Scanned by CamScanner

ரூ.5000 பரிசு!

லயன் பிரியர்களே,

இந்த இதழுடன் கிடைத்த இலவச ஆல்பத்தை பத்திரமாக வைத்துக் கொள்ளுங்கள்!

தொடர்ந்து இவ்வருடம் வரயிருக்கும் லயன் காமிக்ஸ் பின்னட்டைகளில் நமது காமிக்ஸ் ஹீரோக்களின் வண்ணப்படம் இருக்கும். அவற்றை ஒவ்வொன்ருக வெட்டி எடுத்து ஆல்பத்தில் மாதா மாதம் ஒட்டி வைத்து வர வேண்டும். அதுமட்டுமல்ல- அந்தக் குறிப்பிட்ட ஹீரோவிடம் உங்களுக்குப் பிடித்த விஷயத்தைப் பற்றி இரண்டு வரி எழுத வேண்டும்.

பூர்த்தி செய்யப்பட்ட ஆல்பத்தை டிசம்பர் 1990ல் எங்களுக்கு அனுப்பி வையுங்கள்! குலுக்கல்முறையில் தேர்ந்தெடுக்கப்படும் 10 அதிர்ஷ்டசாலி வாசகர்களுக்கு தலா ரூ. 500/- பரிசு உண்டு!

அடுத்த 500 பேர்களுக்கு ஆறுதல் பரிசு உண்டு!

ஆகையால் தவருமல் படங்களைச் சேகரித்து வாருங்கள்!

மீண்டும் அடுத்த மாதம் சந்திக்கலாம்!

அன்புடன்,
விஜயன்

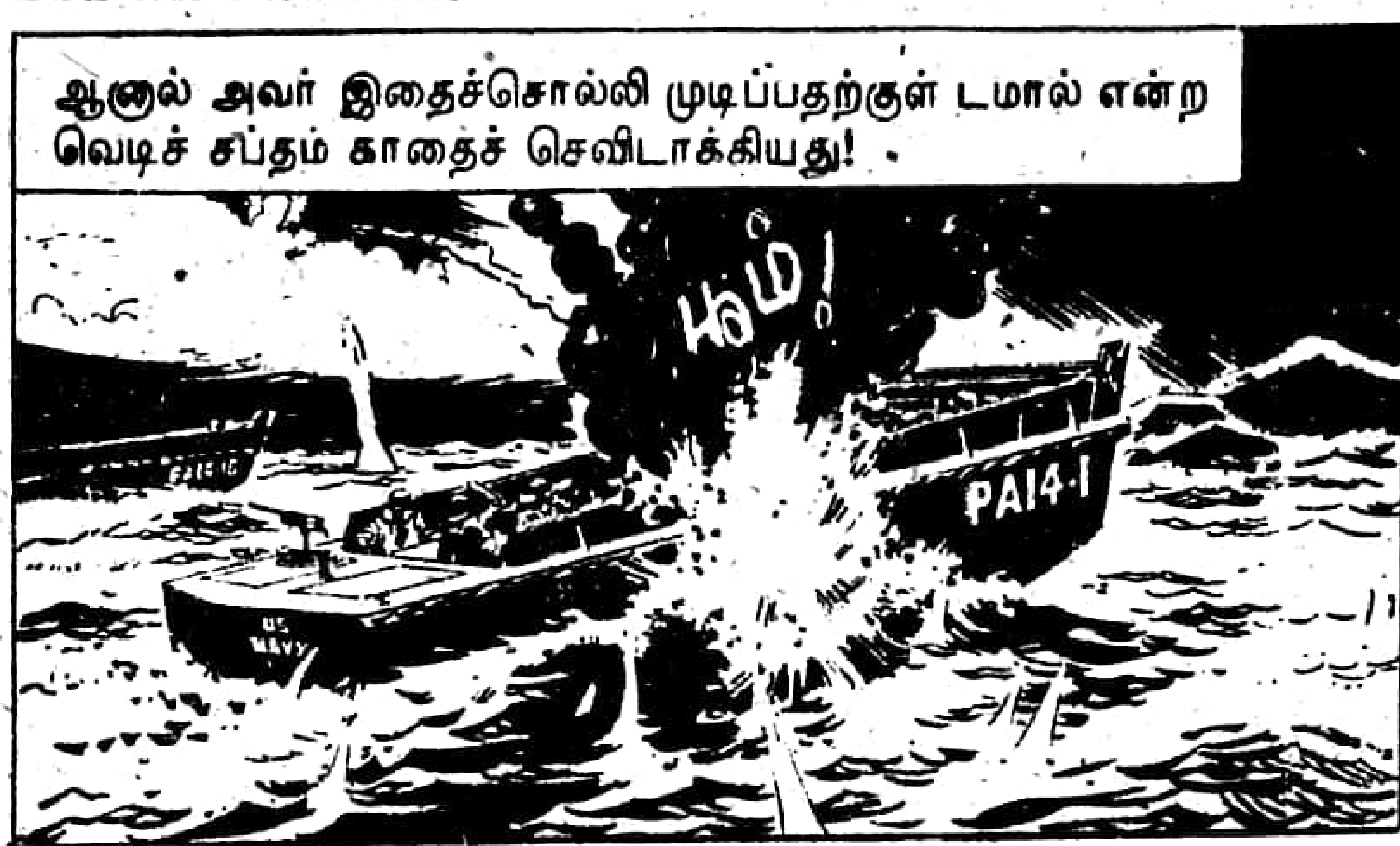
Scanned by CamScanner

சார்ஜண்ட்
தாமஸ்
தோன்றும்

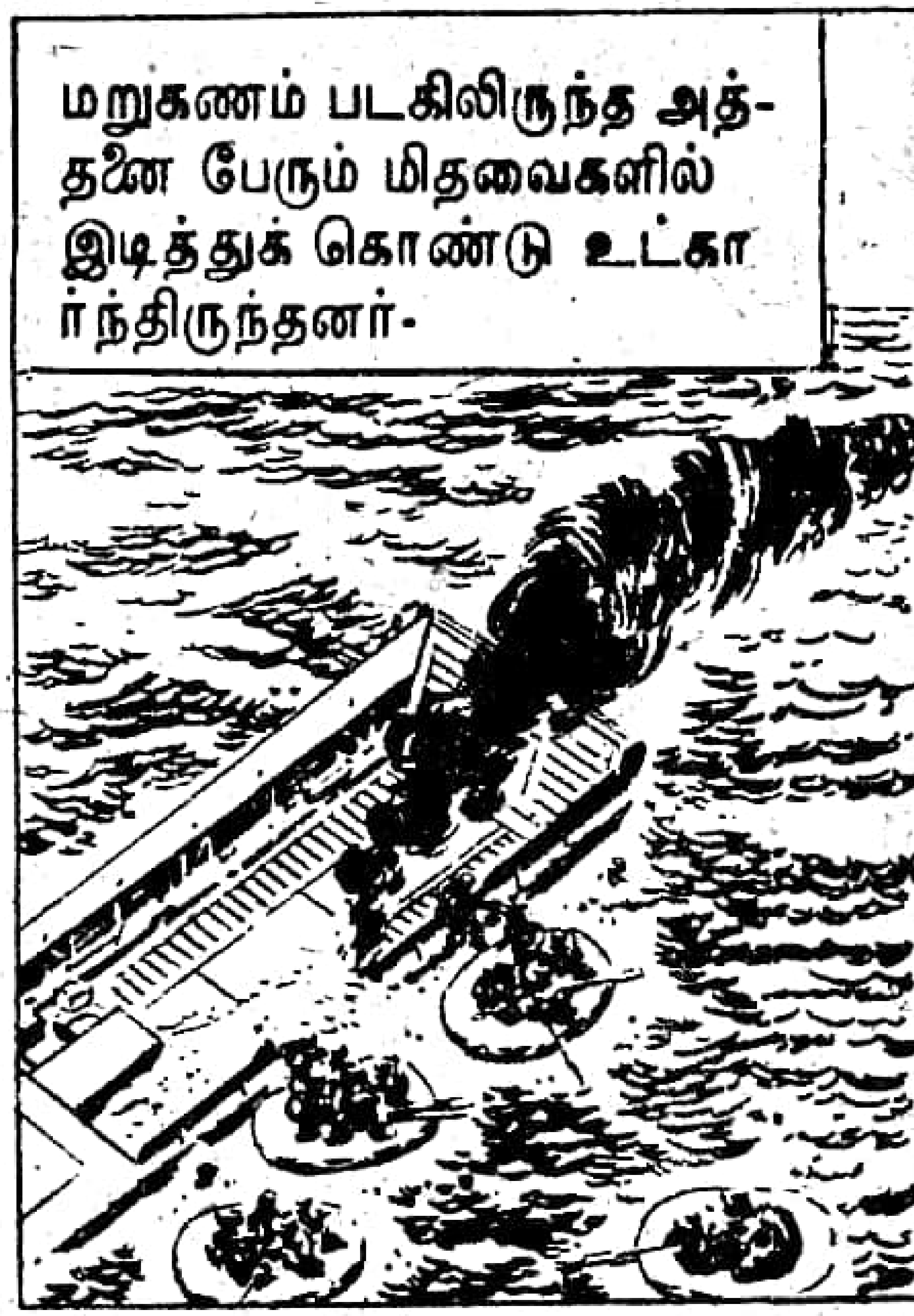
எமனுக்கு எமன்!

Scanned by CamScanner

அத்தியாயம் 1: திடீர் திருப்பம்!



Scanned by CamScanner

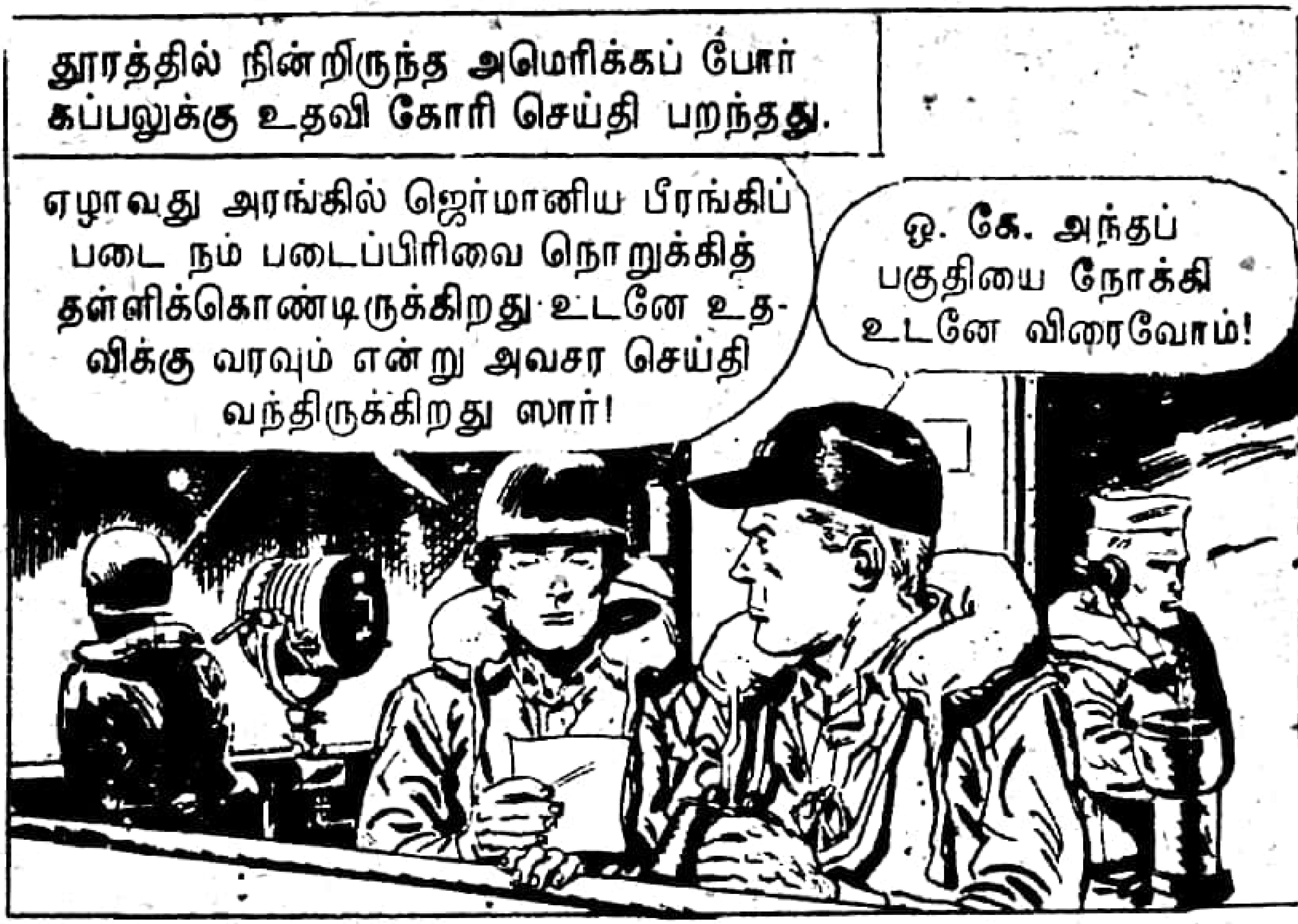


Scanned by CamScanner

பின்னர் ஒரு வழியாக அவர்-
கள் கரை சேர்ந்த இடம் சந்-
தடியற்றுக் கிடந்த ஓர் இத்-
தாலிய கடற்கரைப் பிரதேச-
மாகும்!
நாம் போய்ச் சேர வேண்டிய
இலக்கிலிருந்து விலகி வெகு
தொலைவு வந்துவிட்டோமே-
இப்போது என்ன செய்வது?
இதுவும் ஒரு
நன்மைக்கே!

தாமஸின் உற்சாகம் கொஞ்
சமும் குறைாவில்லை. ஆனால்
எப்போதும் மூக்கால் அழும்
ஹார்மனின் முகம் படு
சோகமாக இருந்தது.
என்ன பாஸ்- புதிர் போடு-
கிறீர்கள்?
நாம் இங்கே இருப்பது
ஜெர்மானியர்களுக்குத்
தெரியாது. பின்னாலிருந்து
தொல்லை கொடுப்போம்,
எதிரிகளின் கவனம் நம்
பக்கம் திரும்பும் நம்
படையினர் பத்திரமாக
கரையேறி விடுவார்கள்!

Scanned by CamScanner



Scanned by CamScanner

Scanned by CamScanner

Scanned by CamScanner

Scanned by CamScanner

இவ்வுண்மையை அறியாது நெருங்கி வந்த ஜெர்மானிய படையினரை அவர்களுடைய பீரங்கியே தாக்கத் தொடங்கியதும் குழம்பிப் போனார்கள்-
பூம்!
பூம்!

தங்களுடைய குட்டு சீக்கிரமே வெளிப்பட்டு விடும் என்று தாமஸுக்குத் தெரியும்-எனவே-
சற்றுநேரத்தில் நன்றாக விடிந்து விடும்-நாம் உடனே இங்கிருந்து அகன்று விடுவதுதான் நல்லது-

தெற்கே தொலைவில் சண்டை மும்முரமாக நடக்கும் சப்தம் கேட்டது.
கரையேறிய நம் படையினர் நிலத்தில் முன்னேற போராடிக் கொண்டிருப்பதாகத் தெரிகிறது. வாருங்கள்- போய் அவர்களோடு சேர்ந்து கொள்வோம்!
ஹூம்- அதிர்ஷ்டம் ஙக கொடுக்குமா?
ஹார்மன் அந்தச் சந்தேகம் வேண்டாம் உனக்கு. சார்ஜண்ட் தாமஸின் கீழ் பணி புரியும் நமக்கு எப்போதுமே அதிர்ஷ்டத்தின் துணை உண்டு!
சண்டை நடக்கும் இடத்தை நெருங்க நெருங்க கூடுதல் எச்சரிக்கையோடு நகர்ந்தார்கள். வழியில் ஜெர்மானியர்களின் தலைமையக முகாம் ஒன்று கண்ணில் பட்ட போது சார்ஜண்ட் தாமஸுக்கு கையில் அரிப்பெடுத்தது.
சும்மா கண்காணிக்கும் நேரத்தில் காலி பண்ணி விடலாம்! ஆரம்பியுங்கள்!

Scanned by CamScanner

Scanned by CamScanner

நீங்கள் எங்களோடு வரலியா சார்ஜ்?
என்னைப்பற்றி கவலைப்பட வேண்டாம்-உங்களை இதில் ஈடுபடுத்தியவன் நான் நீங்கள் பத்திரமாக விலகிச் செல்வதையும் உறுதிப்படுத்த வேண்டியது என் கடமை!

நெஞ்சுரமும், மதிநுட்பமும் வாய்ந்த அந்த சார்ஜெண்ட் துரத்தி வந்த ஜெர்மானியர்களை எதிர் கொள்ள நல்ல இடமாகப் பார்த்து நிலை கொண்டார்.
கும்பலாக வருகிறார்கள்- என் வேலை சுலபமாகி விட்டது!

Scanned by CamScanner

அந்த அமெரிக்கனை உயிரோடு பிடியுங்கள்- விசாரணை செய்ய வேண்டும்!

ஒரே சமயத்தில் இரு பக்க தாக்குதல்களை சமாளிப்பது சாத்தியமில்லாததாகையால் பிடிபட்டார்.
ஹோ!

Scanned by CamScanner

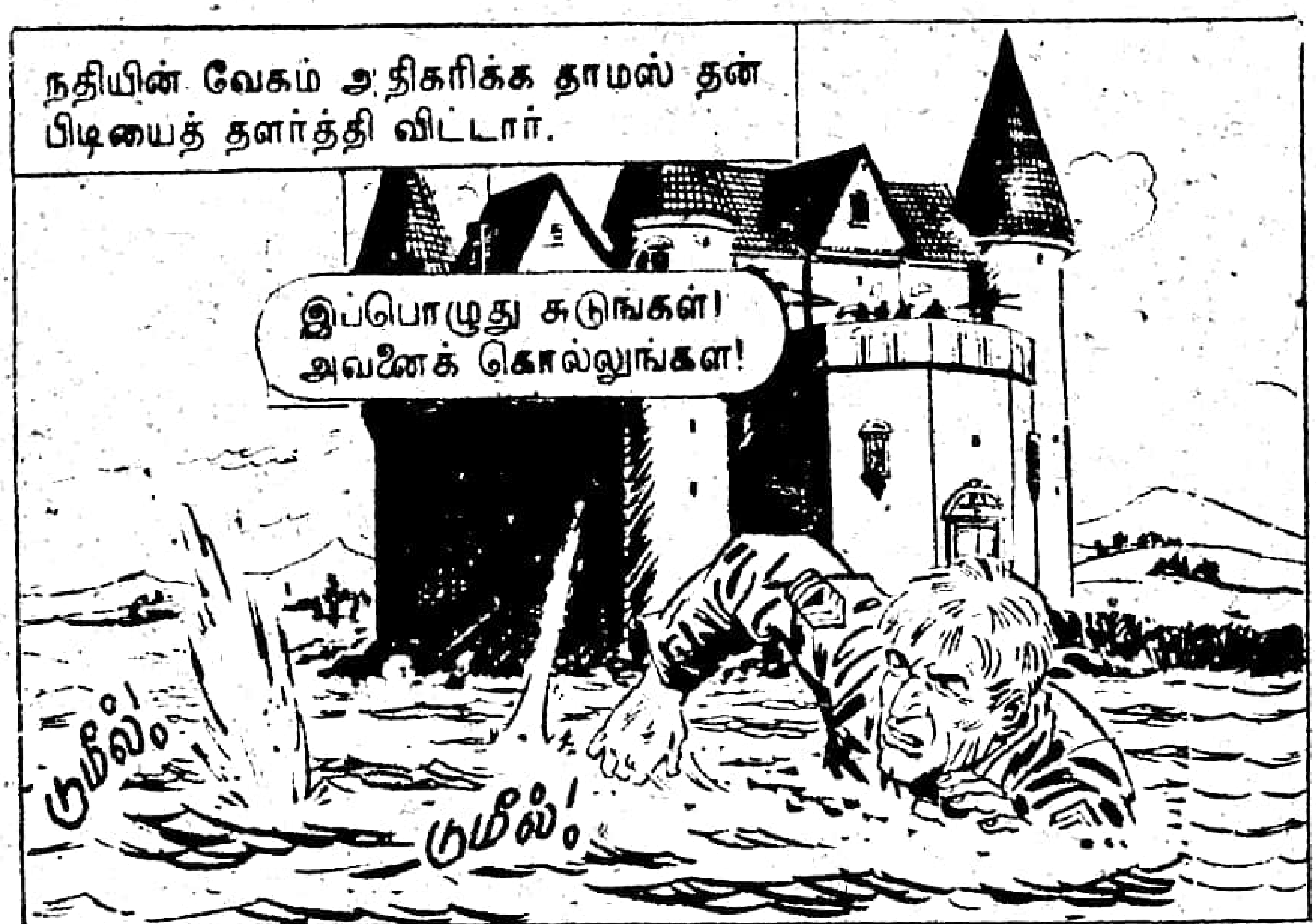
Scanned by CamScanner

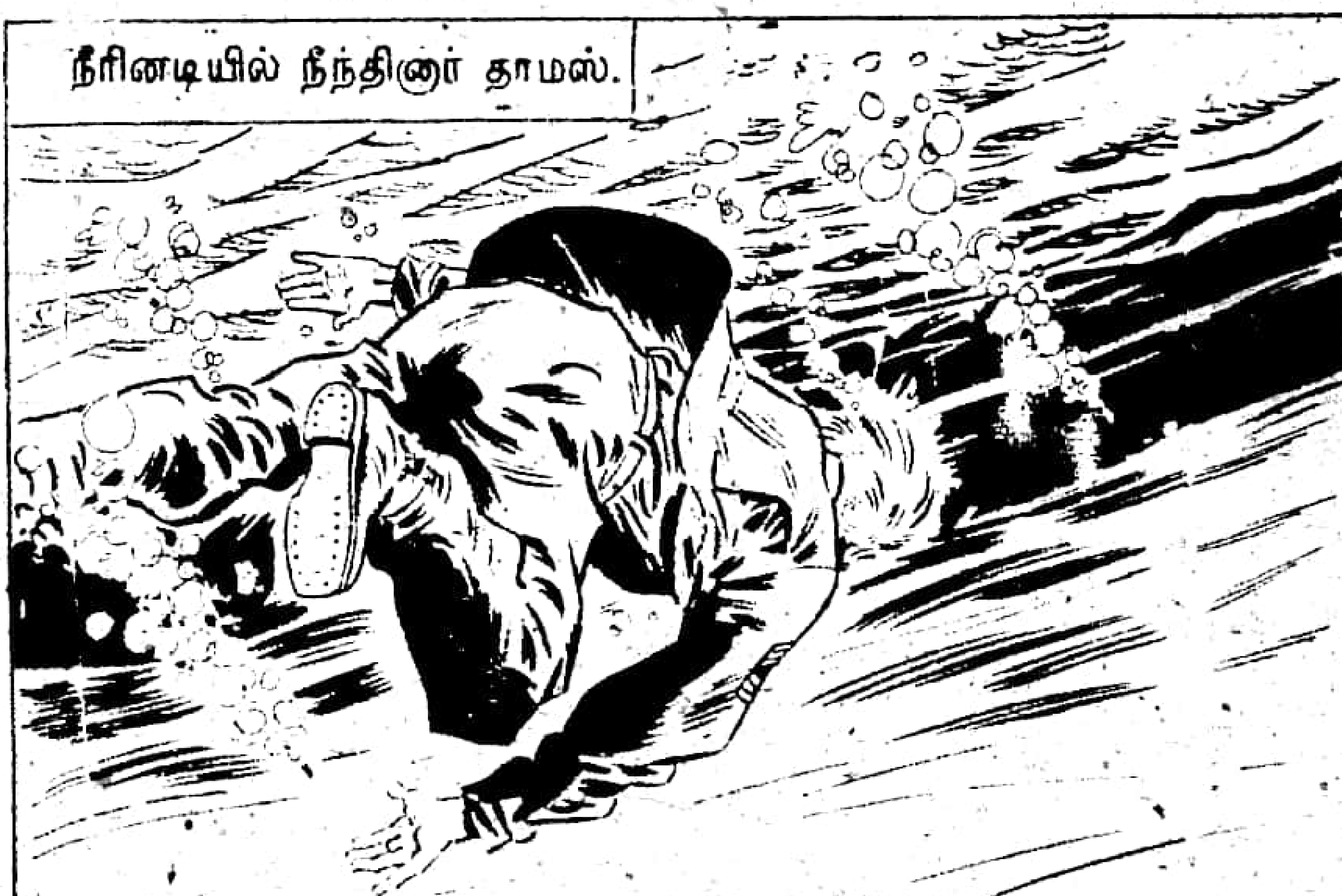
Scanned by CamScanner

Scanned by CamScanner

ஐம்பதடி உயரத்திலிருந்து விழுந்த போதிலும் நாஜி ஜெனரல் மீதான தன் பிடியை தாமஸ் தளர்த்தவில்லை.
தொப்!

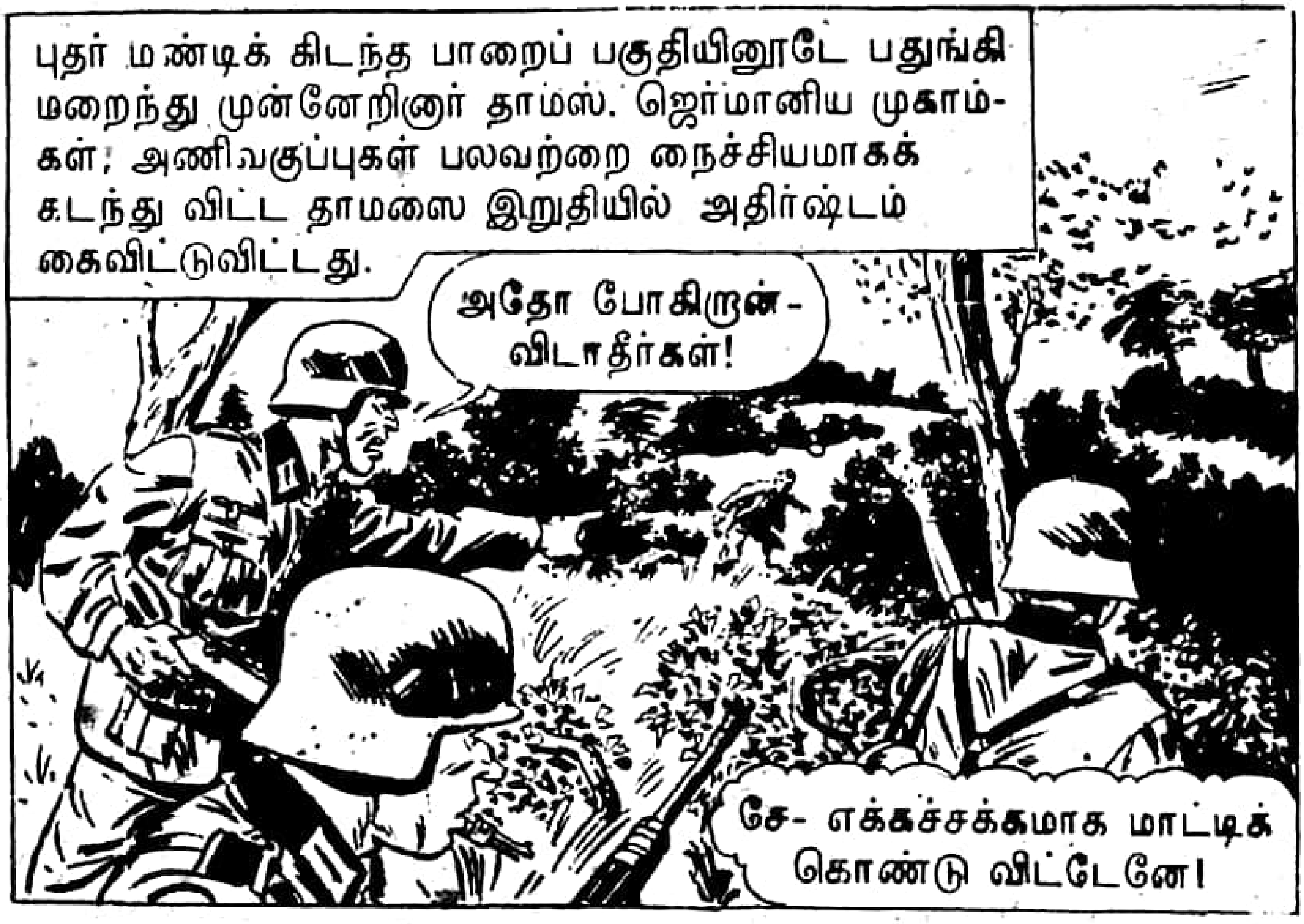
ஆற்றோட்டத்தை எதிர்த்து நீந்திய தாமஸை நோக்கிச் சுட மற்ற ஜெர்மானியர்கள் தயங்கினர்.
நமது பாஸ் மீது குண்டு பட்டு விடக் கூடும்!
ஒரு படகைத் தயார் செய்யுங்கள்- க்விக்!





Scanned by CamScanner

Scanned by CamScanner



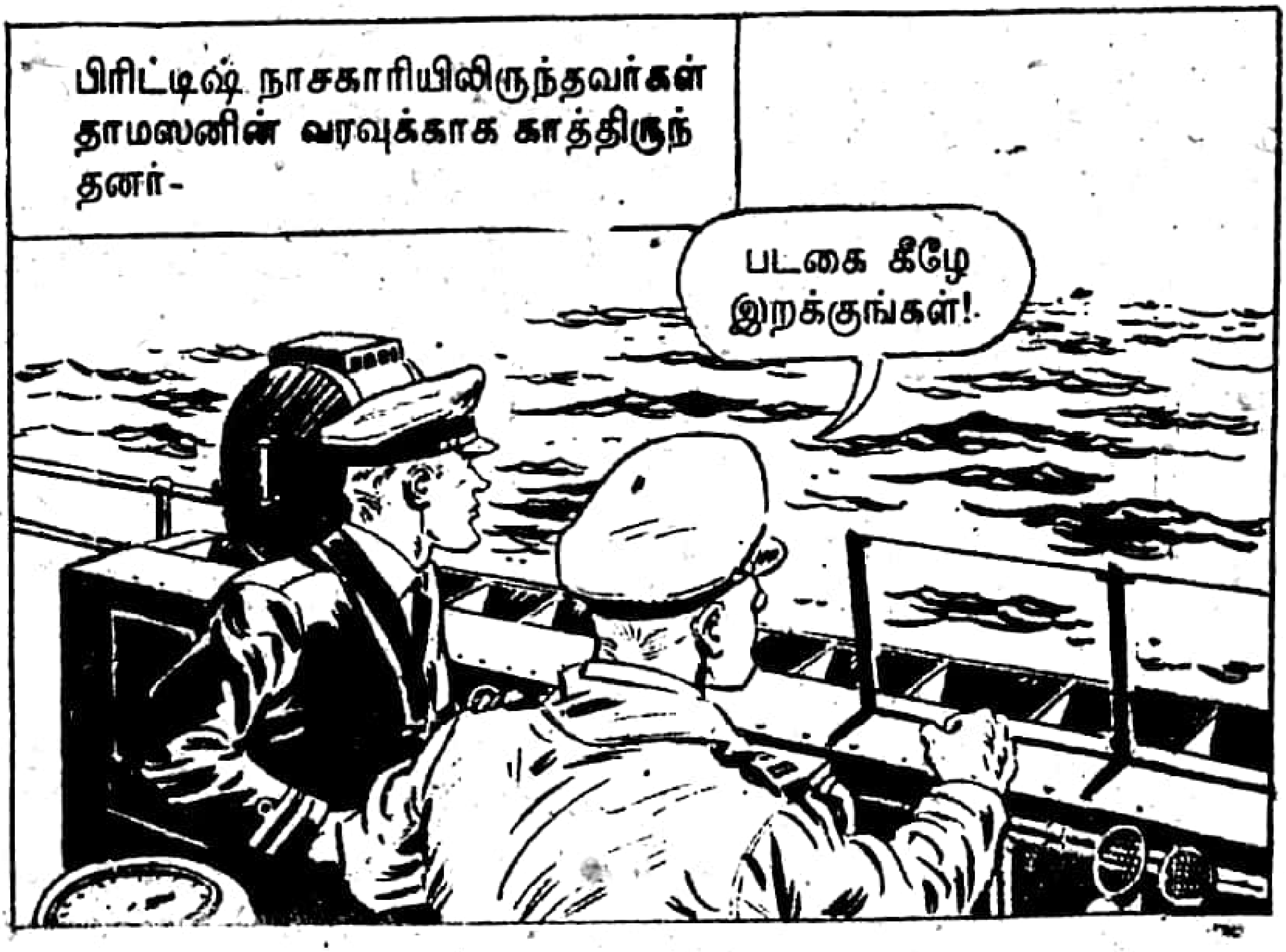
Scanned by CamScanner

Scanned by CamScanner

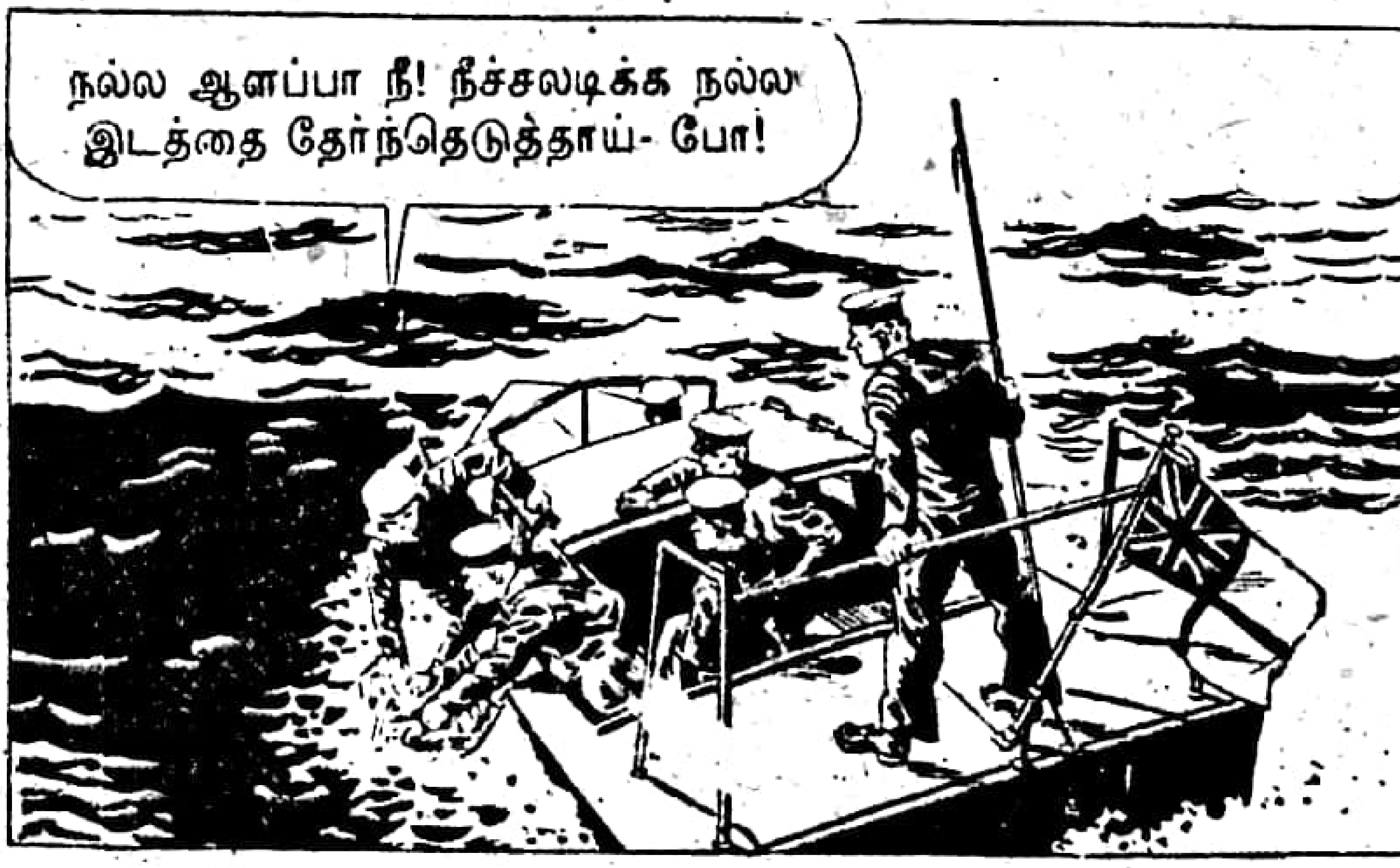
Scanned by CamScanner

Scanned by CamScanner

Scanned by CamScanner



Scanned by CamScanner

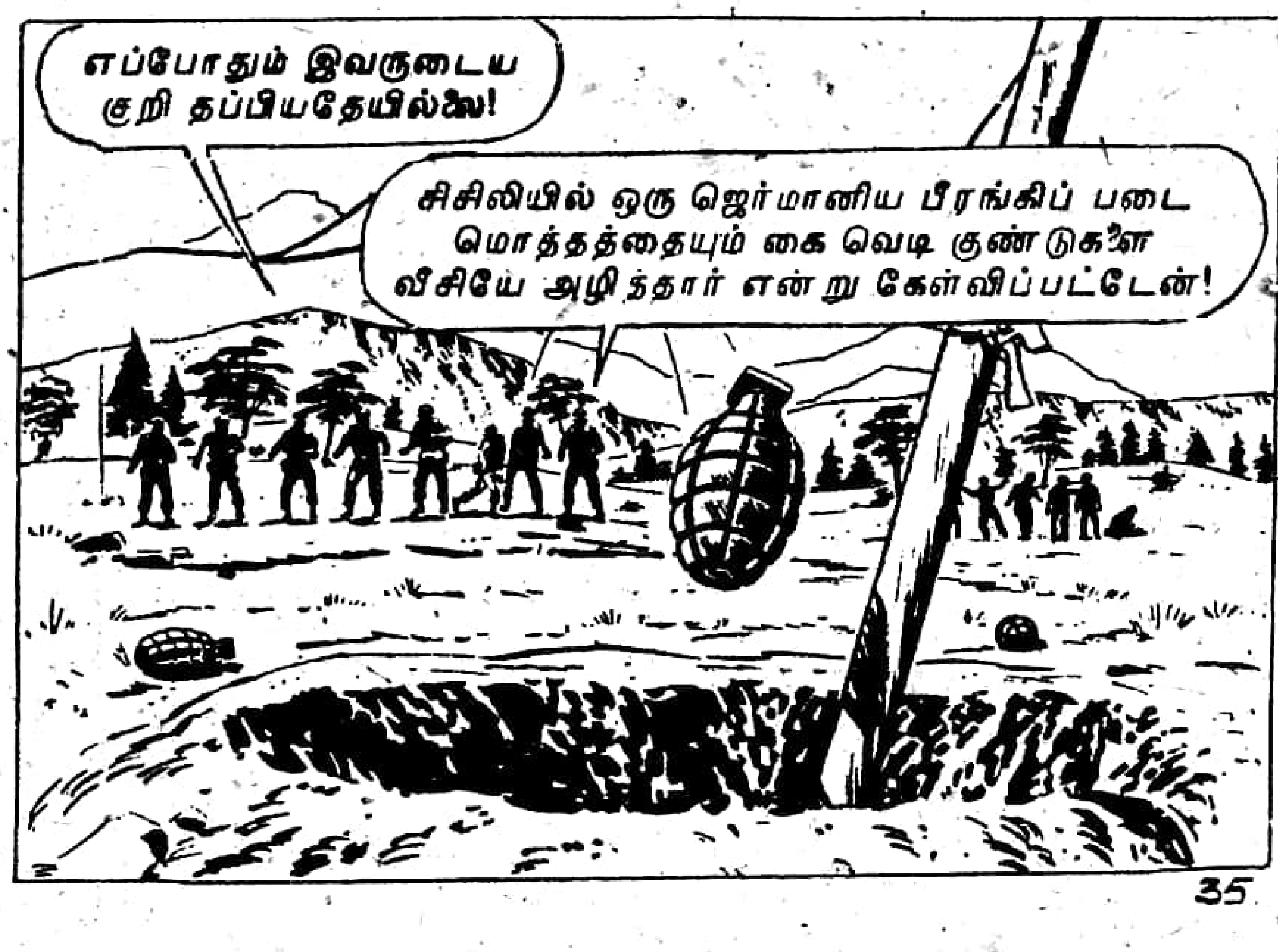


Scanned by CamScanner

Scanned by CamScanner

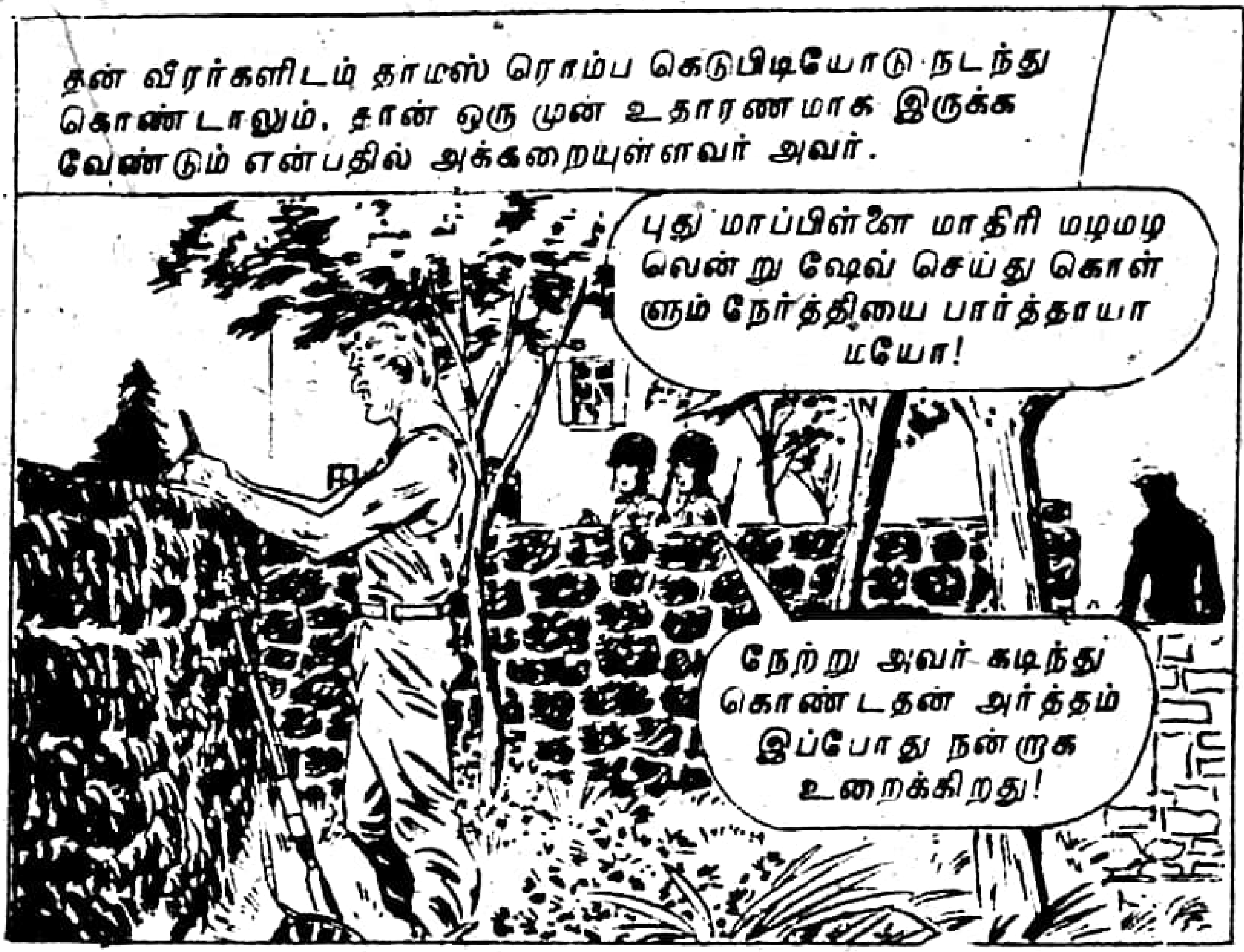
அவருடைய குரலில் விர-வியிருந்த ஆவேசம், அனுபவம் முதிர்ந்த அந்த அதிகாரிகளையே நடுங்கச் செய்தது.
அவனைக் கொன்றுவிடவா சொல்கிறீர்கள் ஜெனரல்!
அதாவது நாங்கள் அவனை கொலை செய்ய வேண்டுமா என்ன?
ஆமாம்! ஆமாம்!
கொல்லப்படவேண்டிய அமெ-ரிக்கனின் புகைப்படம் இது! அவனை தப்ப விட்டால் உங்கள் தலை தப்பாது! ஜாக்கிரதை!
புப்-புப் புரிகிறது ஜெனரல்!
மூன்று தினங்களுக்குப் பின் அவ்விரு ஜெர்மானியர்-களும் பெர்மாக்கியோவின் வெளிவிளிம்பை வந்தடைந்தனர்.
இனி நாமிருவரும் பிரிந்து செல்வோம். ஒருவரையொருவர் அறியாத அந்நியர்களைப் போல் நடந்து கொள்வோம்!
ஓ.கே. பிறகு சந்திப்போம்!

தான் குறி வைக்கப்பட்டிருப்பதை அறியாத தாமஸ் போரிடுவதற்கு அடுத்தபடியாக தான் நேசிக்கும் காரியத்தில் உற்சாகத்தோடு ஈடுபட்டிருந்தார். அதாவது தன் வீரர்களுக்கு தீவிர பயிற்சியளித்துக் கொண்டிருந்தார்.
விக்கெட்டைக் குறி வைத்து கச்சிதமாக பந்தை வீசும் முதல் தர பந்து வீச்சாளரைப் போல இப்படி எறிய வேண்டும்!

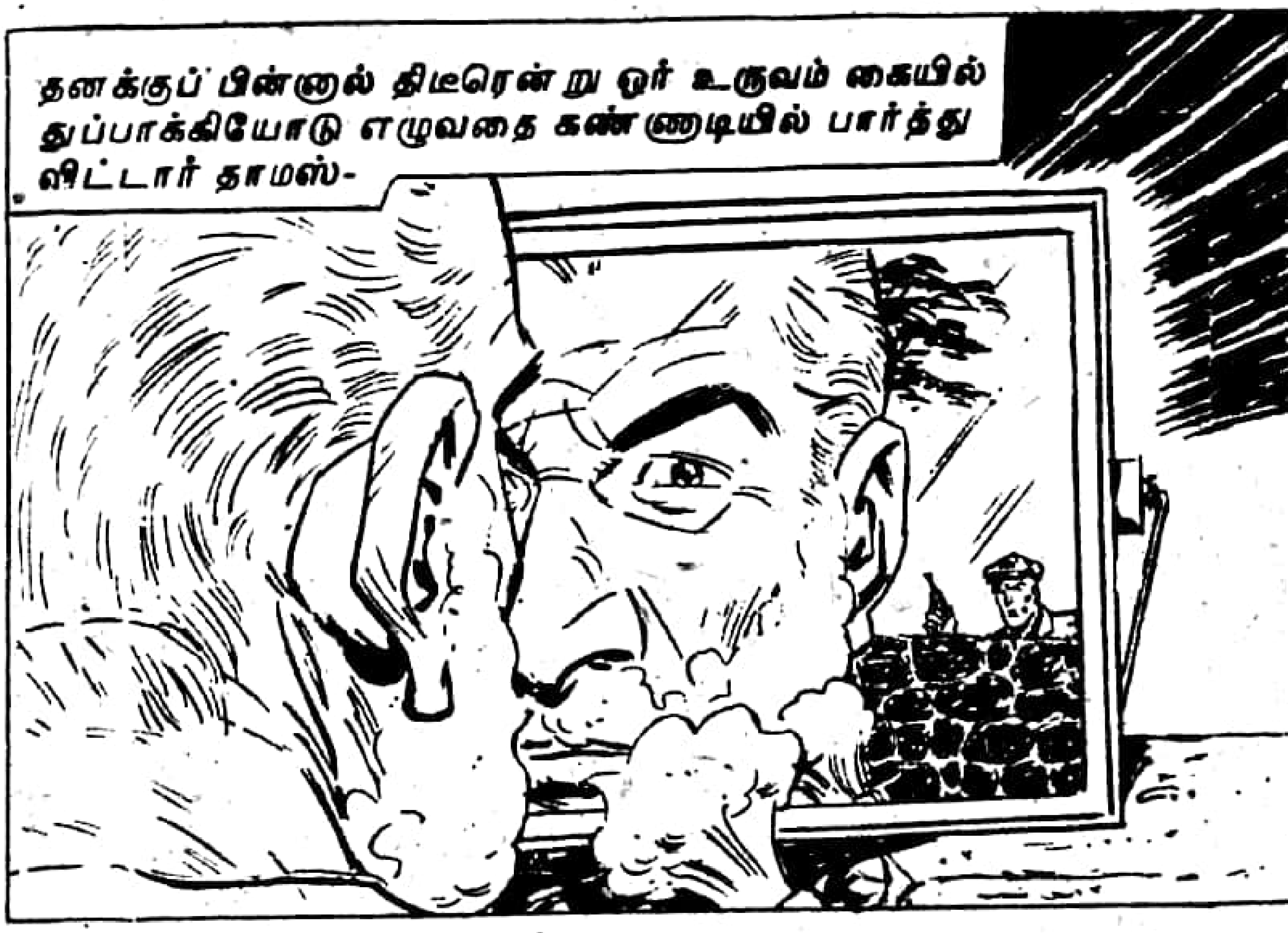

எப்போதும் இவருடைய குறி தப்பியதேயில்லை!
சிசிலியில் ஒரு ஜெர்மானிய பீரங்கிப் படை மொத்தத்தையும் கை வெடி குண்டுகளை வீசியே அழித்தார் என்று கேள்விப்பட்டேன்!

பயிற்சி முடிந்து உறைவிடத்துக்கு வீரர்கள் திரும்பி செல்
கையில் ஜெர்மானிய லெட்டினெண்ட் தாம்ஸனை அடை
யாளம் கண்டு கொண்டான்-
அதோ-
அவன் தான்!

வீரர்களை அனுப்பி விட்டு தன் இடத்திற்கு தாமஸ்
தனியாகச் சென்று கொண்டிருந்தார்.
சரியான சந்தர்ப்பத்தை எதிர்
பார்த்து நான் காத்திருக்க
வேண்டும்!



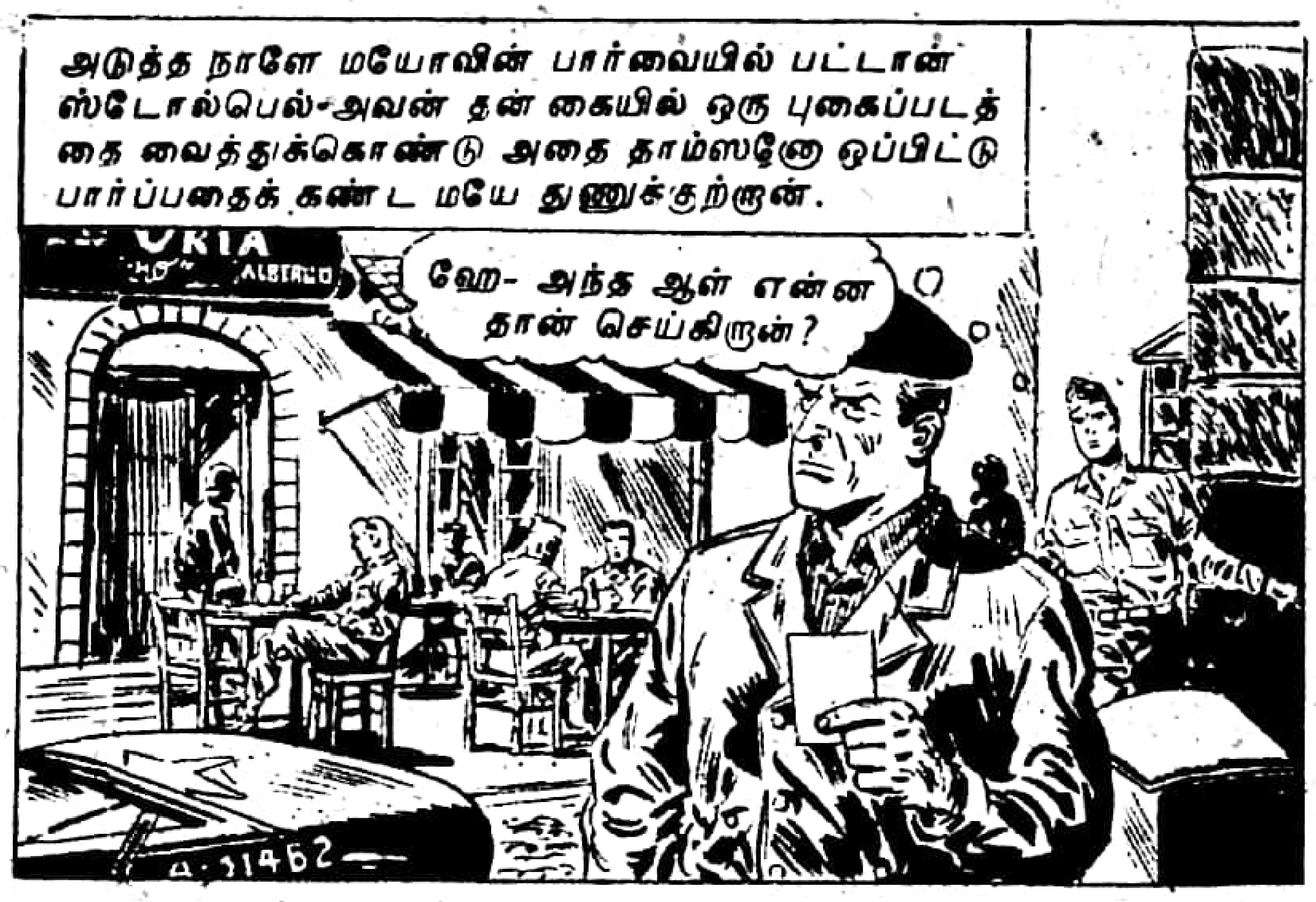
Scanned by CamScanner



Scanned by CamScanner

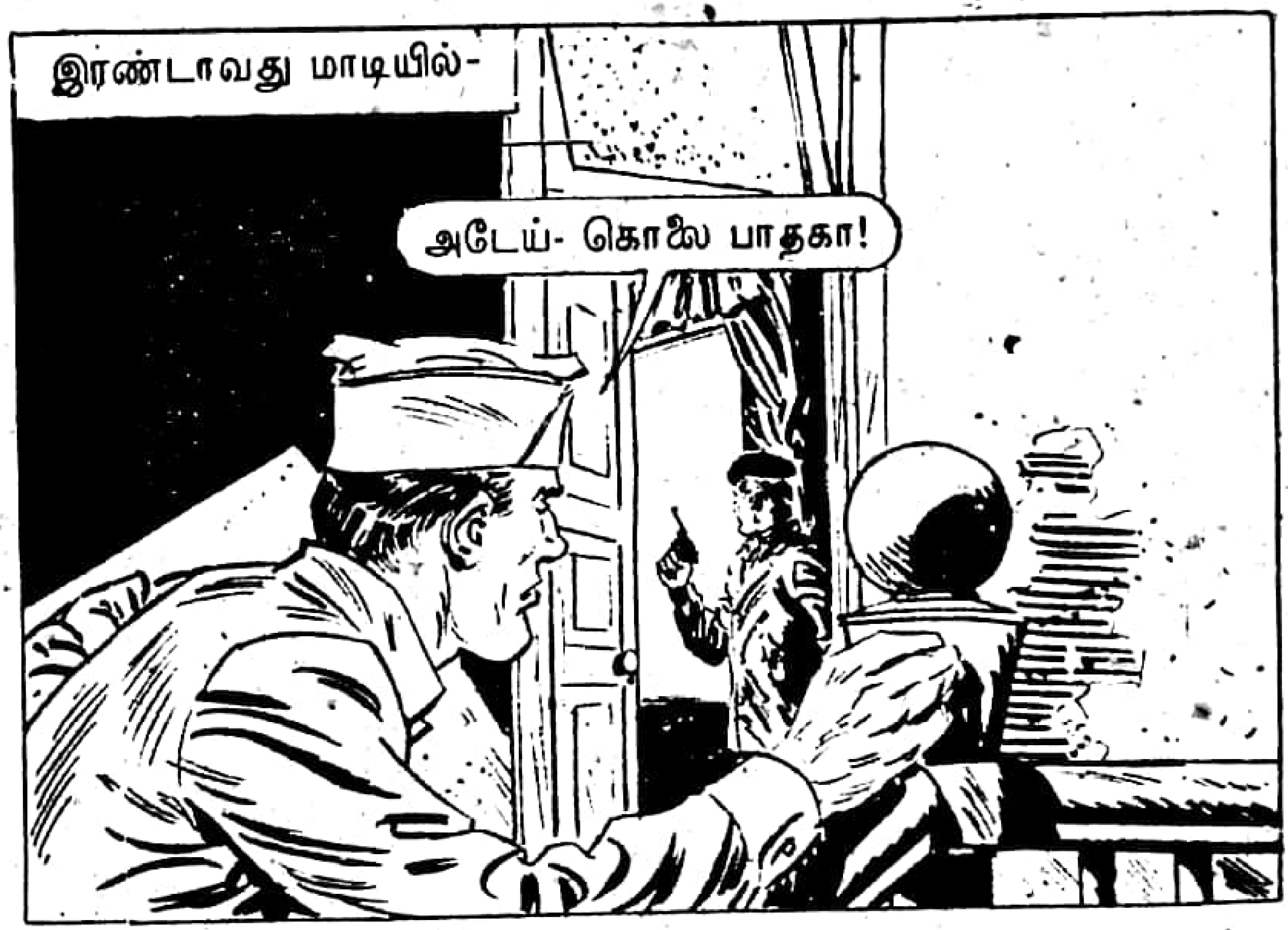
Scanned by CamScanner

Scanned by CamScanner



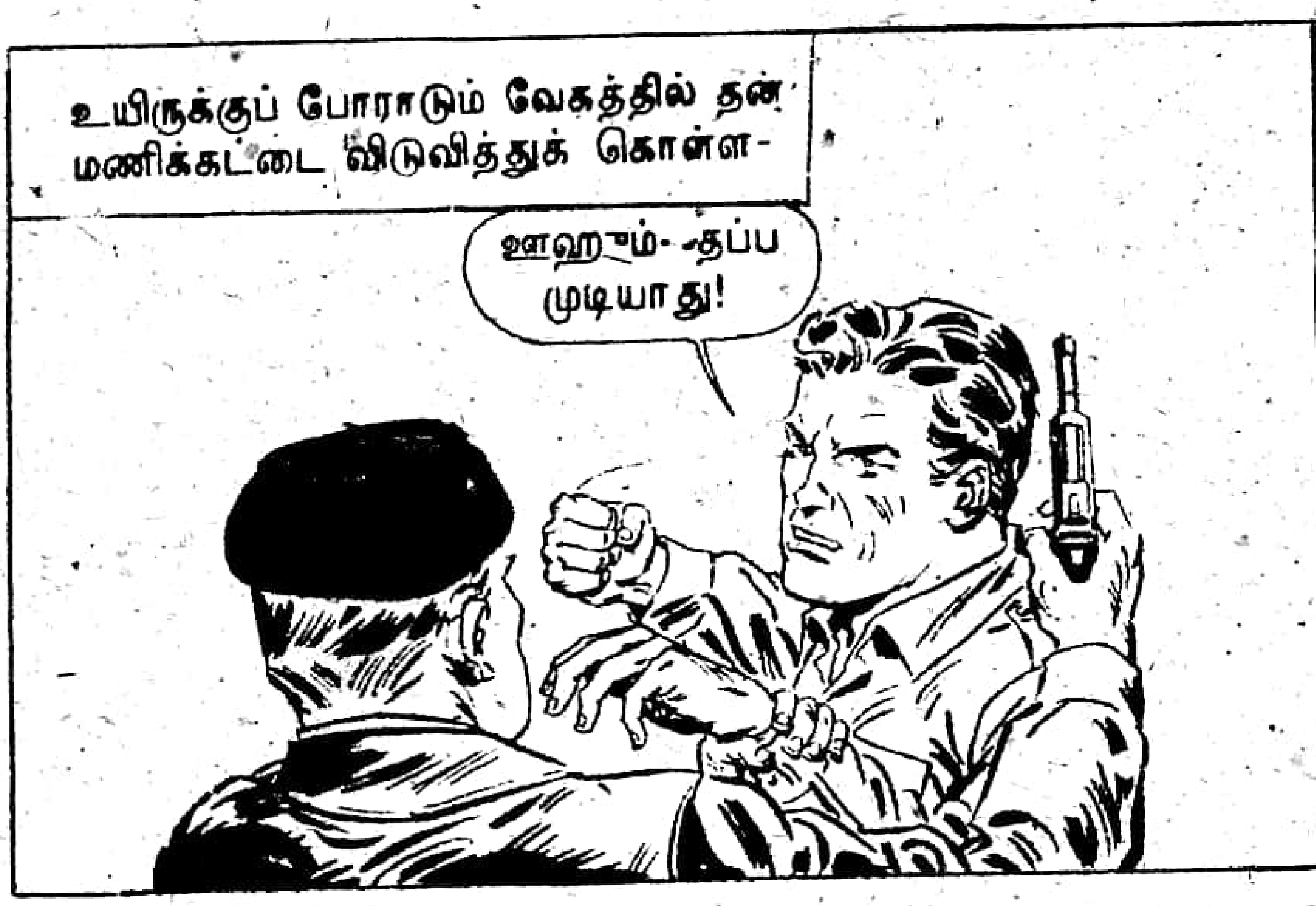
Scanned by CamScanner

ரெஸ்டாரண்ட்டினுள். திரும்பி வந்த மயோ தாமஸிடம் விஷயத்தை விவரித்தான்.
ஸார் - பயல் உங்களைத் தான் குறிவைத்து வந்திருக்கிறான்!
அரண்டவன் கண்ணுக்கு இருண்டதெல்லாம் பேய் என்கிற மாதிரி வீணாக கலவரமடைகிறாய் நீ என்று நினைக்கிறேன்!
ஸார் · வந்து-
என்னைப் பாதுகாத்துக் கொள்ள எனக்குத் தெரியும் நீ வீணாக கவலைப்படாதே!
ஆனால் மயோ சமாதானமடையவில்லை. ஜெர்மானியன் நுழைந்த் வீட்டின் பின்புறமாக நுழைந்தான். குண்டு தாக்கியதால் சேதமுற்று ஆள்நடமாட்டமின்றிக் கிடந்தது அந்தக் கட்டிடம்.
எதற்கும் சோதித்துப் பார்த்துவிட வேண்டியதுதான்!


இரண்டாவது மாடியில்-
அடேய்- கொலை பாதகா!

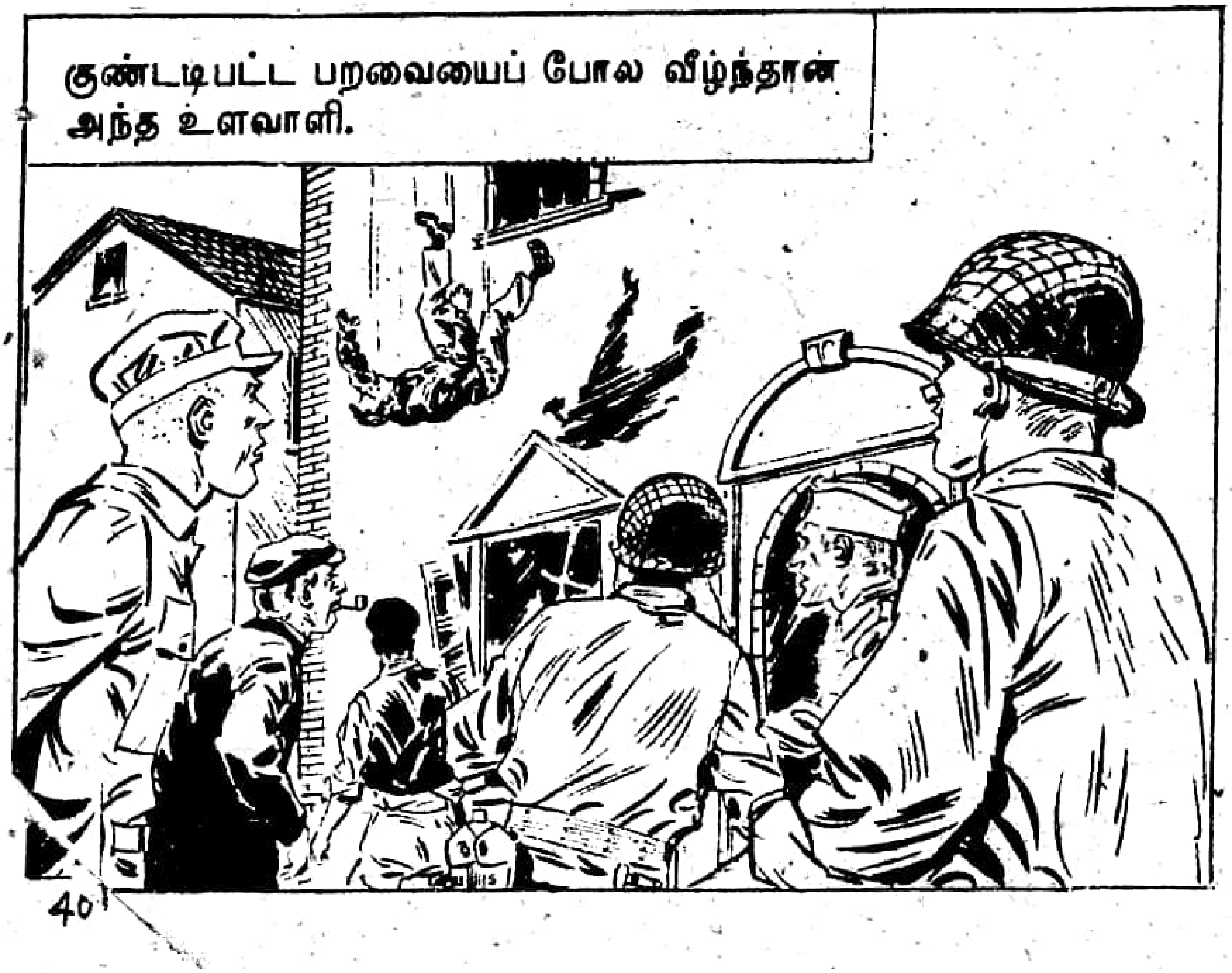
திடீரென்று மயோ பாயவே, திடுக்கிட்டுப் போன ஜெர்மானியன் கண்மூடித்தனமாகச் சுடலானான்.

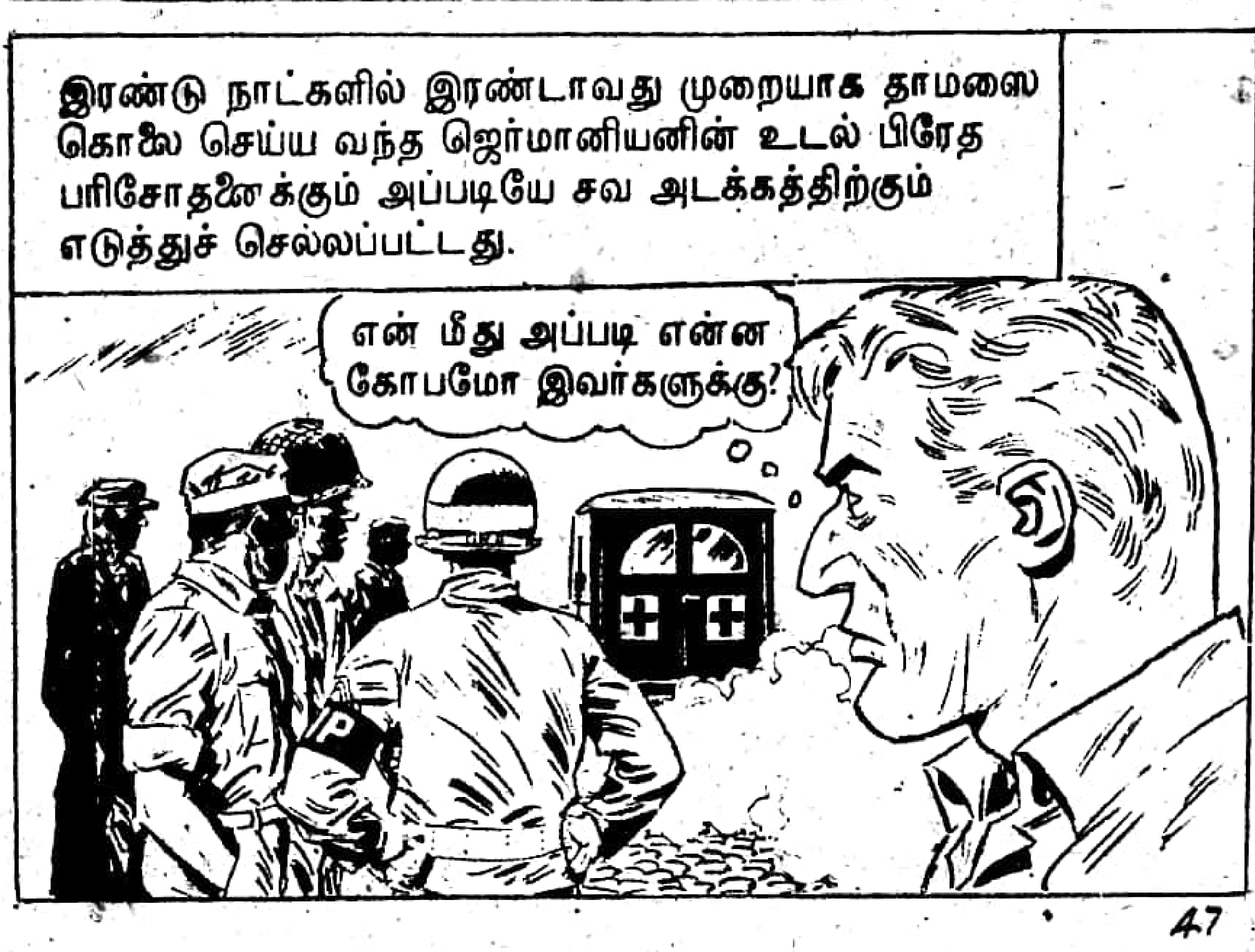
Scanned by CamScanner



Scanned by CamScanner

ஆஆஆ!
ஆஆஆஆ!


குண்டடிபட்ட பறவையைப் போல வீழ்ந்தான் அந்த உளவாளி.



Scanned by CamScanner

Scanned by CamScanner

Scanned by CamScanner

Scanned by CamScanner

Scanned by CamScanner

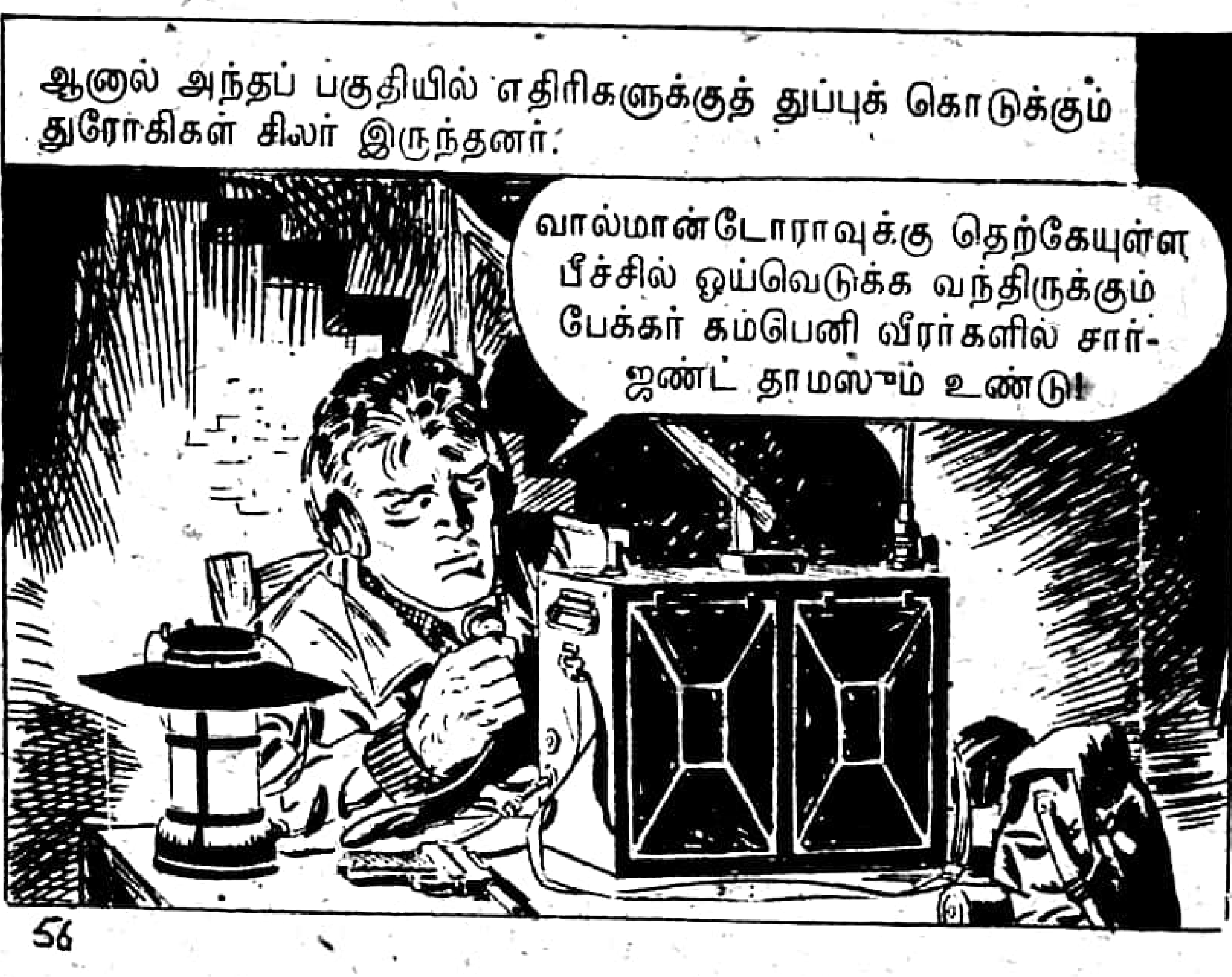
Scanned by CamScanner

Scanned by CamScanner

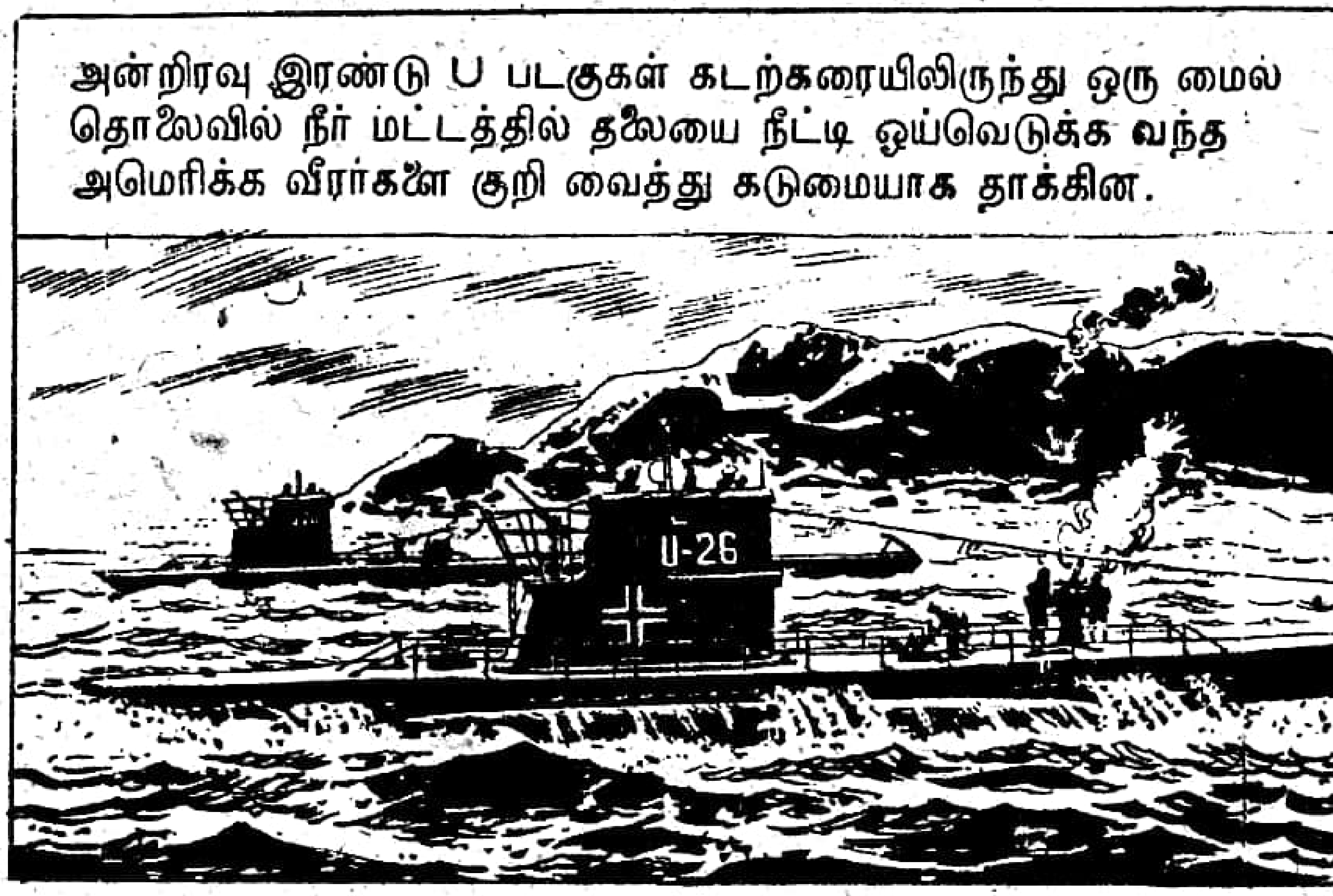
அப்போது இன்னொரு படைப் பிரிவு பேக்கர் கம்பெனிக்கு உதவ விரைந்தோடி வந்து சேரவே ஜெர்மானியர்கள் பின்வாங்க நேர்ந்தது.

செத்து விழுந்தவர்களையும், காயமடைந்த வீரர்களையும் அங்கேயே விட்டு விட்டு ஓடிப் போயினர் ஜெர்மானிய இராணுவத்தினர். பிடிபட்ட நபர்களை விசாரணை செய்த போது எல்லோரும் ஒரே பதிலைத் தான் சொன்னார்கள்.

Scanned by CamScanner



Scanned by CamScanner


அன்றிரவு இரண்டு U படகுகள் கடற்கரையிலிருந்து ஒரு மைல் தொலைவில் நீர் மட்டத்தில் தலையை நீட்டி ஒய்வெடுக்க வந்த அமெரிக்க வீரர்களை குறி வைத்து கடுமையாக தாக்கின.
U-26

தூங்கிக் கொண்டிருந்த வீரர்கள் திடுக்கிட்டு எழுந்து சிதறி ஓடினர். பதுங்கு குழியை சென்றடையுமுன் பலர் பிணமாகி வீழ்ந்தனர்.
டமால்!
20 US

Scanned by CamScanner

Scanned by CamScanner

Scanned by CamScanner

Scanned by CamScanner

Scanned by CamScanner

Scanned by CamScanner

Scanned by CamScanner

Scanned by CamScanner

Scanned by CamScanner

Scanned by CamScanner

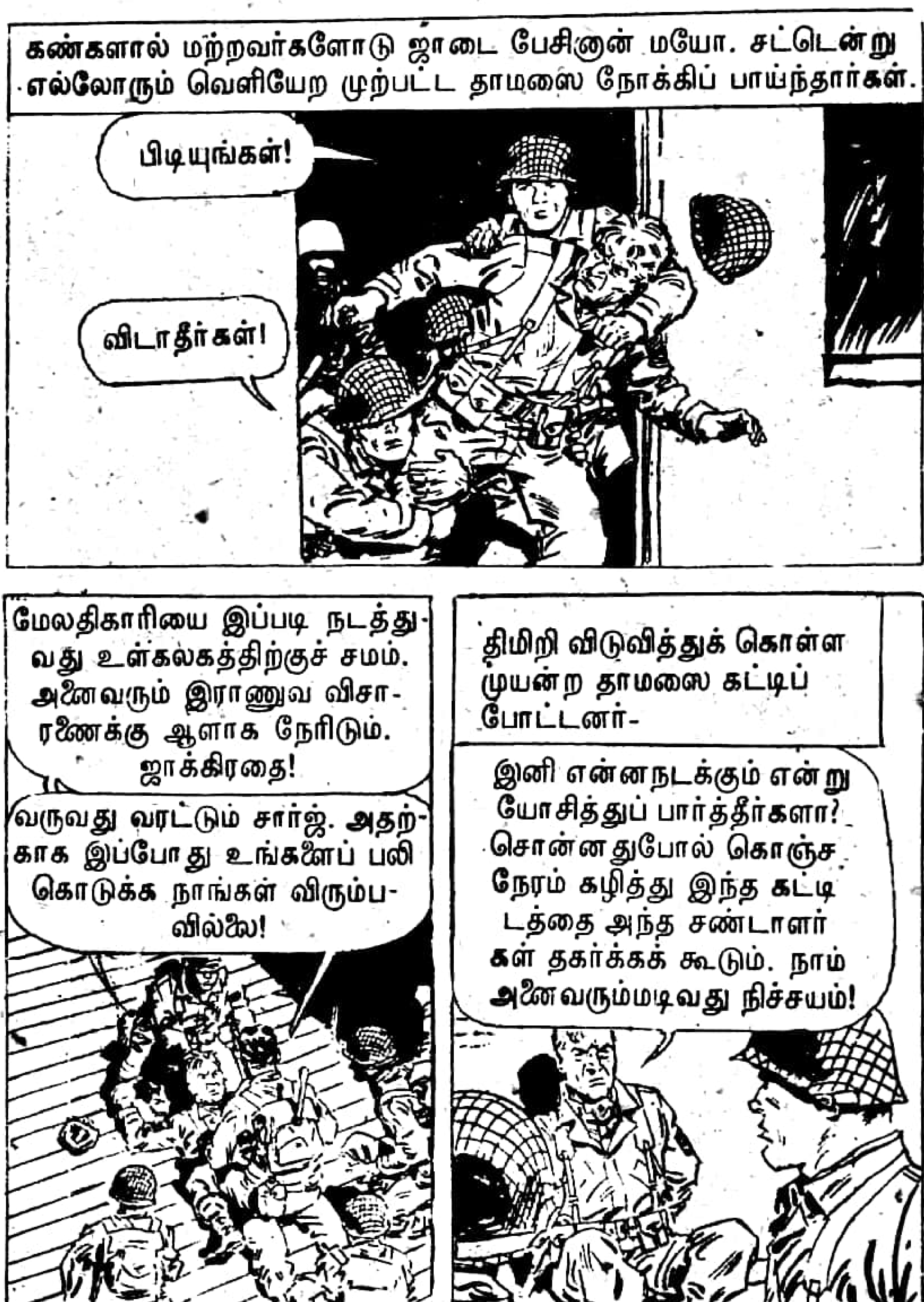
Scanned by CamScanner

Scanned by CamScanner

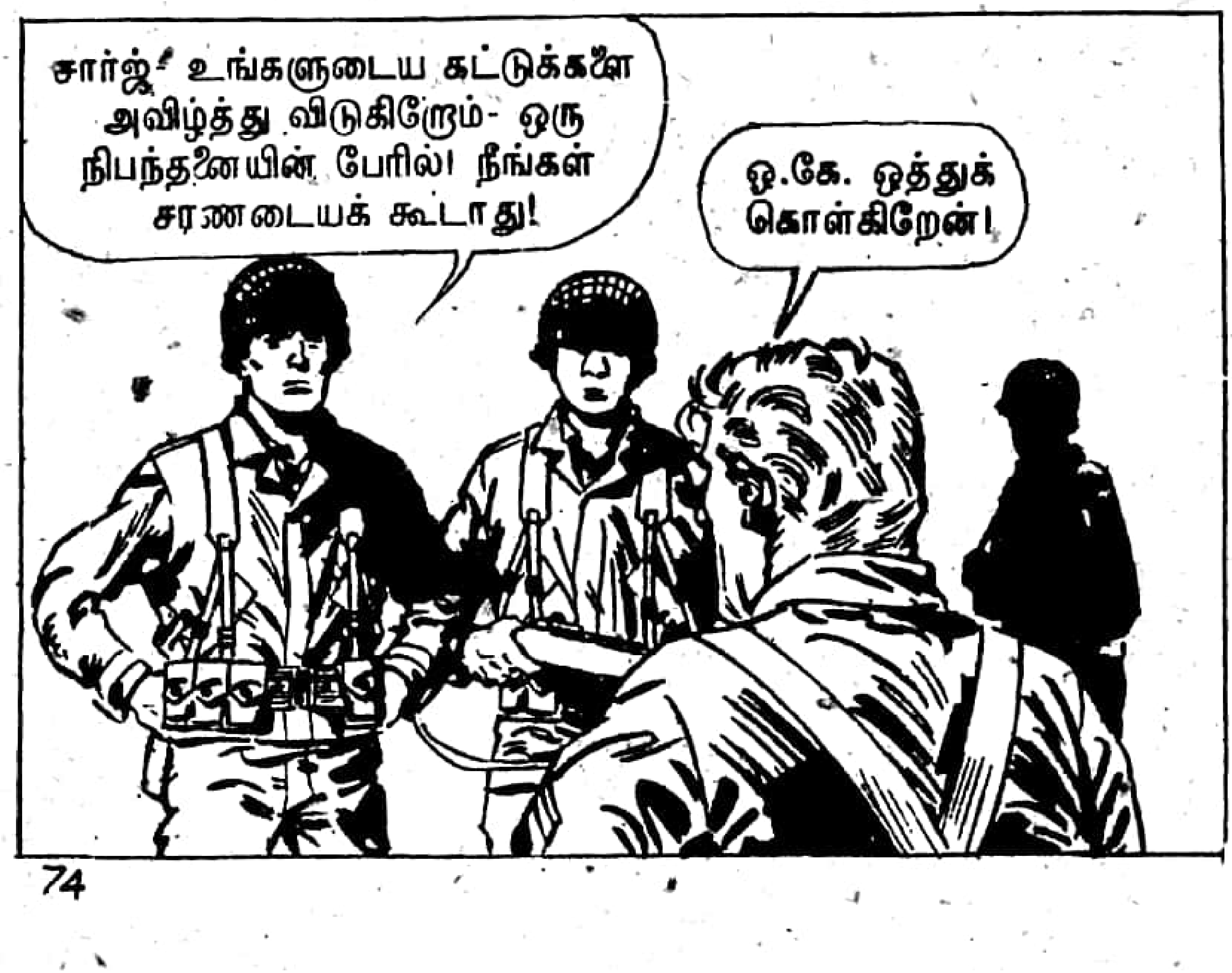
காதைச் செவிடாக்கும் ஓசை எழுந்தது அங்கே. உள்ளே இருந்தவர்கள் தூக்கி எறியப்பட்டனர்.
பூம்!
மறு நிமிடம்-
நோவாக்கும், கோஹனும் பலியாகி விட்டார்கள் சார்ஜ்-ஜென்ஸென் இதோ படுகாயமுற்று வீழ்ந்து கிடக்கிறான்!
மீண்டும் குற்றவுணர்வு தாமஸை வதைத்தது-
இவர்களுடைய அழிவுக்கும், கஷ்டங்களுக்கும் நான் தானே காரணம்!

Scanned by CamScanner

இதைச் சொல்லிவிட்டு ஜெர்மானியர்கள் அகன்றதும் விரக்தியாகச் சிரித்தார் தாமஸ்-
ஸார்- உங்களுக்கென்ன பைத்தியமா? அந்தக் கிராதகன் ஜெனரல் உங்களைச் சித்ரவதை செய்து கொல்வானே!
கேட்டீர்களல்லவா? உங்களை வீணாக பலி கொடுக்க நான் விரும்பவில்லை- எனவே, நான் அவர்களிடம் சரணடையத் தீர்மானித்து விட்டேன்!
ஊஹூம்- அப்படியெல்லாம் பயந்து கொண்டிருந்தால் முடியாது. வெளியேறி ஜெர்மானியர்களை நோக்கிச் செல்லப் போகிறேன் இப்போது!
இதெல்லாம் சரியான வாதம் இல்லை தோழர்களே-ஜெர்மானியர்கள் வாக்கை காப்பாற்றுவார்கள் என்று நம்புவோம்- நான் புறப்படுகிறேன்- பின்னர் நாம் சந்திப்போம்!



Scanned by CamScanner



Scanned by CamScanner

Scanned by CamScanner

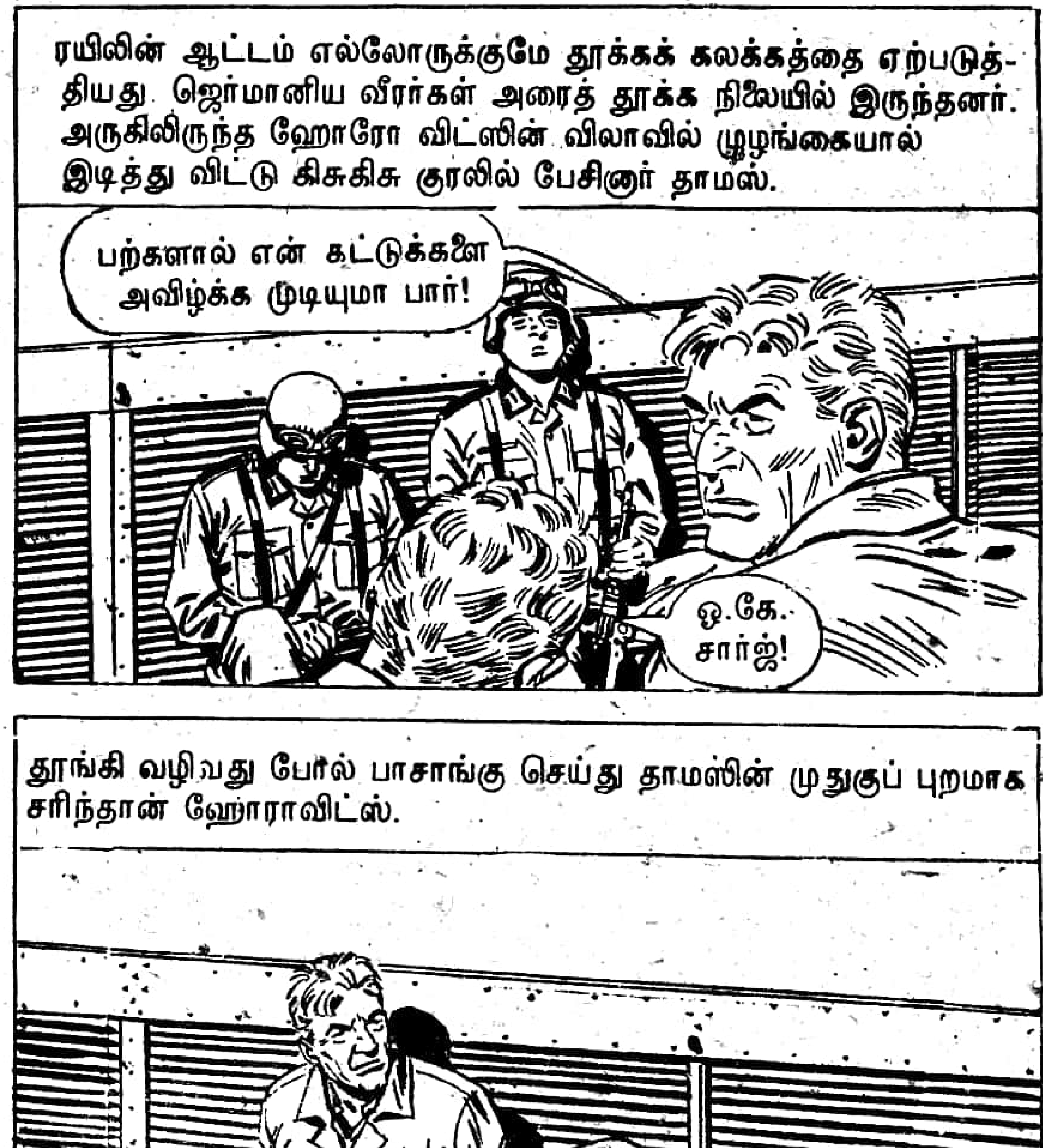
அவ்வளவுதான்-பீரங்கிகள் ஆவேசமாக முழங்கத் தொடங்கின-
எரிமலை என்று பெயரிட்டது பொருத்தம்தான்!

முதலில் சற்று விலக்கி குறி வைத்த ஜெர்மானியர்கள் தங்களுடைய அச்சுறுத்தல் பயனற்றுப் போனதை புரிந்து கொண்டு கட்டிடத்தை சரியாகக் குறி வைக்கத் தொடங்கினார்கள்.

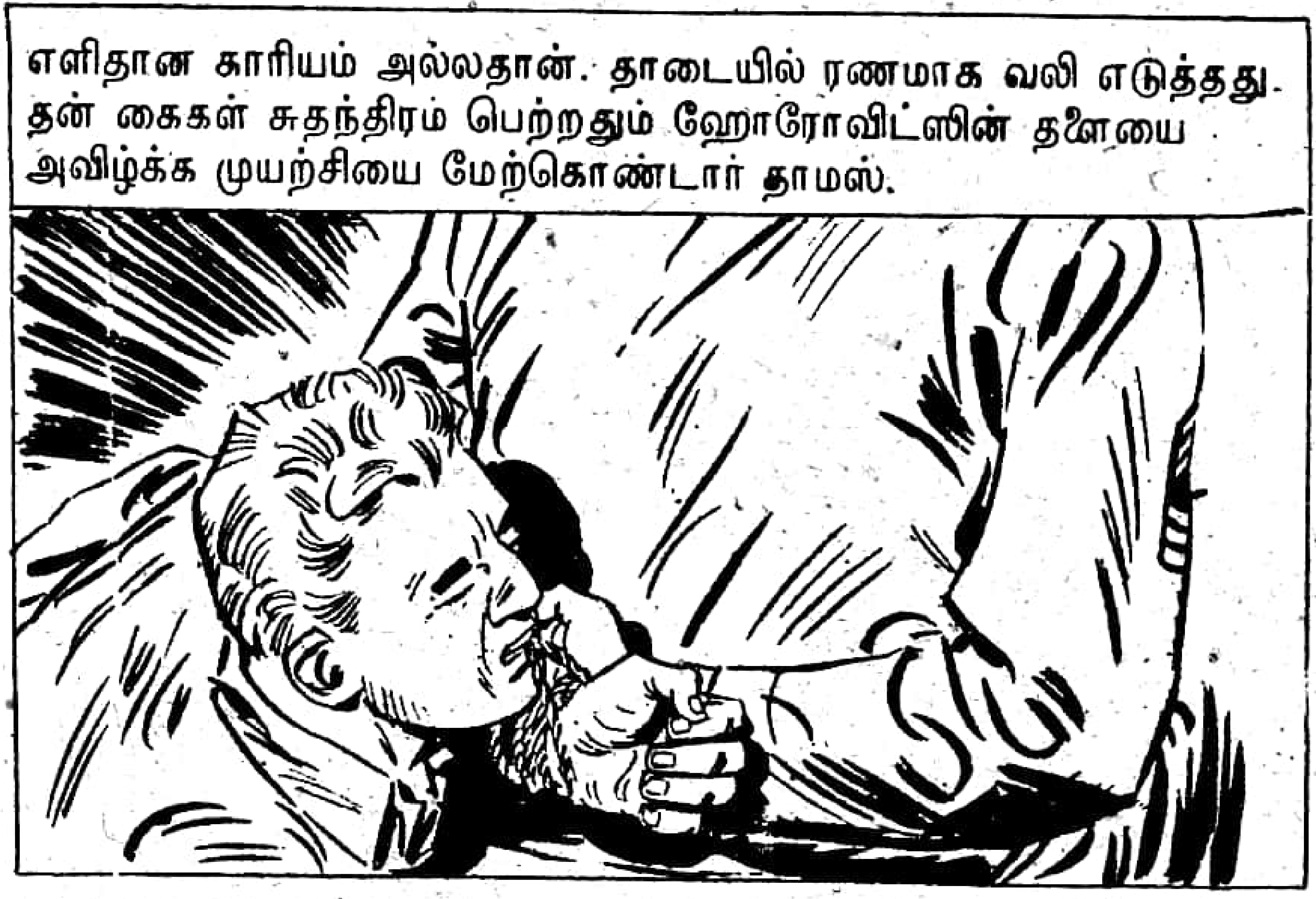
Scanned by CamScanner

மயக்கமுற்ற அமெரிக்க வீரர்கள் பின்னர் சுயவுணர்வு வரப்பெற்ற போது, ரயில் வாகன் ஒன்றில் கைகள் கட்ட நிலையில் தாங்கள் வீழ்ந்து கிடப்பதை உணர்ந்தனர்-
எங்களை எங்கே அழைத்துப் போகிறீர்கள்?
ஜென்ரல் ஹிஞ்சர் மேனிடம்!

ஆங்கிலம் தெரிந்த அந்த ஜெர்மானிய வீரர்களிடம் பக்குவமாக உரையாடி ஜெனரல் ஹிஞ்சர் மேன் தற்சமயம் சோலெண்டோவுக்கு முகாமை மாற்றிக் கொண்ட உண்மையைத் தெரிந்து கொண்டார் தாமஸ். அதிரடி முயற்சியாக அமெரிக்கர்கள் நெருங்க முடியாத தொலைவில் யுத்த மையத்திலிருந்து விலகியிருந்தது சொலெண்டோ.
இது துரித வண்டி அல்ல- முப்பது மைல் தொலைவில் இருக்கும் சொலெண்டோவை சென்றடைய நிறைய நேரம் பிடிக்கும். அதற்குள் தப்பிக்க முயற்சிக்க வேண்டும்.



Scanned by CamScanner



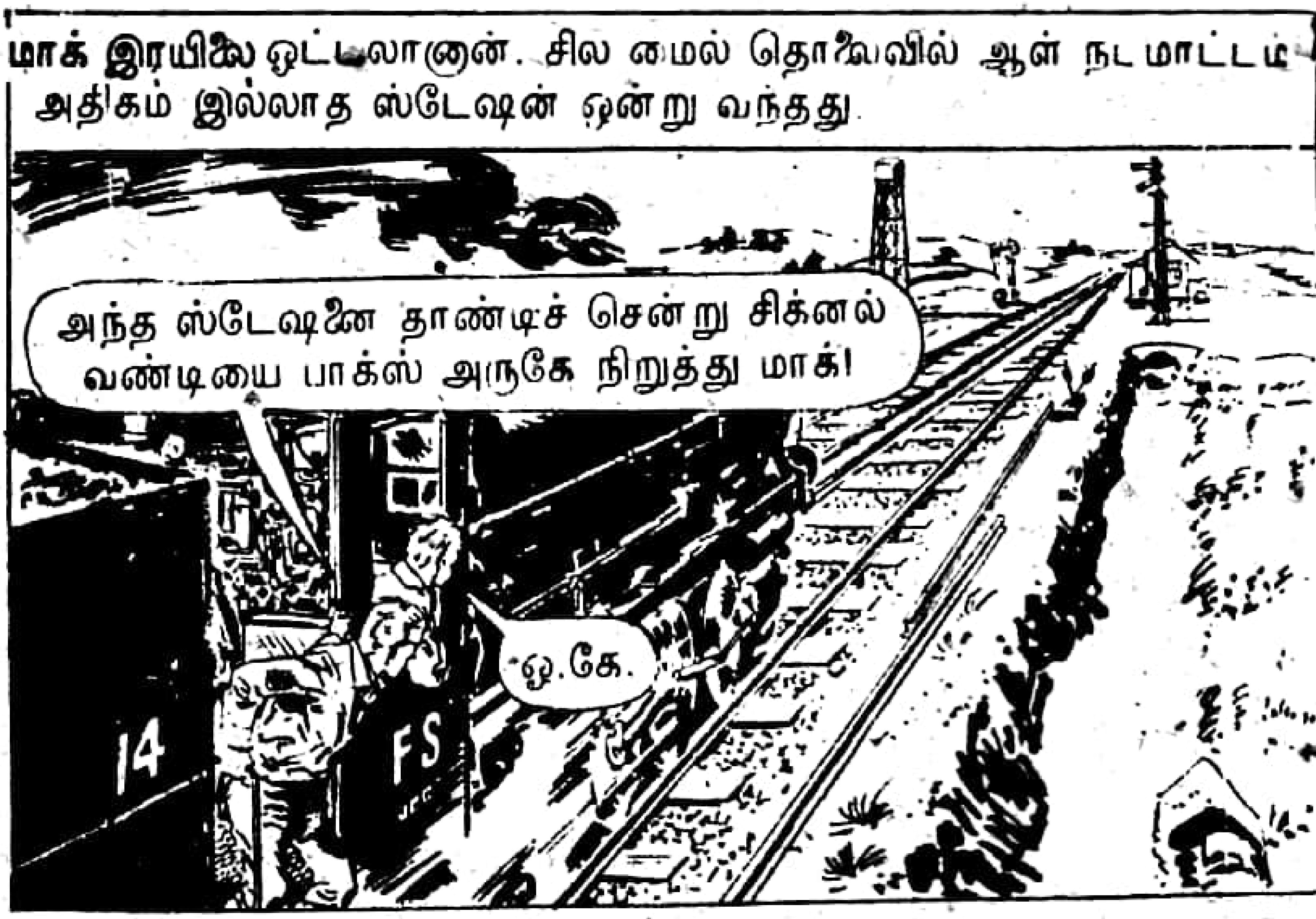
Scanned by CamScanner

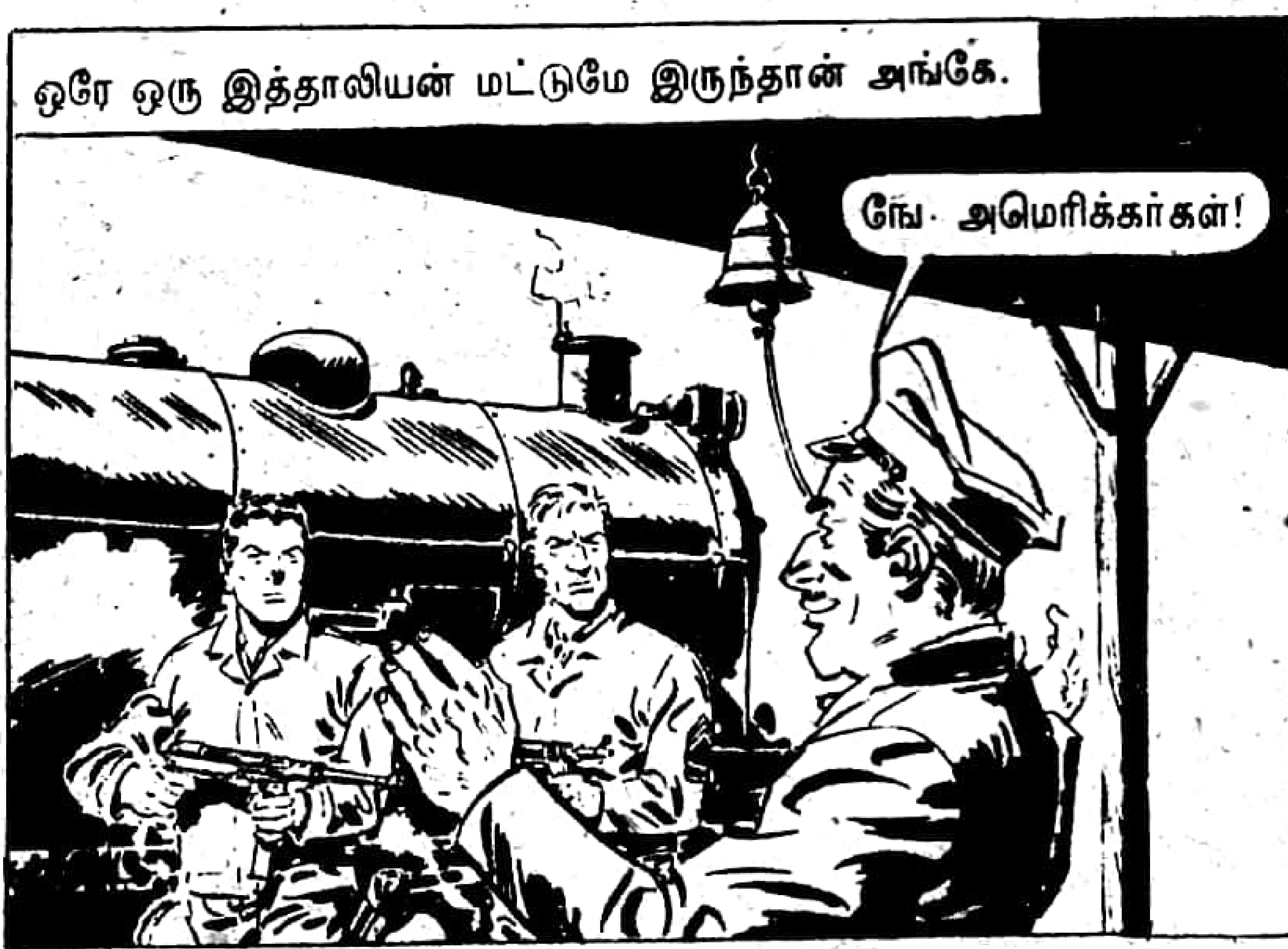
Scanned by CamScanner

Scanned by CamScanner

இரயில் குகையை விட்டு வெளியேறி காட்டு வழியில் விரைந்த போது தாமஸும், மற்றவர்களும் ரயில் பெட்டிகளின் மீது ஏறி கொஞ்ச கொஞ்சமாக எஞ்சினை நோக்கி முன்னேறினார்கள்.

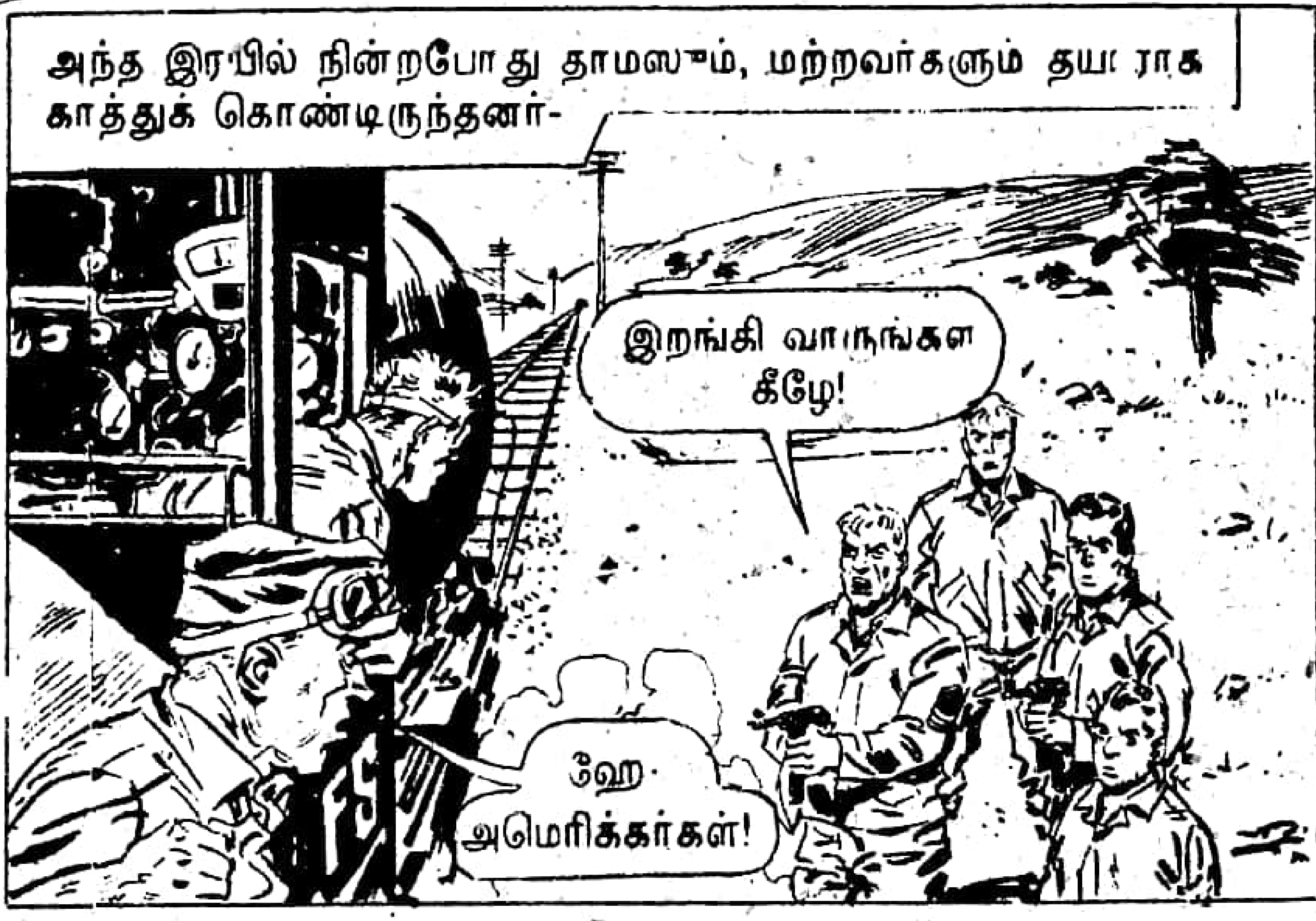
பின்னர் தாமஸ் டிரைவரை அடித்து வீழ்த்திய போது மயோ பயர்மேனை மடக்கினான்.
மரியாதையாகப் பணிந்து போய் விடு!



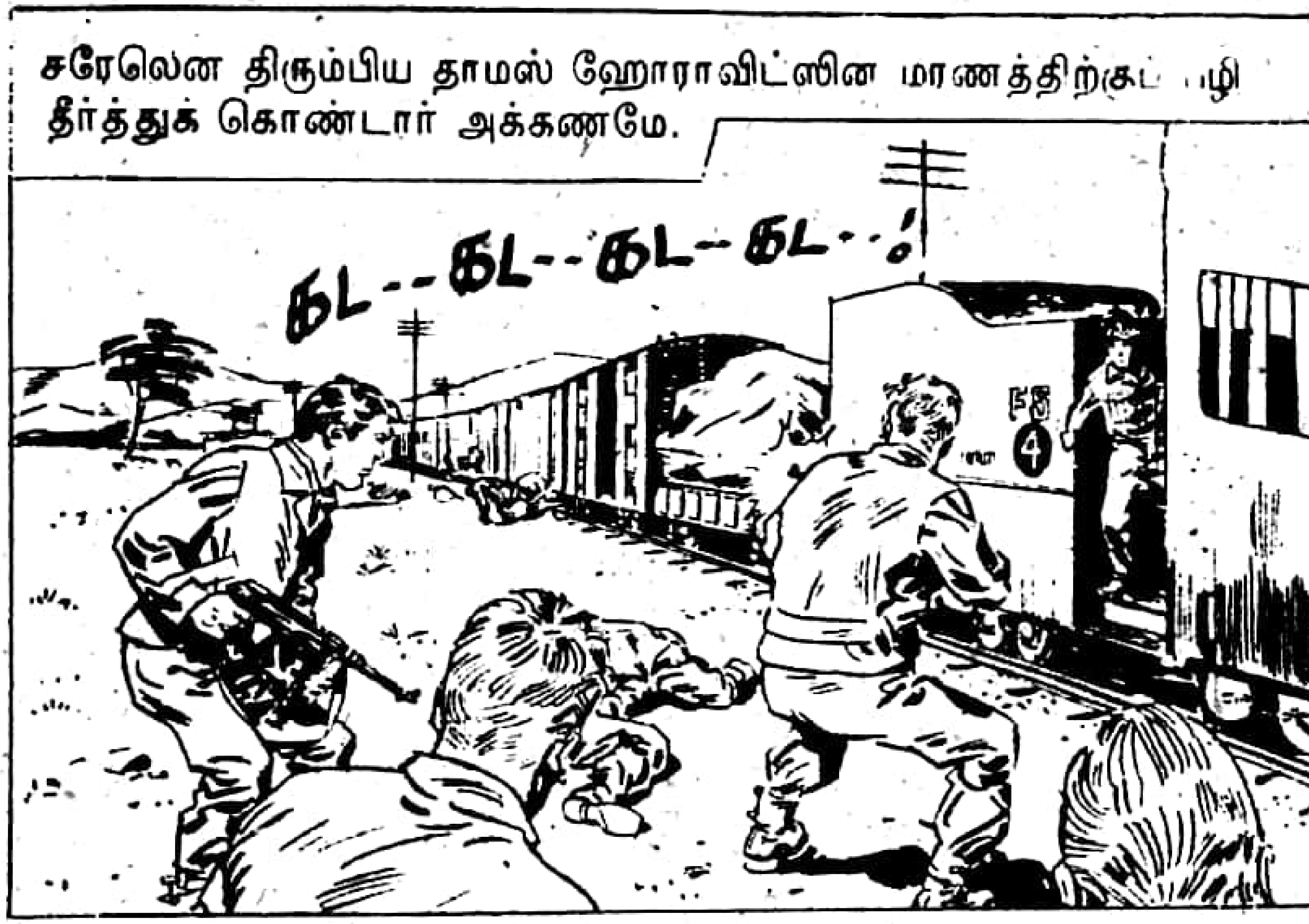


Scanned by CamScanner

Scanned by CamScanner

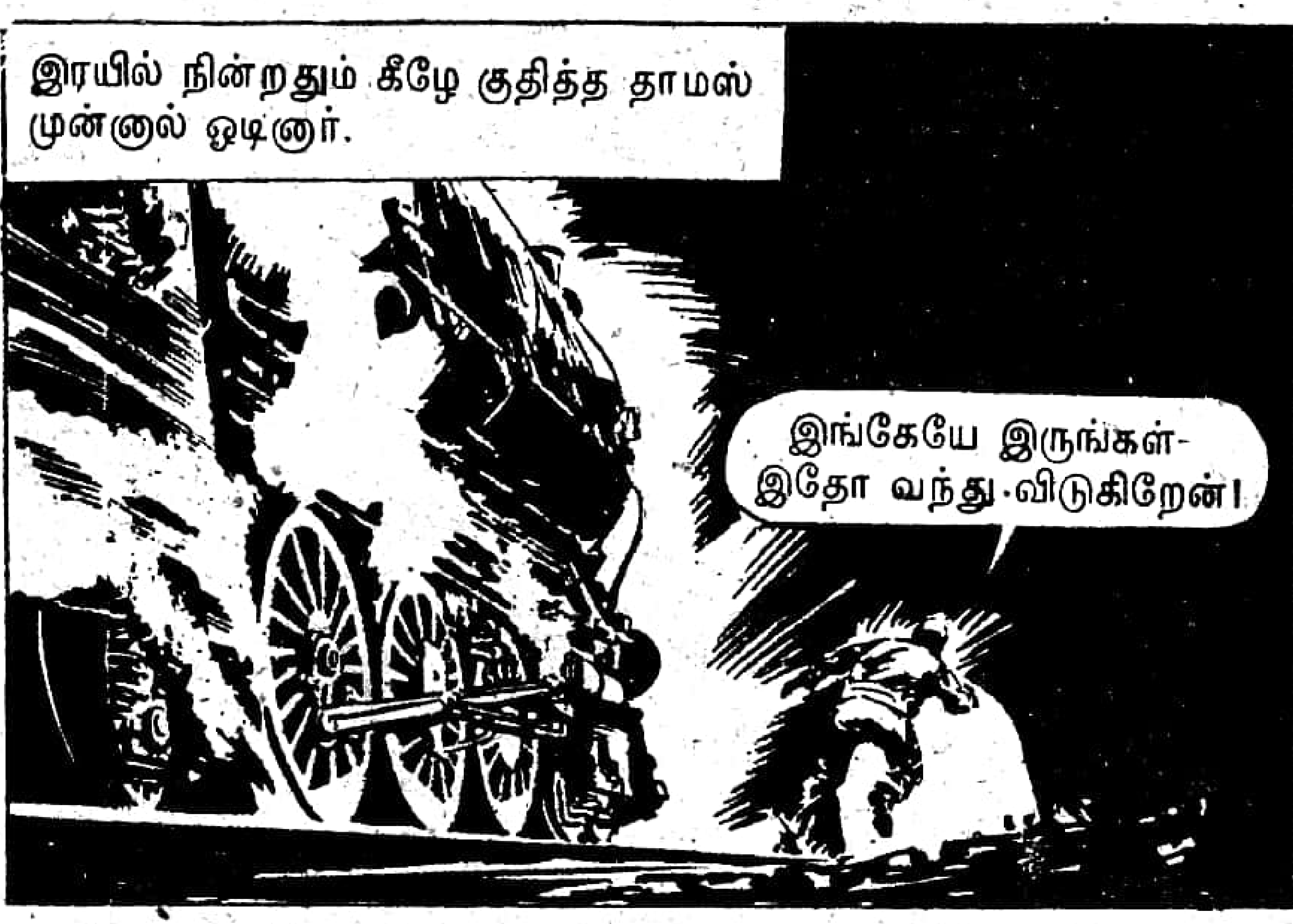


Scanned by CamScanner

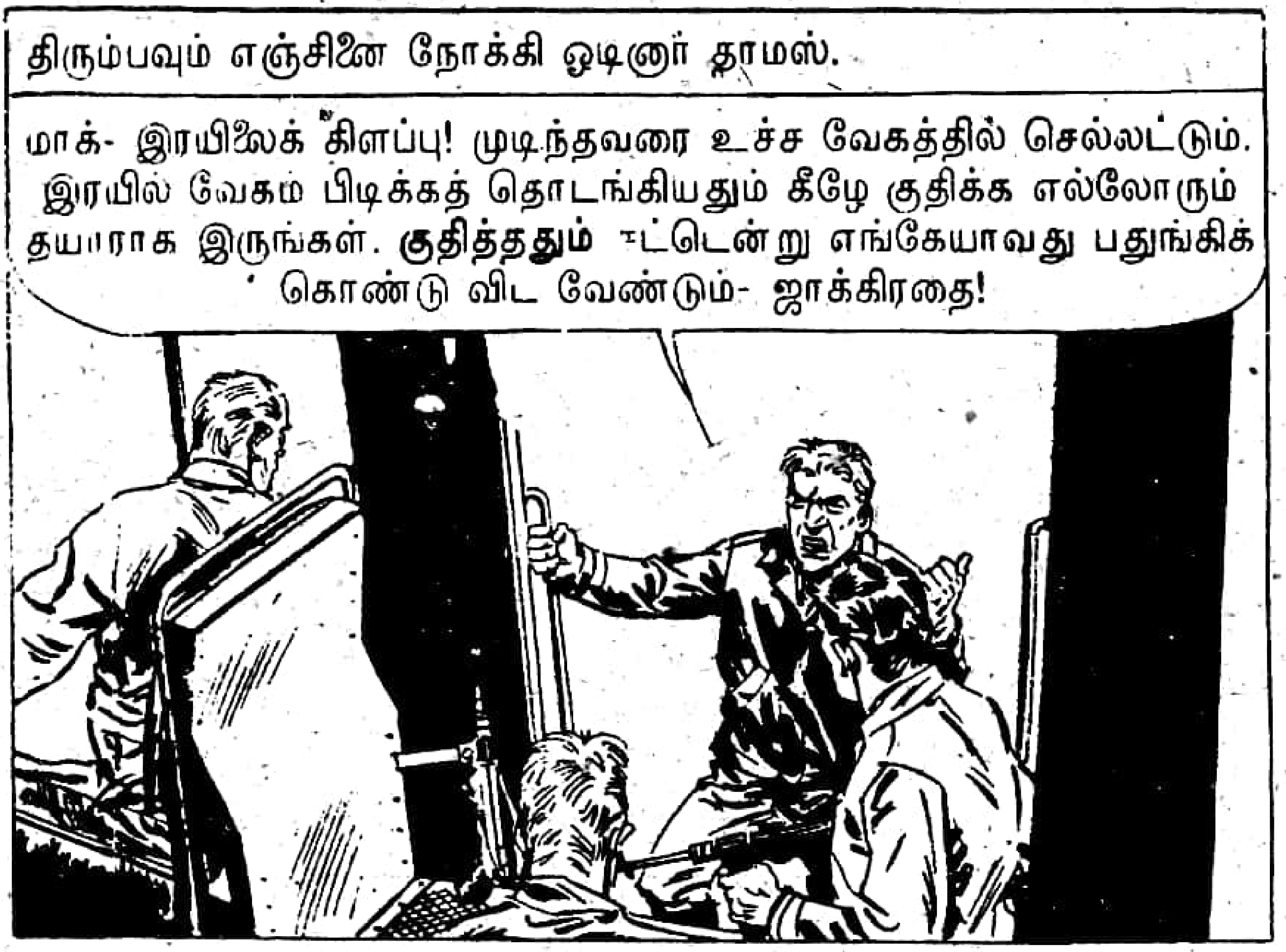

சரேலென திரும்பிய தாமஸ் ஹோராவிட்ஸின மரணத்திற்குப் பழி தீர்த்துக் கொண்டார் அக்கணமே.
கட--கட--கட--கட--!

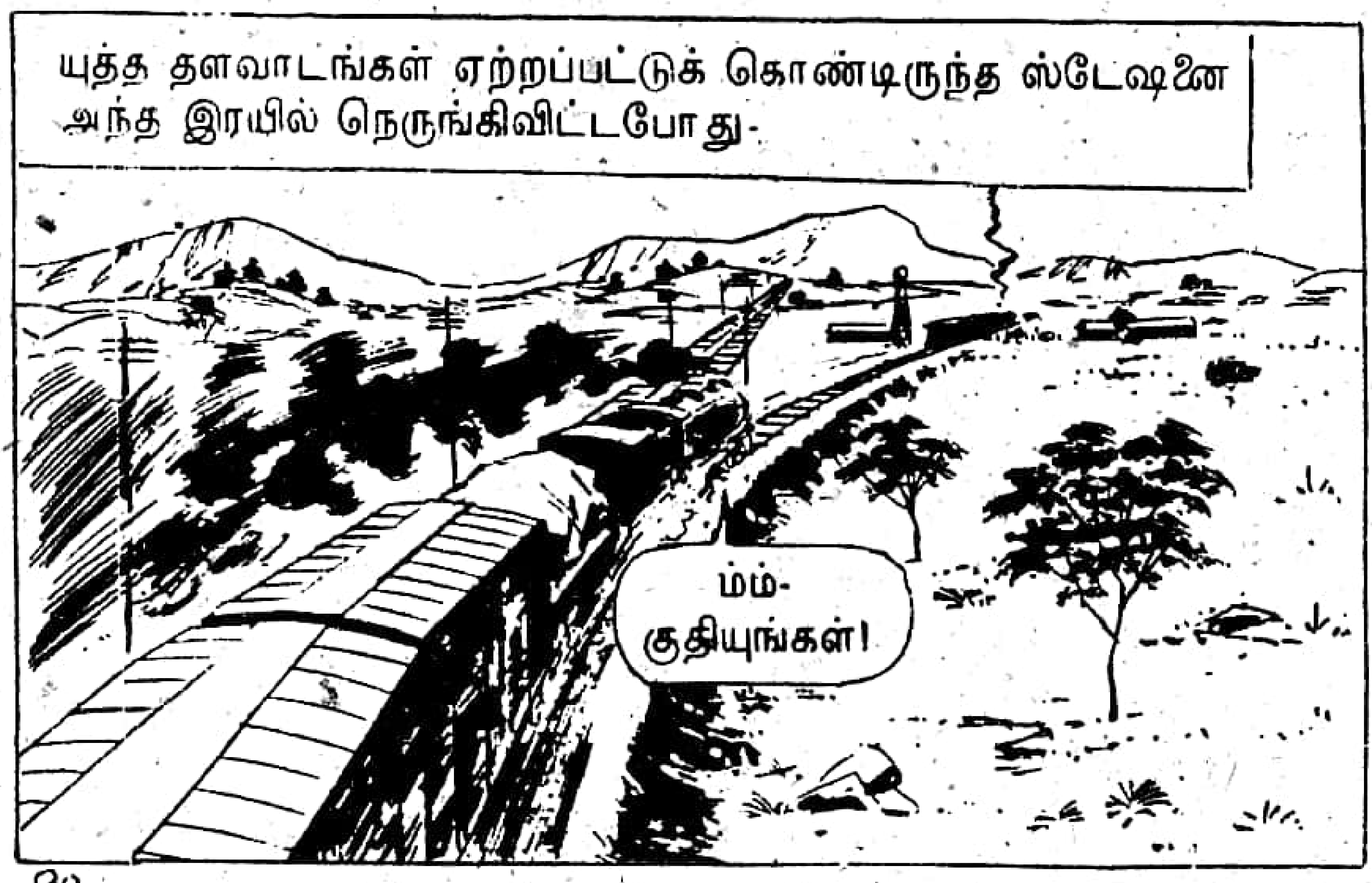
செத்து விட்டானா?
ஹூம்ம்- ஆமாம்!
நல்ல பையன். சே- அநியாயமாகப் போய் விட்டானே!

Scanned by CamScanner


இரயில் நின்றதும் கீழே குதித்த தாமஸ் முன்னால் ஓடினார்.
இங்கேயே இருங்கள்- இதோ வந்து விடுகிறேன்!

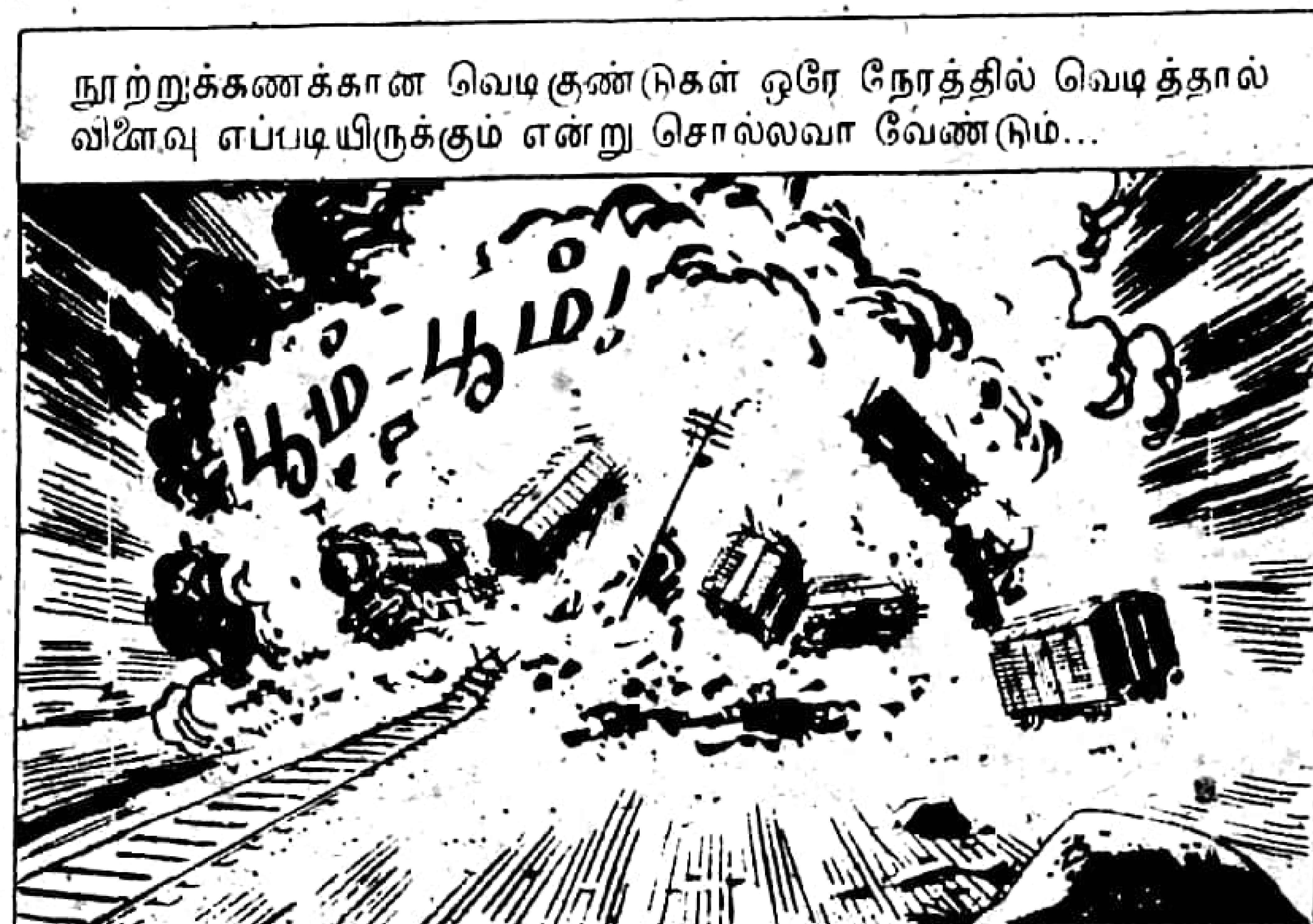
முதல் முறையாக அவ்வழியாகச் செல்லும் போதே அந்த பாயிண்ட்ஸ் அமைப்பை தாமஸ் கவனித்திருந்தார்.
என் தந்திரம் பலிக்க இது போதும்!





Scanned by CamScanner

Scanned by CamScanner



Scanned by CamScanner

பதுங்கிக் கிடந்த அமெரிக்கர்களின் தலைக்கு மேலே அதிர்வு அலை கடந்து சென்றது. ஆனால் படுபயங்கர ஒலி அலை மண்டையோட்டை பிளந்து விடுவது போல் வந்து தாக்கியது.
என் தந்திரம பலித்து விட்டது இனி

பதுங்கிக் கிடந்த இடத்தை விட்டு வெளியேறி வந்து பார்த்த போது, அங்கே சற்றுமுன் ஒரு சரக்கு ஏற்றும் தளம் இருந்த தடயமேயில்லை.
படு மோசமான அழிவு- பயங்கரம்!
இந்த இடத்தை விட்டு நாம் உடனே ஓடிப் போய் விட வேண்டும்- கிளம்புங்கள்!

அத்தியாயம் 4: **கருணைப் பணி!**

Scanned by CamScanner

அன்று மாலை, ஒரு நகரின் விளிம்பில் இருந்த காட்டுப்பகுதியை அவர்கள் சென்றடைந்தபோது யாரோ வரும் சந்தடி கேட்டு பதுங்கினார்கள்.
ஏய்ய்-யார்நீ?

அதைத் தொடர்ந்து
ஹே அமெரிக்கர்கள்! நீங்கள் எப்படி இங்கே-?

கத்தி ஊரைக்கூட்ட நினைத் தாயோ கபால ஓடு எகிறி விடும்- ஜாக்கிரதை!
ஐயோ-நானு-ஊஹூம்-என்னை நீங்கள் சரியாகவே புரிந்து கொள்ளவில்லை!
என்ன உளறுகிறாய்!
இந்த பியரி அமெரிக்கர்களின் நண்பன்! உங்களுக்கு உணவு தேவையா-கொண்டுவந்து தருகிறேன்! பதுங்கிக்கொள்ள மறைவிடம் தேவையா வாருங்கள் என் வீட்டுக்கு அழைத்துப் போகிறேன்!
சரி-பியரி - உன்னை நாங்கள் நம்புகிறோம்!
நீங்கள் இங்கேயே இருங்கள். இரவு கவிழ்ந்ததும் உங்களுக்கு நான் மாற்று உடைகள் கொண்டு வந்து கொடுத்து பியாக்கியாவில் உள்ள என் வீட்டுக்கு அழைத்துபோகிறேன்!
பியரி- பார்த்தால் நீ நல்லவனாகத்தான் தோன்றுகிறாய்!

Scanned by CamScanner

Scanned by CamScanner

Scanned by CamScanner

Scanned by CamScanner

அதைக் கேட்டு அவர்கள் அதிர்ந்து போனார்கள்.
என்ன? அடுத்த வீட்டிலா?
ஜெர்மானியர்களா? தொலைந்தோம்!
ஓடி வாருங்கள்! இனி ஒரு கணமும் இங்கே நாம இருக்கலாகாது!
பதறாதீர்கள்! அமெரிக்கப் படை வீரர்கள் இப்படி துணிச்சலாக அடுத்த வீட்டில் தங்கியிருப்பார்கள் என்று ஜெர்மானியர்கள் கற்பனையாகக் கூட எண்ணிப் பார்க்க மாட்டார்கள்! எனவே, மிக பாதுகாப்பான இடம் இது!
ஆமாம். பியரி கூறுவது தான் சரி. அத்தோடு நமக்கு இப்போது பூரண ஓய்வு அவசியப்படுகிறது!

அடுத்த இருபத்து நான்கு மணி நேரத்திற்கு அவர்கள் நால்வரும் உண்பதும், உறங்குவதுமாக பொழுதைக் கழித்தனர். பின்னர் அவர்கள் புறப்பட்ட போது கூடவே வந்து வழிகாட்டி உதவுவதாகச் சொன்னான் பியரி.

மயோவும், மாக்கும் பியரியோடு நடந்தனர். ஹார்மனும், தாமஸும் இடைவெளி விட்டு அவர்களைப் பின் தொடர்ந்தனர். ஜெர்மானிய தலைமையகத்தைத் தாண்டும் போது தாமஸின் தசைகள் கூட ஒருகணம் இறுகிப் போயின.

ஆனால் எந்த அசம்பாவிதமும் நிகழவில்லை. அதிகம் நடமாட்டமில்லாத மலைப் பாதை வழியாக அவர்களை அழைத்துச் சென்ற பியரி சண்டை நடக்கும் முன்னணி பிராந்தியத்திற்கு வழியைத் தெளிவாகக் கூறி விட்டு விடை பெற்றுக் கொண்டான்.

Scanned by CamScanner

Scanned by CamScanner

Scanned by CamScanner

பின்னர் கர்னல் பிரெட்டிடமிருந்து அழைப்பு வந்தது தாமஸுக்கு.
தாமஸ்- நீ கொடுத்துள்ள அறிக்கையின்படி பியாக்கியாவில் ஜெர்மானிய இராணுவ டிவிஷனல் தலைமையகம் இருக்கும் இடம் உனக்கு துல்லியமாகத் தெரியும் அல்லவா?
ஆமாம ஸார்- அடுத்த வீட்டில் தான் நாங்கள் பதுங்கிக் கிடந்தோம்!
இவர் கர்னல் மார்ச்- விமானப் படை தொடர்பு அதிகாரி!
சார்ஜண்ட்- ஜெர்மன் டிவிஷனல் தலைமையகம் இருக்கிற இடம் துல்லியமாகத் தெரிய வேண்டும். அதை குண்டு போட்டு அழித்து விட்டோமேயானால் அங்கே ஜெர்மானியர்களின் ஆதிக்கம் வெகுவாக ஒடுங்கி விடும். இதோ பியாக்கியோவின் வரைபடம்- அந்தக் கட்டிடத்தைச் சுட்டிக் காட்டு!
சட்டென்று தாமஸின் முதுகுத் தண்டு ஜில்லிட்டுப் போனது. ஜெர்மானியத் தலைமையகக் கட்டிடத்தை இவர்கள் தரை மட்டமாக்கினால் அடுத்துள்ள பியரியின் வீடுமல்லவா தரை மட்டமாகிப் போய் விடும்?
நான்- நான் எனக்கு தெரியாது!

Scanned by CamScanner

Scanned by CamScanner

மறுகணம் வெறி பிடித்தவர் போல் ஓடலானார் தாமஸ். மற்ற வீரர்கள் பின் தொடர!
உல்லாச நடை பழக வரவில்லை நாம் ஓடி வாருங்கள்!

வழியிலே வெற்றி எட்டிக் கொண்டே அந்தக் காலாட் படை பிரயாகுகி-யோவை சென்றடைந்த போது இருள் கவிழத் தொடங்கியிருந்தது கண்ணில் பட்ட காட்சி பழுக்கக் காய்ச்சிய ஊசியாக நெஞ்சை ஊடுருவ தள்ளாடி நடந்தார் தாமஸ் முன்பு பியரியின் வீடு இருந்த இடத்தைத் தேடி!
கொடுமை மயான பூமி மாதிரி! என்ன ஒரு பயங்கரம்!

நெஞ்சு ரணமாக வலிக்க குனிந்து கீழே கிடந்த பொம்மையைக் கையில் எடுத்தார் தாமஸ்.
அந்தச் சிறுமி மரியாவின பொம்மை இது. ஐயோ!
இன்னமும் உயிரோடு யாராவது இருக்க மாட்டார்களா என்ற நப்பாசையோடு அவர்கள் இடிபாடுகளிடையே தோண்டிக் கொண்டிருக்கையில் அதிர்ஷ்டவசமாக தப்பிப் பிழைத்த சிலர் அங்கே ஓடோடி வந்தனர்.
ஜெர்மானியர்களா? மான்சினி உனக்குத்தான் இத்தாலிய மொழி தெரியுமே! என்னதான் நடந்தது என இவர்களிடம் விசாரி!
ஜெர்மானியர்கள் அவர்களை முன்பே கொண்டு போய் விட்டார்கள்!
அர்த்தமற்ற முயற்சி இது. பியரியும், ஏஞ்சலாவும இங்கே இல்லை!

வியாழக் கிழமை மாலையில், படைப் பிரிவு ஃபுல்மினு ஆற்றை கடக்க உத்தரவிடப்பட்டது. அங்கே நடந்த மோதலில் காப்டன் செரோவும் மற்ற மூன்று அதிகாரிகளும் கொல்லப்பட்டனர். படைப் பிரிவுக்குத் தலைமையேற்குமாறு தாமஸுக்கு உத்தரவு வந்தது.

Scanned by CamScanner

Scanned by CamScanner

எனவே மேலிடத்து உத்தரவை மீற உறுதி பூண்டார் தாமஸ்
ஓடி வாருங்கள் உச்சிப் பொழுதுக்குள் நாம் மரோச்சியோ சென்றடைய வேண்டும்!
என்ன சார்ஜ்? மரோச்சியோ என்று சொன்னீர்கள்? உத்தரவில் ஸான் மலோக்சியோ என்றல்லவா இருந்ததாக ஞாபகம்!
யாரடா நீ மேலதிகாரியிடம் எதிர்வாதம் செய்யும் மடையன்! இந்த கம்பெனியின் பொறுப்பதிகாரி நானா இல்லை நீயா? நாம் இப்போது மரோச்சியோ போகிறோம் புரிந்ததா?
இதே வேளையில் தன் தலைமையகத்தை விட்டு வெளியில் கிளம்பினார் ஜெனரல் ஹிஞ்சர்மேன்.
நேரத்திற்கு மரோச்சியோ போய்ச் சேர வேண்டும் என்று டிரைவரிடம் சொல். இன்று மதியம் அங்கே இரண்டு உளவாளிகள் சுட்டுக் கொல்லப்படவிருக்கிறார்கள். நான் அதை காண பிரியப்படுகிறேன்!

Scanned by CamScanner

நன்ருக விலகி அரைவட்டமடித்து நகரின் வடக்கே சென்றடைந்தார் தாமஸ்.

மரோச்சியோவில் பியரியும், ஏஞ்சலாவும் சாவைத் தழுவ தயாராகிக் கொண்டிருந்தார்கள்.

Scanned by CamScanner

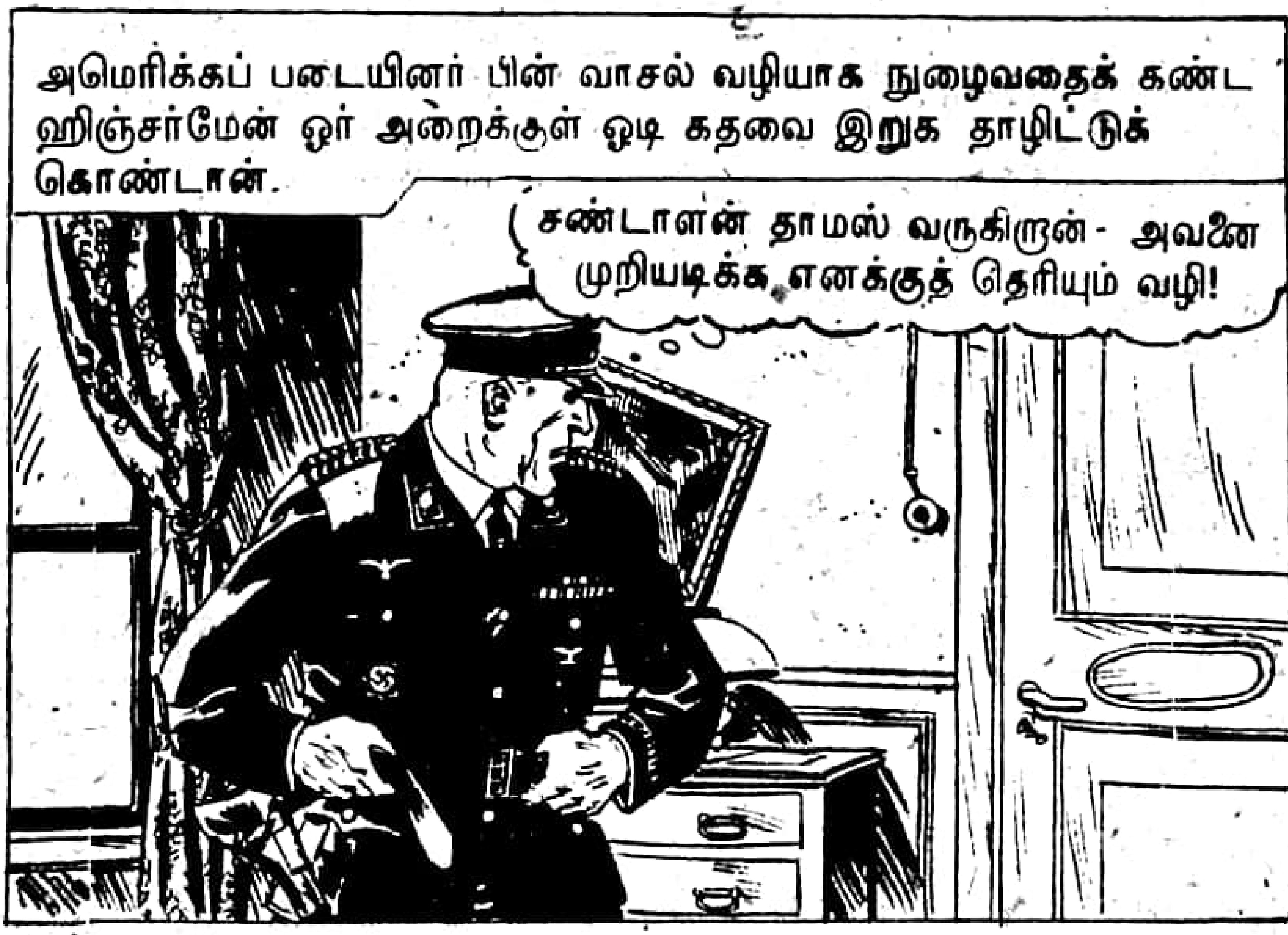
அமெரிக்கர்கள் நெருங்கிக் கொண்டு வருகிறார்கள் ஜெனரல்!
அலட்டிக் கொள்ளத் தேவையில்லை. இவர்கள் கொல்லப்பட்டதும், நானே நேரில் சென்று தலைமையேற்க உத்தேசித்திருக்கிறேன்!
இதை அவன் சொல்லிக் கொண்டிருக்கும் போதே தோட்டாக்கள் சரமாரியாக வரத் தொடங்கின எதிர் திசையிலிருந்து.
ஹே- அமெரிக்கர்கள் நகரின் வட திசையிலும் வந்து விட்டார்கள்!
பரவலாக நின்று கொண்டிருந்த ஜெர்மானிய வீரர்களை வீழ்த்திவிட்டு அந்த மைதானத்தினுள் வெள்ளம் போல் புகுந்தது தாமஸின் படை!
ஒருத்தரைக் கூட மிச்சம் வைக்கலாகாது- அனைவரையும் சுட்டு வீழ்த்துங்கள்!

தட்டாராக நின்றிருந்த சுடும் படையினர் தங்கள் குறியை இடம் மாற்றி தோட்டாக்கள் அனுப்பினர்.

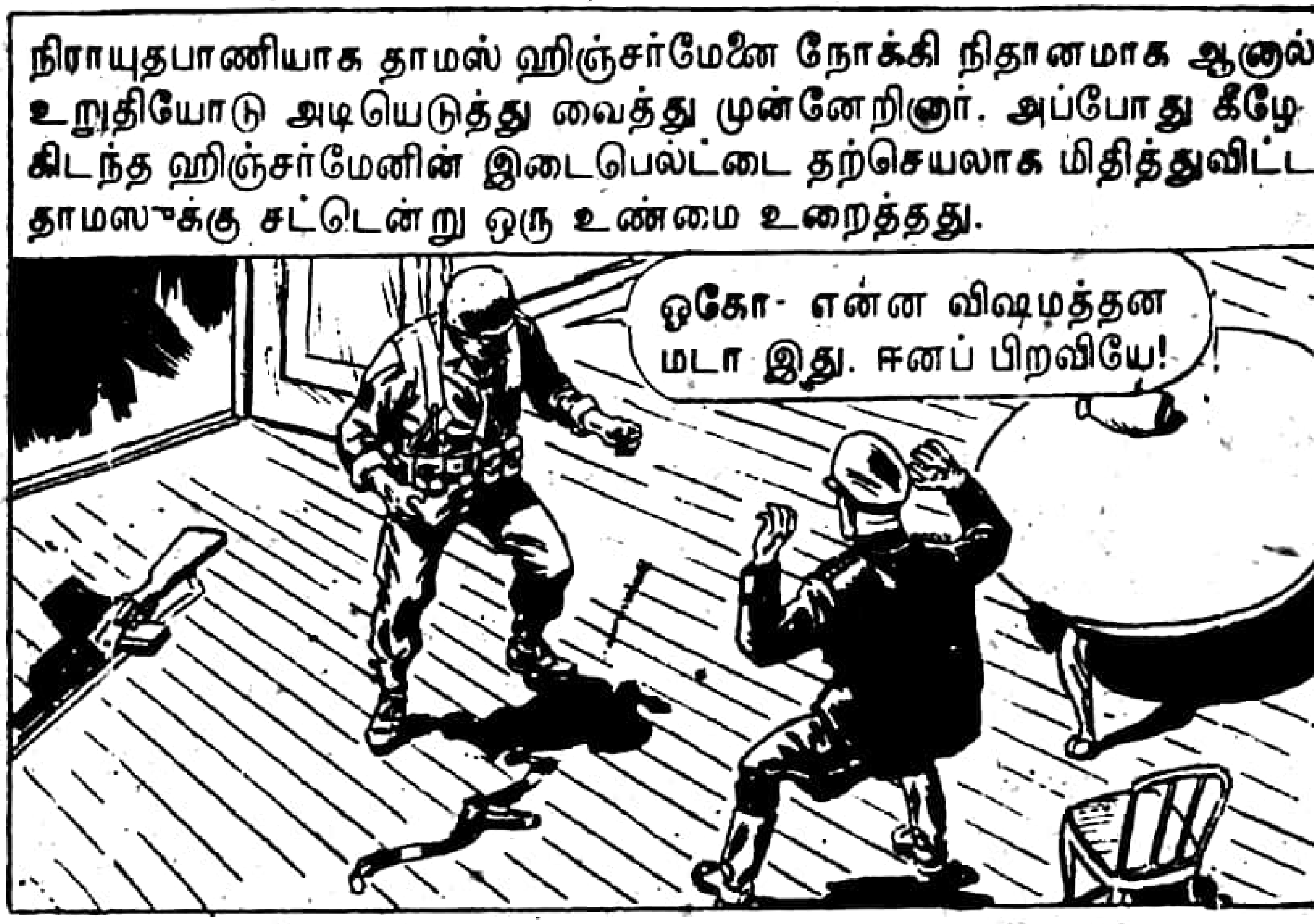
பியரியையும், ஏஞ்சலாவையும் காத்து நின்ற சார்ஜண்ட் துப்பாக்கியை உயர்த்திய கணத்தில் தாமஸ் முந்திக் கொண்டார்.
ஆஆஆ!

Scanned by CamScanner

ஓங்கி உதைத்து வாசல் கதவை திறந்து கொண்டு உள்ளே பாய்ந்தார் தாமஸ்.
அடேய் கொலைகாரா - எங்கே இருக்கிறாய் நீ? இதோ வந்துட்டேனடா உன் எமன்!


அமெரிக்கப் படையினர் பின் வாசல் வழியாக நுழைவதைக் கண்ட ஹிஞ்சர்மேன் ஓர் அறைக்குள் ஓடி கதவை இறுக தாழிட்டுக் கொண்டான்.
சண்டாளன் தாமஸ் வருகிறான் - அவனை முறியடிக்க எனக்குத் தெரியும் வழி!

Scanned by CamScanner



Scanned by CamScanner

Scanned by CamScanner

பின்னர் இரு பக்க தாக்குதலுக்கு ஈடுகொடுக்க முடியாமல் திணறிய ஜெர்மானியர்கள் சரணடைந்தார்கள்.

பியரி தம்பதியினரை தாமஸ் சந்தித்து வாழ்த்து கூறியபோது பொல பொலவென்று கண்ணீர் உதித்து நெகிழ்ந்து போனாள் ஏஞ்சலா.

Scanned by CamScanner

பின்னர் பேக்கர் கம்பெனி திரும்பி வந்து சேர்ந்த போது கர்னல் தாமஸிடம் கேள்விக்கணை தொடுத்தார்.

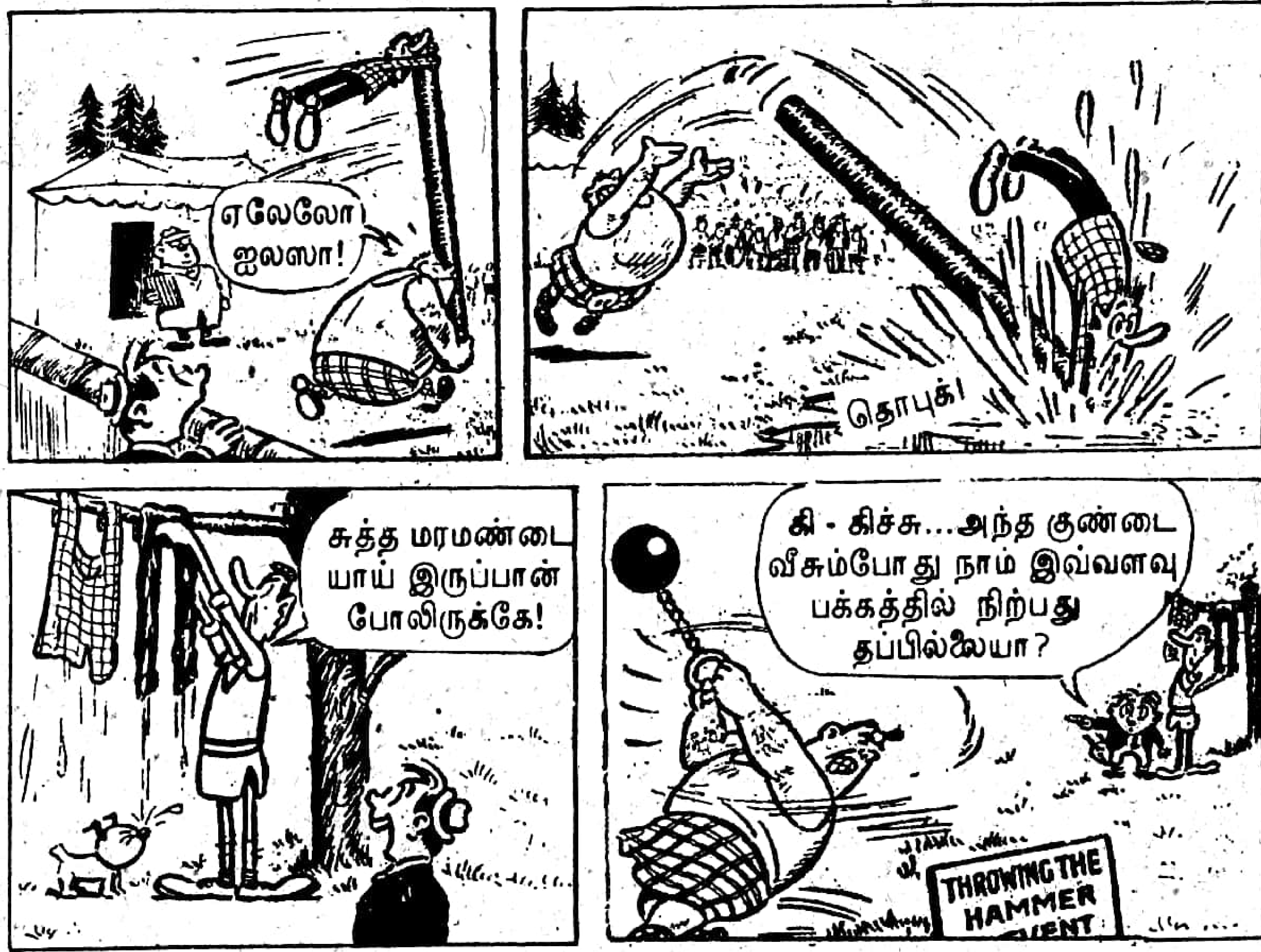
தன் கூற்றை கர்னல் நம்பவில்லை என்று தாமஸுக்குத் தெரியும். ஆனால் சில வேளைகளில் கர்னல்களும் இம்மாதிரி 'தவறுகளை' கண்டு கொள்ளாமல் இருந்து விடுவதுண்டு என்றும் அவர் அறிவார்.

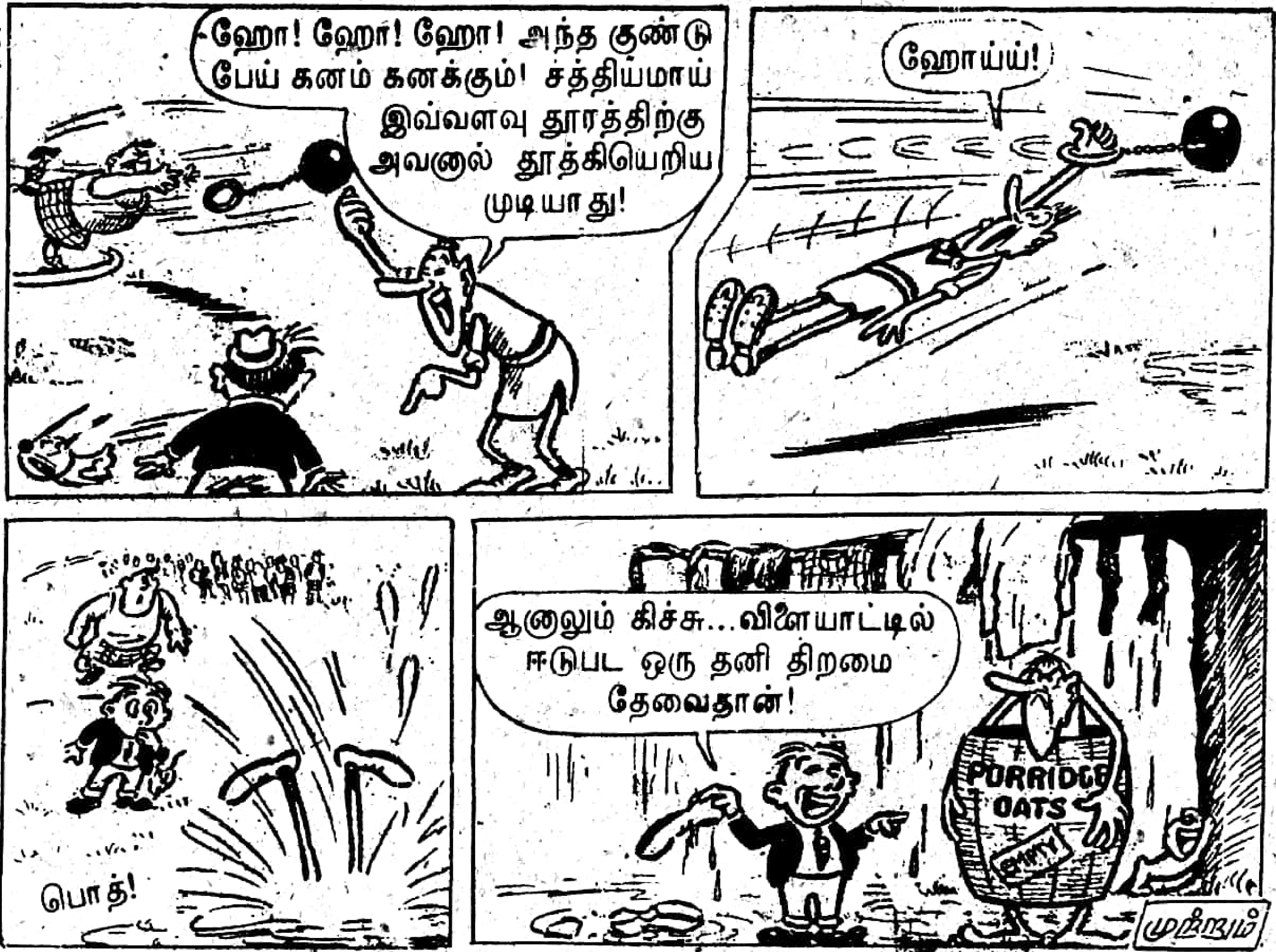
முற்றும்.

பிரகாஷ் பப்ளிஷர்ஸ் நிறுவனத்தின் சார்பாக லயன் காமிக்ஸை வெளியிடுபவரும், ஆசிரியரும்: S. விஜயன். முகவரி: பிரகாஷ் பப்ளிஷர்ஸ், த. பெ. எண்: 374, சிவகாசி-626 123. போன்: 21159. அச்சிட்டோர்: தி விஜய் புக்ஸ், சிவகாசி 626 123. வெளியீடு எண்: 67.

விச்சு & கிச்சு!

விளையாட்டுப் போட்டிகள்!
அப்பப்பா! ஒவ்வொரு ஆளையும் பாரேன், ராட்சஸன் சைஸில் இருக்கிறான்!
அடப்பூ! ஆள் வாட்ட சாட்டமாக இருந்தால் அவன் பலசாலி என்று அர்த்தமா?
விளையாட்டுகளில் ஈடுபட ஒரு தனித் திறமை வேண்டும்! இந்த கனத்த கட்டையை வீசும்! போட்டியைத்தான் எடுத்துக் கேயேன்!
அடுத்தது நீதான்!


ஏலேலோ
ஐலஸா!
தொபுக்!
சுத்த மரமண்டை
யாய் இருப்பான்
போலிருக்கே!
கி - கிச்சு...அந்த குண்டை
வீசும்போது நாம் இவ்வளவு
பக்கத்தில் நிற்பது
தப்பில்லையா?
THROWING THE
HAMMER
EVENT



Scanned by CamScanner

போன்: 21159

பிரகாஷ் பப்ளிஷர்ஸ்,

தபால் பெட்டி எண்: 374,
சிவகாசி - 626 123.

ஏஜண்டுகள் தேவை!

கீழ்க்காணும் இடங்களுக்கும் மற்றும் ஏஜன்ஸி இல்லாத இடங்களுக்கும், திறமையுடன் செயலாற்றும் டெப்பாசிட் கட்டக் கூடிய ஏஜண்டுகள் தேவை!

1. அருப்புக்கோட்டை
2. ஆடுதுறை
3. ஆலந்துறை
4. அலங்காநல்லூர்
5. உடுமலைப்பேட்டை
6. ராஜபாளையம்
7. ஆழ்வார் திருநகரி
8. ஆம்பூர்
9. அம்மாபேட்டை (தஞ்சை)
10. ஆனைக்காரன் சத்திரம்
11. ஆண்டிமடம்
12. அரகண்டநல்லூர்
13. திருவனந்தபுரம்
14. பாபநாசம்
15. புதுக்கோட்டை
16. சீர்காழி
17. கன்னியாகுமரி
18. அரக்கோணம்
19. செட்டிநாடு
20. டால்மியாபுரம்
21. எட்டையாபுரம்
22. ஆண்டிபட்டி
23. ஜோலார்பெட்
24. கடம்பூர்
25. கள்ளிக்குடி
26. கல்பாக்கம்
27. கழுகுமலை
28. பெரியகுளம்
29. கமுதி
30. திருப்பத்தூர் (Ramnad)
31. கம்பம்
32. கரியமாணிக்கம்
33. கரிவலம்வந்தநல்லூர்
34. கீரமங்கலம்
35. கீரனூர்
36. மேட்டூர் டேம்
37. தேவகோட்டை
38. குறிஞ்சிப்பாடி
39. குன்னத்தூர்
40. குடவாசல்
41. தக்கலை
42. அவினசி
43. மானாமதுரை

புக் மார்க்கெட்

டியர் ரீடர்ஸ்.

உங்களிடம் இல்லாத பிரதிகள்/விற்பனைக்கு உள்ள பிரதிகள் பற்றிய விபரத்தை எழுதி அனுப்புங்கள். இந்தப் பகுதியில் அதைப் பிரசுரம் செய்கிறோம். இஷ்டப்படும் வாசகர்கள் நேரடியாக பிற வாசகர்களுடன் தொடர்பு கொண்டு பிரதிகளைப் பெற்றுக் கொள்ளவும்.!

தேவை.

(1 ஆர்ச்சிக்கோர் ஆர்ச்சி — ரூ. 2/-
(லயன் வெளியீடு எண்:45

2) இராட்சஸக் குள்ளன் — ரூ. 2/-
(லயன் வெளியீடு எண்:46

(3 மர்ம முத்திரை — ரூ. 2/-
(திகில் வெளியீடு எண்:28)

4) பிசாசுக் குகை — ரூ. 2/-
(திகில் வெளியீடு எண்:

தொடர்பு கொள்ள வேண்டிய முகவரி:

P. செந்தில் குமார்,
Xi 'D'
நஞ்சியப்பா நகராட்சி உயர்நிலைப் பள்ளி, திருப்பூர்.

தேவை

1) எத்தனுக்கு எத்தன் — ரூ. 2/-
(லயன் வெளியீடு எண்: 3)

2) டாக்டர் டக்கர் — ரூ. 2 -
(லயன் வெளியீடு எண்: 4)

3) கொலைப் படை — ரூ. 4/-
(லயன் வெளியீடு எண்: 8)

4) தீபாவளி மலர் — ரூ. 5/-
(லயன் வெளியீடு எண்: 5)

தொடர்பு கொள்ள வேண்டிய முகவரி:

S. விஜய்கனேஷ்,
S/o N. V. சம்பத்குமார்,
1, முருகன் நகர்,
4வது தெரு, விஜயநகர்,
வேளச்சேரி, சென்னை-42.

தேவை

1) டாக்டர் டக்கர் — ரூ. 2/-
(லயன் வெளியீடு எண்: 4)

2) தீபாவளி மலர் — ரூ. 5/-
(லயன் வெளியீடு எண்: 5)

3) உலகப் போரில் ஆர்ச்சி — ரூ. 2/-
(லயன் வெளியீடு எண்: 16)

4) யார் அந்த மினி ஸ்பைடர் — ரூ. 2/-
(லயன் வெளியீடு எண்: 17)

5) லயன் சூப்பர் ஸ்பெஷல் — ரூ. 10/-
(லயன் வெளியீடு எண்: 42)

6) மாஸ்கோவில் மாஸ்டர் — ரூ. 2/-
(லயன் வெளியீடு எண்: 23)

தொடர்பு கொள்ள வேண்டிய முகவரி:

J. அலெக்ஸ்,
45 B, இட்டமொழி ரோடு.
சாத்தான்குளம்-628 704.

---

1) லயன் கோடை மலர் — ரூ. 5/-
(லயன் வெளியீடு எண்: 25)

தொடர்பு கொள்ள வேண்டிய முகவரி:

பாரதி நந்தீஸ்வரன்,
S/o. காமாட்சியம்மாள்,
78E5 திருவள்ளுவர் நகர்,
குமாரபாளையம்-638 183.
சேலம் மாவட்டம்.

தேவை

1) டிராகன் நகரம், — ரூ. 5/-
(லயன் வெளியீடு எண்: 50)

2) உலகப் போரில் ஆர்ச்சி — ரூ. 2/-
(லயன் வெளியீடு எண்: 16)

தொடர்பு கொள்ள வேண்டிய முகவரி:

P. பாலசுப்பிரமணி,
S/o, ராமாத்தாள்,
அரிக்காரன் வலசு P.O.
அரவக்குறிச்சி VIA.
பெரியார் மாவட்டம்.
639.201.

தேவை

1) மாடஸ்டி IN இஸ்தான்புல் ரூ. 2/-
(லயன் வெளியீடு எண்: 2)

2) எத்தனுக்கு எத்தன் ரூ. 2/-
(லயன் வெளியீடு எண்: 3)

3) டாக்டர் டக்கர் ரூ. 2/-
(லயன் வெளியீடு எண்: 4)

4) தீபாவளி மலர் ரூ. 5/-
(லயன் வெளியீடு எண்: 5)

5) கபாலர் கழகம் ரூ. 2/-
(லயன் வெளியீடு எண்: 6)

6) பாதாளப் போராட்டம் ரூ. 2/-
(லயன் வெளியீடு எண்: 7)

7) கொலைப் படை ரூ. 4/-
(லயன் வெளியீடு எண்: 8)

8) பயங்கர நகரம் ரூ. 2/-
(லயன் வெளியீடு எண்: 9)

9) கடத்தல் குமிழிகள் ரூ. 2/-
(லயன் வெளியீடு எண்: 10)

10) மரணக் கோட்டை ரூ. 2/-
(லயன் வெளியீடு எண்: 11)

11) பழி வாங்கும் பொம்மை ரூ. 2/-
(லயன் வெளியீடு எண்: 12)

12) சதி வலை ரூ. 4/-
(லயன் வெளியீடு எண்: 13)

13) காணாமல் போன கடல் ரூ. 2/-
(லயன் வெளியீடு எண்: 14)

14) சைத்தான் விஞ்ஞானி ரூ. 3/-
(லயன் வெளியீடு எண்: 15)

15) யார் அந்த மினி ஸ்பைடர் ரூ. 2/-
(லயன் வெளியீடு எண்: 17)

16) ஆப்பிரிக்க சதி ரூ. 2/-
(லயன் வெளியீடு எண்: 20)

17) மனித எரிமலை ரூ. 3/-
(லயன் வெளியீடு எண்: 21)

தொடர்பு கொள்ள வேண்டிய முகவரி:

S. தெட்சிணாமூர்த்தி,
41 A, தெற்கு வீதி,
திருவாரூர்-610 002.

தேவை

1) எத்தனுக்கு எத்தன் (லயன் வெளியீடு எண்: 3) — ரூ. 2/-
2) தீபாவளி மலர் (லயன் வெளியீடு எண்: 4) — ரூ. 5/-
3) பாதாளப் போராட்டம் (லயன் வெளியீடு எண்: 7) — ரூ. 2/-
4) கொலைப் படை (லயன் வெளியீடு எண்: 8) — ரூ. 5/-
5) பயங்கர நகரம் (லயன் வெளியீடு எண்: 9) — ரூ. 2/-
6) கடத்தல் குமிழிகள் (லயன் வெளியீடு எண்: 10) — ரூ. 2/-
7) பழி வாங்கும் பொம்மை (லயன் வெளியீடு எண்: 12) — ரூ. 2
8) சதி வலை (லயன் வெளியீடு எண்: 13) — ரூ. 5/-
9) கோடை மலர் (லயன் வெளியீடு எண்: 25) — ரூ. 5/-
10) மர்ம எதிரி (லயன் வெளியீடு எண்: 28) — ரூ. 2/-
11) கோடை மலர் (லயன் வெளியீடு எண்: 36) — ரூ. 5/-

தொடர்பு கொள்ள வேண்டிய முகவரி:

அ. குமார்,
S/o, C. அப்புசாமி,
மேட்டூர் மெயின் ரோடு.
மேச்சேரி. சேலம் மாவட்டம்.

தேவை

1) கபாலர் கழகம் (லயன் வெளியீடு எண்: 6) — ரூ. 2/-
2) பயங்கர நகரம் (லயன் வெளியீடு எண்: 9) — ரூ. 2/-
3) கடத்தல் குமிழிகள் (லயன் வெளியீடு எண்: 10) — ரூ. 2/-
4) மரணக் கோட்டை (லயன் வெளியீடு எண்: 11) — ரூ. 2/-

Scanned by CamScanner

5) சதி வலை — ரூ. 4/-
(லயன் வெளியீடு எண்: 13)

6) தலை வாங்கிக் குரங்கு — ரூ. 3/-
(லயன் வெளியீடு எண்: 19)

7) கொலைப் படை — ரூ. 4/-
(லயன் வெளியீடு எண்: 8)

8) தீபாவளி மலர் — ரூ. 5/-
(லயன் வெளியீடு எண்: 5)

9) டாக்டர் டக்கர் — ரூ. 2 -
(லயன் வெளியீடு எண்: 4)

10) கோடை மலர் — ரூ. 5/-
(லயன் வெளியீடு எண்: 25)

11) அதிரடி ஆர்ச்சி — ரூ. 2-50
(லயன் வெளியீடு எண்: 57)

12) மந்திரராணி — ரூ. 2/-
(லயன் வெளியீடு எண்: 61)

13) கோடை மலர் — ரூ. 5/-
(திகில் வெளியீடு எண்: 17)

14) விசித்திர நண்பன் — ரூ. 2-50-
(திகில் வெளியீடு எண்: 36)

தொடர்பு கொள்ள வேண்டிய முகவரி:

S. எழிலரசன்,
பாப்பம்மாள் கோவில் வீதி,
வைத்திக்குப்பம் தறிக்கூடம் எதிரில்,
பாண்டிச்சேரி-605 012.

தேவை

1) எத்தனுக்கு எத்தன் — ரூ. 2/-
(லயன் வெளியீடு எண்: 3)

2) டாக்டர் டக்கர் — ரூ. 2/-
(லயன் வெளியீடு எண்: 4)

3) தீபாவளி மலர் — ரூ. 5/-
(லயன் வெளியீடு எண்: 5)

4) கபாலர் கழகம் — ரூ. 2/-
(லயன் வெளியீடு எண்: 6)

5) பயங்கர நகரம் — ரூ. 2/-
(லயன் வெளியீடு எண்: 9)

Scanned by CamScanner

6) கடத்தல் குமிழிகள் (லயன் வெளியீடு எண்: 10) ரூ. 2/-

7) காணமல் போன கடல் (லயன் வெளியீடு எண்: 14) ரூ. 2/-

8) சைத்தான் விஞ்ஞானி (லயன் வெளியீடு எண்: 15) ரூ. 3/-

9) ஆப்பிரிக்க சதி (லயன் வெளியீடு எண்: 20) ரூ. 2/-

10) மாஸ்கோவில் மாஸ்டர் (லயன் வெளியீடு எண்: 23) ரூ. 2/-

11) கோடை மலர் (லயன் வெளியீடு எண்: 25) ரூ. 5/-

தொடர்பு கொள்ள வேண்டிய முகவரி:

V. R வினோத் பாபு,
குறுக்குத் தெரு 18, வீ. எண்: L 238,
ஆண்டிபாளையம் P.O.
கூட்டப்பள்ளி காலனி,
திருச்செங்கோடு-637 209.

வாசகர் கடிதம்!

● பாரதிநந்தீஸ்வரன், குமாரபாளையம்.

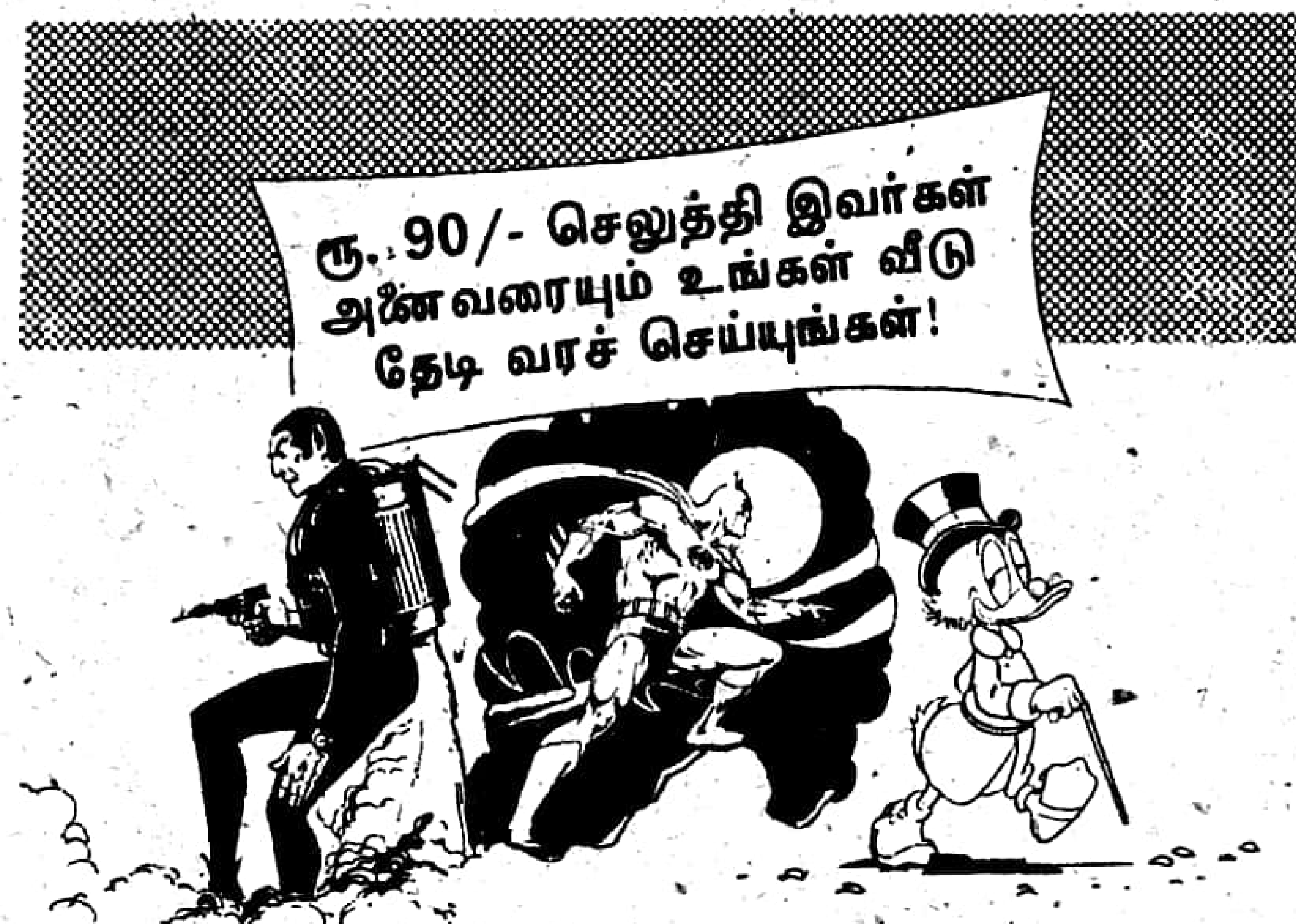
அடுத்து என்ன? அடுத்து என்ன என்று மனது கேட்கும்படியாக விறு-விறுப்பாகச் சென்றது மர்மக்கோவில். ரூபாய் ஐயாயிரம் பரிசுக்கான செய்தியை நினைத்தாலே இனிக்கிறது!

● R. T முருகன், சென்னை.

''மர்மக் கோவில்'' மிகவும் அருமை. அட்டைப் படம் கதைக்கு சற்றும் பொருந்தவில்லை. என் அபிமான ஸ்பைடரையும், நண்பன் ஆர்ச்சியையும் எப்போது பார்க்கலாம் ஸார்?

● M. ஜோதிபாஸ், மதுரை-9.

அமெரிக்க துப்பறியும் நாவல் எழுத்தாளரான பெர்கிமேஸன் நாவல்களை தமிழில் வருகிறது என்று தகவல் தெரிவித்திருந்தீர்கள் நாங்கள் மிக ஆவலுடன் எதிர்பார்க்கிறோம்!



இந்தக் கூப்பனைக் கத்தரித்து சந்தாத் தொகையுடன் அனுப்புங்கள்!

பெயர்: ____________________

வயது: ____________________

முகவரி: ____________________

____

சந்தா அனுப்பிய விபரம்: மணிஆர்டர்/டிராப்ட் ____________________

காமிக்ஸ்

ஏப்ரல் முதல் சந்தா ஆரம்பம்!

பிரகாஷ் பப்ளிஷர்ஸ் த. பெ. எண்: 374, சிவகாசி-626 123.

Scanned by CamScanner

லயன் காமிக்ஸ்

அடுத்த இதழ் முதல்
ஒரு சூப்பர் தொடர் கதை
ஆரம்பமாகிறது!

படிக்கத் தவறாதீர்கள்!

FORM IV (See Rule 8)

Statement about ownership and other Particulars about Newspaper "LION"

1. Place of Publication	: No. 288-A, National Colony, Sivakasi - 626 123.
2. Periodicity of this Publication	: MONTHLY
3. Printer's Name	: S. VIJAYAN
Whether Citizen of India (if foreigner State the Country of origin)	: Yes.
Address	: The Vijay Books, Sivakasi-626123.
4. Publisher's Name	: S. VIJAYAN
Whether Citizen of India (if foreigner State the Country of origin)	: Yes.
Address	: No. 288-A, National Colony, Sivakasi - 626 123.
5. Editor's Name	: S. VIJAYAN,
Whether Citizen of India [if foreigner, State the Country of origin]	: Yes
Address	: No. 288-A, National Colony, Sivakasi-626123.
6. Names and Address of individuals who own the newspaper and partners or shareholders holding more than one percent of the total capital	S. VIJAYAN M. S. SATHIAPRABHA. S. V. A. KANDASWAMY NADAR S. PRAKASH KUMARAN.

I, S. VIJAYAN hereby declare that the particulars given above are true to the best of my knowledge and belief.

Dated : 28-2-90

S. VIJAYAN,
Sd. Publisher.

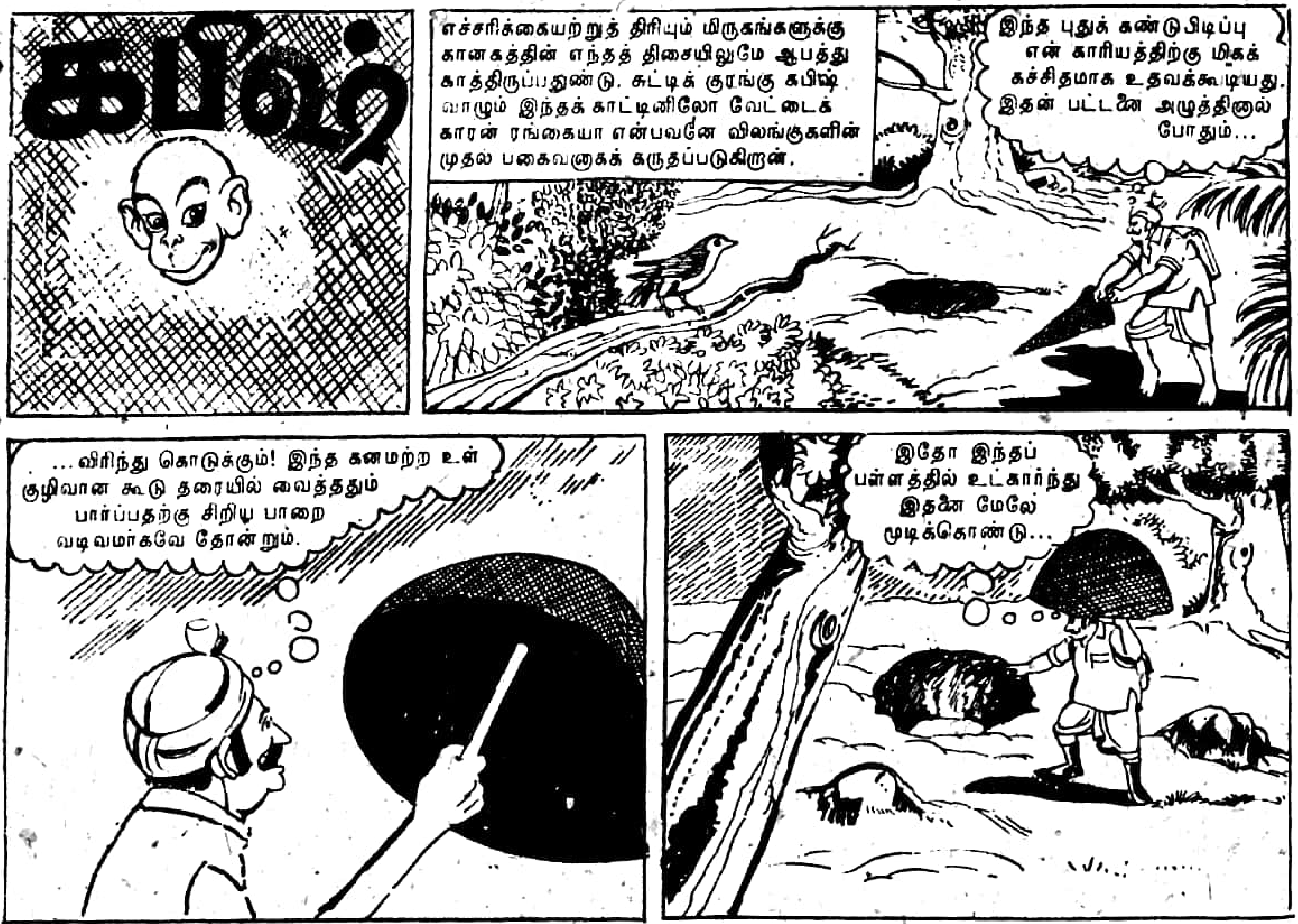
Scanned by CamScanner

விற்பனையாகிறது

மினி லயன்

ரூ.2-50

Scanned by CamScanner



Scanned by CamScanner

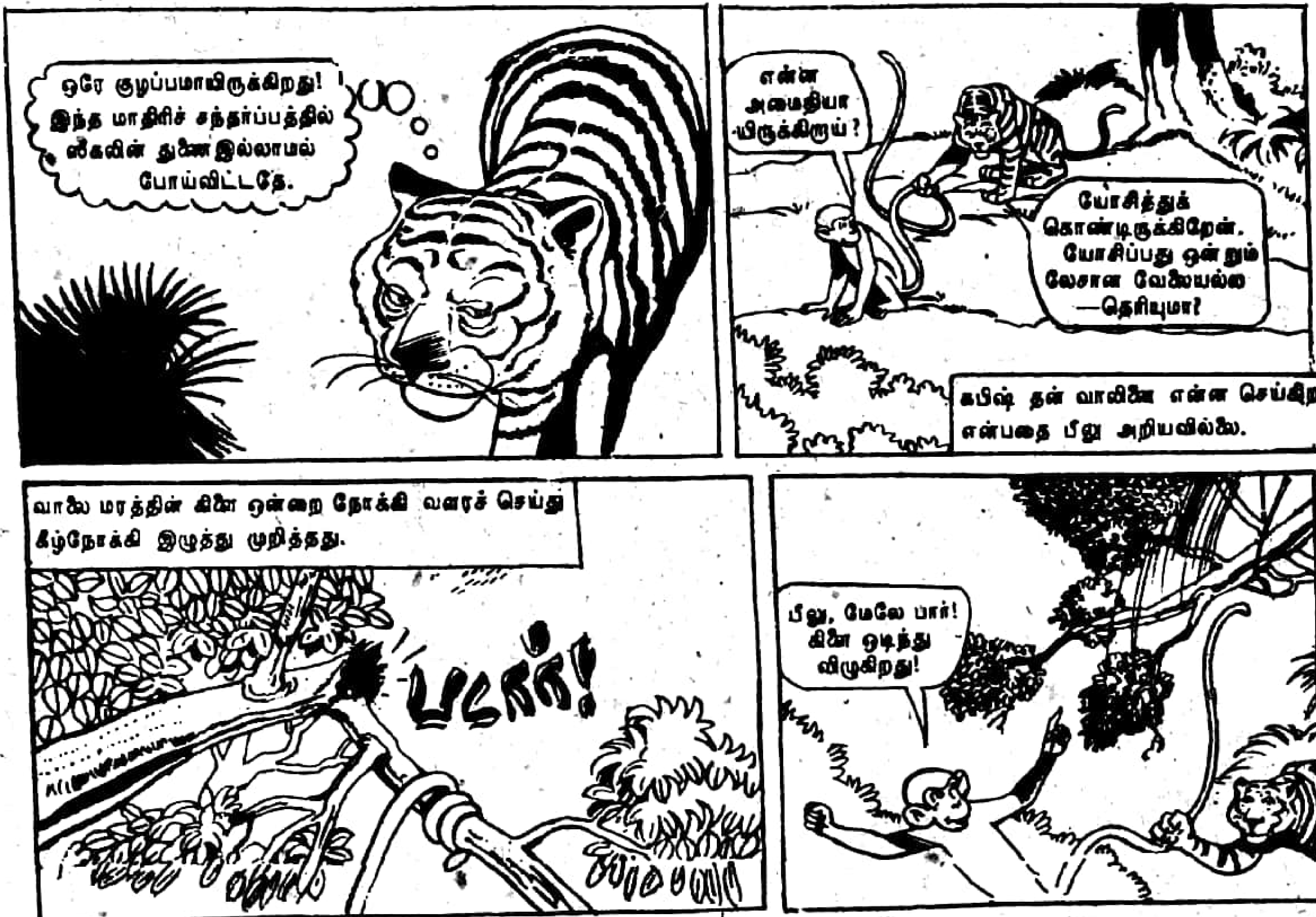
...அந்த அதிசய வால் குரங்கிற்காகக் காத்திருப்பேன் தன் தோழன் குட்டியானை பண்டிலாவை எப்போதும் இந்த இடத்தில்தான் அந்தக் குரங்கு சந்திக்கும்.
எதிர்பாராதவிதமாக அவ்வழியே பீலு என்னும் புலி வரக் கண்ட ரங்கையா சடாரெனத் தன்னை மூடி மறைத்துக்கொண்டான்,
இந்த இடத்தில்தானே கபிஷ் வழக்கமாய் குட்டி யானையைச் சந்திக்கும்.
இந்தப் புதரினுள் மறைந்துகொள்வோம், ரொம்பப் பிரமாதமான ஐடியா!
இனறு என் மறைந்திருந்து அந்தக் குரங்கைப் பிடிக்கக் கூடாது ! பகல் சாப்பாட்டுப் பிரச்னையாவது தீருமே! ஹா,ஹா!

அடக் கடவுளே!
புலி பக்கத்துப் புதரினுள் அமர்ந்திருக்கிறதே!
எழுந்து ஓடினால் ஆபத்து!
கானகத்தின் ஆபத்தான பிராணியான பீலுவும் மனித எதிரியான ரங்கையாவும் ஒரே இடத்தில் அருகருகே மறைந்து நிற்க...
அது சமயம் —
இதோ பண்டியா வந்துவிட்டது.
குரங்கு கபிஷ்-ும் வந்துவிட்டது.
சரியான நேரத்திற்கு வந்துவிட்டாயே, பண்டிலா. இன்று நாம் எங்கே போவது?
நீ எங்கேயும் போகமுடியாது, அருமை நண்பனே!
பீலு!

அகப்பட்டுக்கொண்டாய் என்னிடம்!
பீலு, கபிஷை விட்டுவிடு. இல்லையோ... நான் உன்னை ...நான் உன்னை...
ஹோ-ஹோ! உன்னால் என்ன செய்ய முடியும், பண்டிலா? பேசாமல் ஓடிவிடு இங்கிருந்து!
உன்னை... உன்னை...
என்ன செய்கிறேன் பார்! ஷை நீ விடவில்லையானால் அந்தப் பாறையால் உன்னைத் தாக்குவேன்!
ரங்கையா தன்னை மறைத்திருந்த கூடு போன்ற அமைப்பை நோக்கி- விரைந்தது பண்டிலா.
அச்சச்சோ! அந்த அறிவற்ற யானை என்னை நோக்கியல்லவா வருகிறது!

நில்!
அருகே வராதே!
ரங்கையா பயத்தில் கத்த, பண்டிலாவோ பீதியடைந்து நின்றுவிட்டது.
பே...
பேசும் பாறை!
?!
என் குரல் அவைகளைப் பயமுறுத்திவிட்டது. மிருகங்கள் ஓடிப்போய்விடும் என நம்புகிறேன்.
போய்விடு!
தூ! தூ!
உள்ளே இருப்பது நிச்சயமாக ரங்கையாதான். அவனது குரலை எந்த இடத்திலும் என்னால் அடையாளம் காணமுடியும்.
எ - என்ன சொல்கிறது அந்தப் பாறை!

இந்த இடம் மிகப் புனிதமானதாம். எந்த மிருகமும் இங்கே வேட்டையாடக் கூடாது என்று கூறுகிறது.
என்னை நீ உடனே போக அனுமதிக்கவேண்டும். இல்லை யென்ருல்-பயங்கரமான நோய் பீடித்துச் செத்துப்போவாய் என்றும் சொல்கிறது.
உன் தலை மேலும் மேலும் விரிந்து பெரிதாகி வெடித்துவிடுமாம்!
வெ - வெடிக்குமா
நீ... நீ உண்மையைத்தான் சொல்கிருய் என்று எனக்கெப்படித் தெரியும். எனக்கு பாறை பேசும் மொழி தெரியாததால் நீ பொய் சொல்லலாமல்லவா?
ஒ.கே., பரவாயில்லை. என்னை நீ சாப்பிட்டு நடப்பதைப் பார்.



Scanned by CamScanner

Scanned by CamScanner

Scanned by CamScanner

இலவச ஆல்பம் வாங்கி விட்டீர்களா?

Scanned by CamScanner

ரூ.5000 பரிசு!

விபரங்கள் உள்ளே!

Scanned by CamScanner