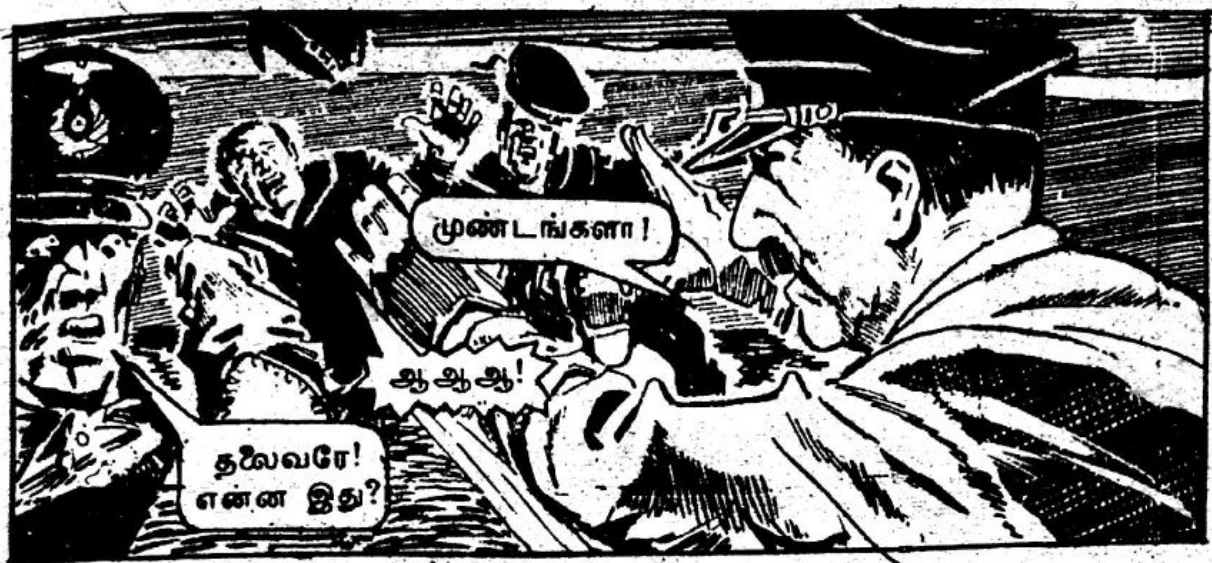
மை காட்! தேசப்பிதாவா?
வாழ்க ஜெர்மனி!

வாழ்க-
ஜெர்மனி!

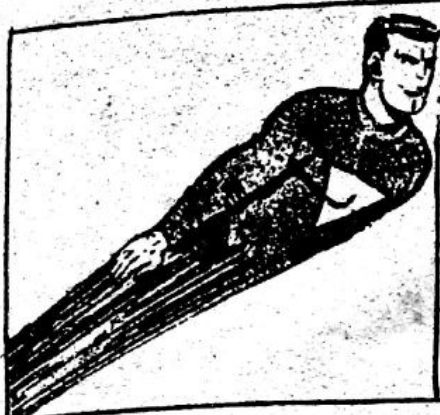
லெப்டினெண்ட்-சீக்கிரம்!
தலைவரை எதிரிகள் துரத்திக்
கொண்டு வருகிறார்கள்-
எங்களை பாதுகாப்பான
இடத்திற்கு ஏற்றிக்கொண்டு
போங்கள்!

பாரட்டு வீழாவை அப்புறமாக
வைத்துக் கொள்ளலாம்! இவன்
போட்ட சத்தத்தை யாராவது
கேட்டிருந்தால் ஆபத்து-வா!
ஒடிப்போய விடலாம்!









ரோடார்

ரோடார் ஒரு சூப்பர்மேன்! அவரது உதவி கேட்டு எங்கெல்லாம் நல்லவர்கள் அழைக்கிறார்களோ - அங்கெல்லாம் ஆஜர் ஆவார். நினைத்த மாத்திரத்தில் எந்த உருவத்தையும் அடையக்கூடிய அபார சக்தி அவரிடம் உண்டு!

சுமார் ஓராண்டு கால கடின முயற்சிக்கு அன்று பல்ன் கிடைத்திருந்தது! எகிப்தியப் பேரரசரான அம்சாரின் இறுதி நித்திரைக் கூடம் ஒரு வழியாகக் கண்டு பிடிக்கப்பட்டது!

வெற்றி! வெற்றி! அம்சாரின் பிரமிட்டை கண்டுபிடித்து விட்டேன்!

வாழ்த்துக்கள் புரபஸர் கே ப்டன்!



அப்பா! எங்களது திருமணத்திற்கு நீங்கள் இதைவிடப் பெரிய பரிசு ஏதும் கொடுத்திருக்க முடியாது!

ஆமாம் ஏஞ்சலா!



தொடர்ந்த நாட்களில் உழைப்பின் வேகம் கூடியது-!

உள்ளே முதலில் நுழையும் பெருமை உங்களுக்கே மாஸ்டர்!

நன்றி முராத்!



இத்தான் சலக்கூடத்தின் பிரதான வாயிலாக இருக்க வேண்டும்! கமான்!



ஜாக்கிரதையாக இருங்கள் புரபஸர்!
அந்த சுவர் பலமானதில்லை!



அப்பா-திரும்பி வாருங்கள்!
இடிந்து விழுப்போகிறது!



மறுகணம்-

ஓ-நோ! நோ!



பாதை முழுவதும்
அடைபட்டு விட்டதே!

இது இறந்துபோன
மன்னரின் சாபம்!
அவரது இறுதி நித்
திரையை கலைத்து
விட்டோம்!



உளருதே முராத்! புரபஸரைக்
காப்பாற்ற வேண்டும்!



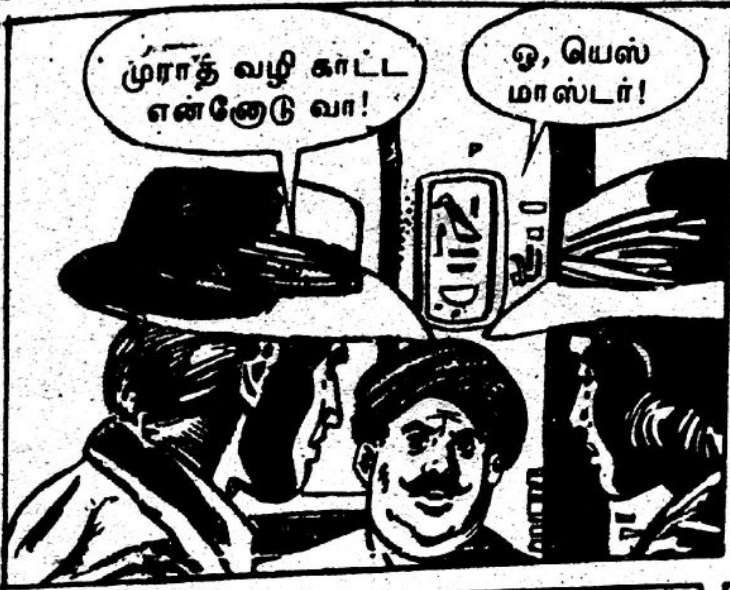
வேதனை கலந்ததொரு மெல்லிய
முனகலே பதிலாக வந்தது-!

புரபஸர்! நான்
கூப்பிடுவது
கேட்கிறதா?



ஆனால் அவரை எப்படி வெளியேற்றுவது?
பாதையிலுள்ள கற்களை நம் ஆட்களைக்
கொண்டு நகற்ற ஒரு வாரம்
எடுக்குமே! வெடி வைத்துத்
தகர்க்கலாம் என்று பார்த்
தால் கையிலிருந்த வெடி
மருந்தும் தீர்ந்துவிட்டது!







ஆனால் முராத்தின் பேச்சை அந்த இளைஞன்
காதில் வாங்கவில்லை!

சமீபத்தில் நாங்கள் கண்டுபிடித்த அம்சார்
மன்னரின் பிரமிட்டினுள் புரபஸர் காப்டன்
சிக்கியுள்ளார்!
அவரைக் காப்பாற்
றியாக வேண்டும்!



பிரமிட்டா? பிரமிட்டுகளில் நிறைய
பொக்கிஷங்கள் இருக்குமே!
எங்கே இருக்கு
இந்தப்
பிரமிட்?



சொல்லாதீர்கள் மாஸ்டர்! எல்லோரது
உயிரையும் குடித்து விடுவார்கள்
இந்தச்
சண்டாளர்கள்!



விலகி நில்லடா நாயே! இனியும் ஒரு
வார்த்தை பேசினால் வாயை தைத்து
விடுவேன்!



ம்ம்ம்-! சொல்லு!
பிரமிட் எங்கே-
யிருக்கு?

ஊஹும்-உன்னால்
என்னைப் பேச
வைக்க முடியாது!



அப்படியா சங்கதி? சரி இவர்களைப்
பிடித்துக் கட்டுங்கள்
பசங்களா!



சற்றைக்கெல்லாம் ஒரு பாழடைந்த
கிராமத்திற்கு அவர்களை அழைத்துச்
சென்றனர்!



கைதிகளை
கொண்டு
வாருங்கள்!



நம்மை என்ன
செய்யப் போகி
றார்கள் முராத்?

முரண்டு பிடிக்கும்
மடையர்களே! உங்
களைப் பேசவைக்கும்
வித்தை எனக்குத்
தெரியும்!

நம் வாயைத் திறக்க வைக்க என்ன
வேண்டுமானாலும் செய்வார்கள்!
ஆனால் எக்காரணத்தைக் கொண்டும்
பிரமிட் இருக்குமிடத்தை மட்டும்-
சொல்லி விடாதீர்கள் மாஸ்டர்!

முராதத்தைக் கட்டிப் போட்டு, ஒரு கிணற்
றின் மேல் தொங்க விட்டனர்.

கீழே பார் வெள்ளையனே
சுவராஸியமானதொரு காட்சி
கண்ணில் படும்!

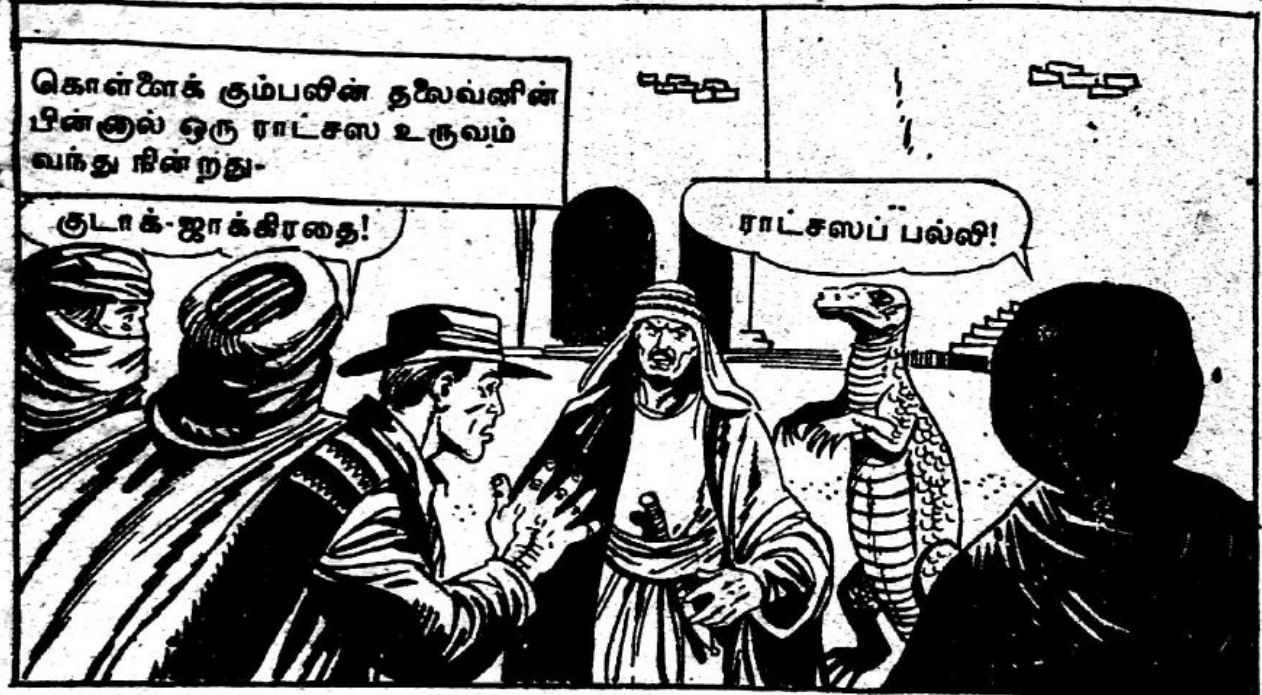
பார்!

கடவுளே-பட்டினியால்
சிடக்கும் கழுதைப் புலிகள்!

தடியனை உள்ளே இறக்கு!

இன்னமும் உன் திமிர்
குறையவில்லையா?





ஆஆஆ! காப்பாற்றுங்கள்! இந்த சனியனை கொல்லுங்கள்!



தோட்டாக்கள் வெடிக்கும் முன் அந்தப் பல்லி மாயமாய் மறைந்து விட்டது!



அவனைக் காப்பாற்ற வேண்டுமென்றால், திரும்பவும் உருவம் மாற வேண்டும்!



தொடர்ந்து- கொள்ளையன் உருவத்தில் ஆஜரான ரேடார்:-



என்னோடு வா! க்விக்க! நீ தப்பிக்க உதவுகிறேன்!

அப்பாடி!

இந்த ஒட்டகத்தில் தப்பிவிடு!

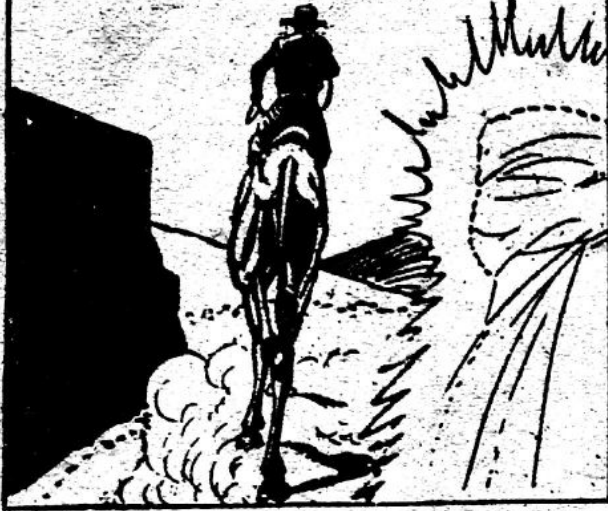
ஆ-ஆனால் நான் இதுவரை ஒட்டகமே ஒட்டியதில்லையே! நொடியில் பிடித்துவிடுவார்கள்!



அவர்களை நான் பார்த்துக் கொள்கிறேன்! சொன்னதைச் செய்!



மீண்டும் உருவம்
மாற்றினார் ரேடார்!



அதற்குள்-

இப்பொழுது
பரவாயில்லையா
குடாக்?



ம்ம்ம்-இன்னும் கொஞ்ச நேரம்
தாமதித்திருந்தால் என்னைக்
குதறியிருக்கும்!



நம் கைதியை எங்கே? அவனைத்
தப்ப விட்டுவிட்டீர்களா
மடையன்களா?

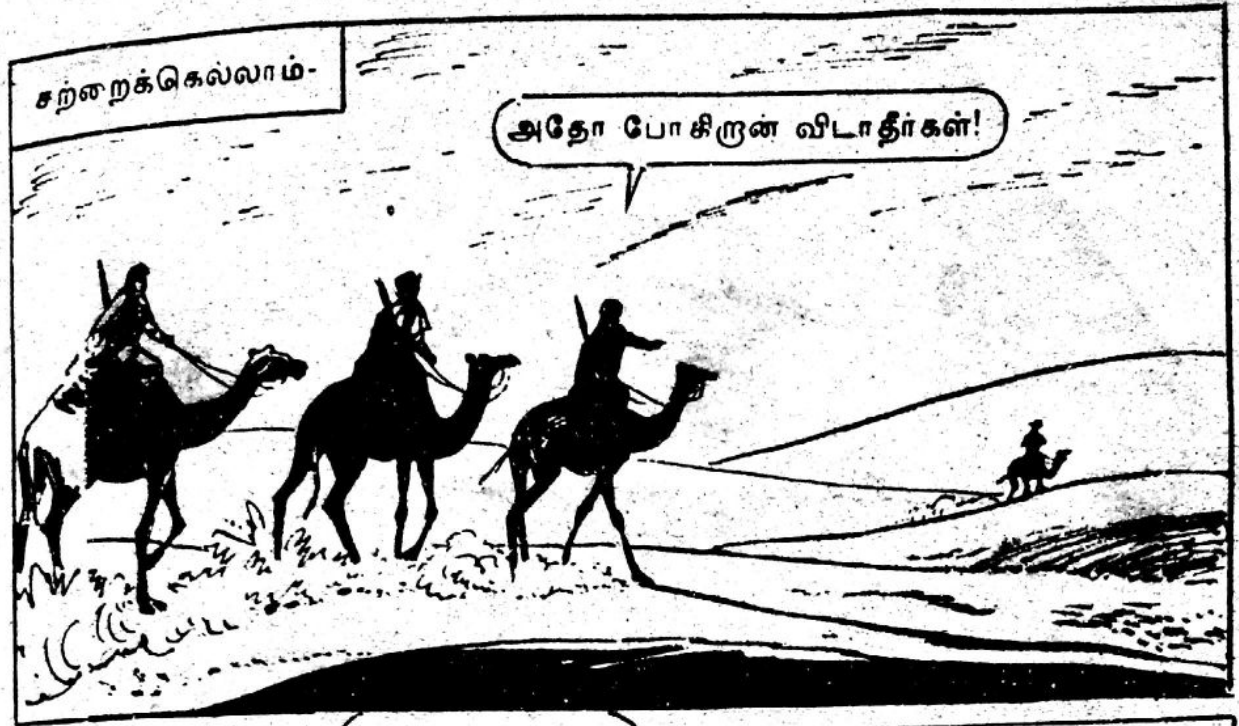


தேடுங்கள்!



அதிக தூரம் போயிருக்க
முடியாது!









அதற்குள் பாலேவன ரோந்தர் பிரிவினர்
கொள்ளையர்களைக் கண்டு பிடித்திருந்தனர்-

அதோ-சூடாக்கின் கும்பல்!
வசமாக சிக்கிவிட்டார்கள்!

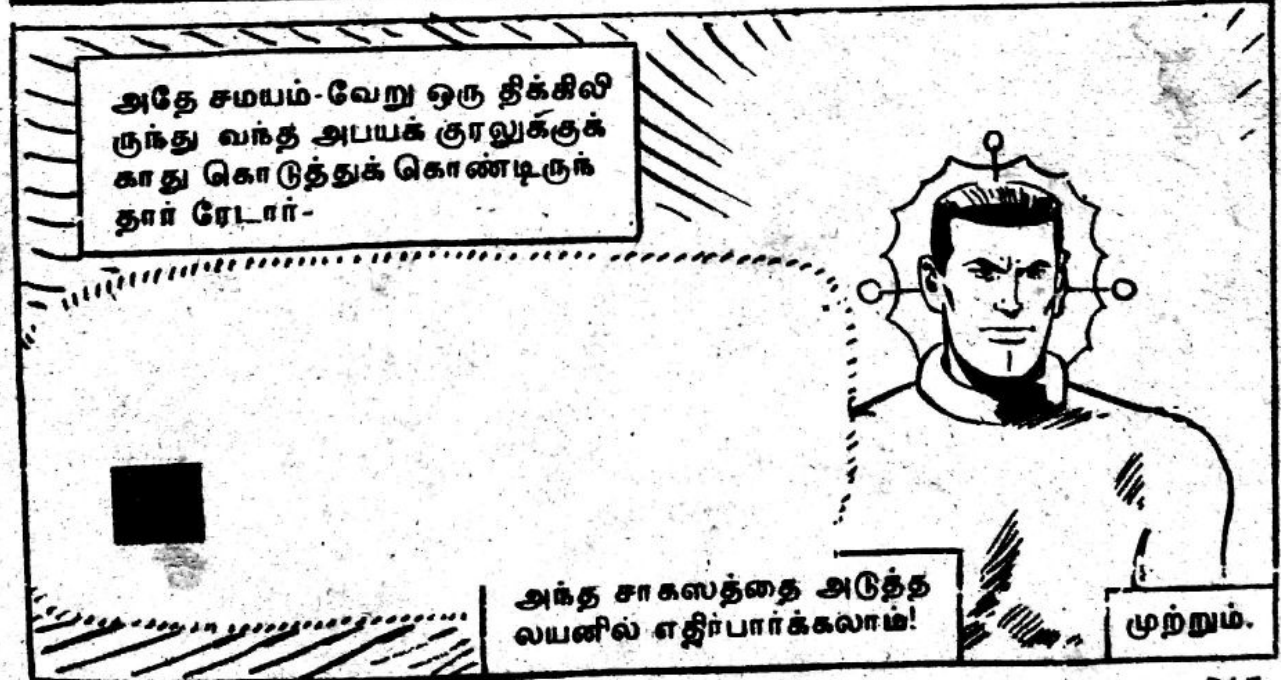


அதற்குள் பிரமிட்டிற்குப் போய்ச்
சேர்ந்திருந்தான் லயனல்!
அங்கேயோ -



வேலையாட்கள் பாதைகளை அகற்றி
புரபஸரைக் காப்பாற்றி விட்டார்களா
ஆண்டவனுக்கு நன்றி! ரேடாருக்கும்
நன்றி!

அதே சமயம்-வேறு ஒரு திக்கிலி
ருந்து வந்த அபயக் குரலுக்குக்
காது கொடுத்துக் கொண்டிருந்
தார் ரேடார்-



அந்த சாகஸத்தை அடுத்த
லயனில் எதிர்பார்க்கலாம்!

முற்றும்.

விரைவில் வருகிறது!

F.B.I. ஏஜென்ட் காரிகன் துப்பறியும்

மர்மமுகமடி!



மரணத்தின் நிழலில்....!

