யார் அந்த தாவணி

மகாராஜா

யார் அந்த தாவணி

யார் அந்த தாவணி

ப.மகாராஜா

maharaja22@live.com

உரிமை — *Creative Commons Attribution-Noncommercial-No Derivative License*

உரிமை — கிரியேட்டிவ் காமன்ஸ். எல்லாரும் படிக்கலாம், பகிரலாம்

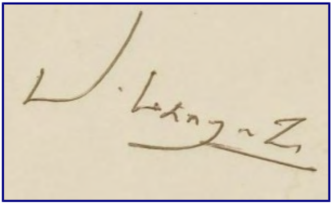
மின்னூலாக்கம் — ப.மகாராஜா

மேலட்டை உருவாக்கம்: மனோஜ் குமார்

மின்னஞ்சல்: socrates1857@gmail.com

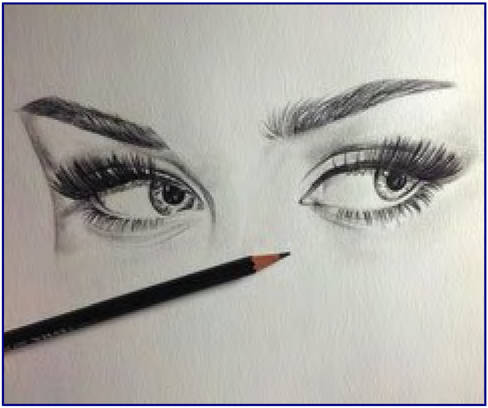
இந்த புத்தகத்தில் இடம்பெற்றிருக்கும் கவிதைகள் யாவும் என் மனதை
ஈர்த்த ஓர் பெண்நிலவிடம் நான் கொண்ட காதலின் பிம்பங்கள்.
இன்று என்னுடன் அவள் இல்லை, காலத்தின் கட்டாயத்தால் என்னவளாள் நான் புறக்கணிக்கபட்டேன்,
எனினும் என் மனப்புத்தகத்தில், காதல் பக்கத்தில் முதல் அத்தியாயத்தில் அவளின் நினைவலைகள்.
என் முதல் தொகுப்பை என்னை நேசித்த நிலவுக்கு அர்பணிக்கிறேன்.
இப்படிக்கு
என்றும் பிரியமுடன்

மகாராஜா



என் காலை நிலவாய்

என் காலை நிலவாய்
நீயானாய்,
உன் சேலை துணையாய்
நான் வரவா!



1

உன் நிழலும் கூட என்னை......

நிலவின் அழகை

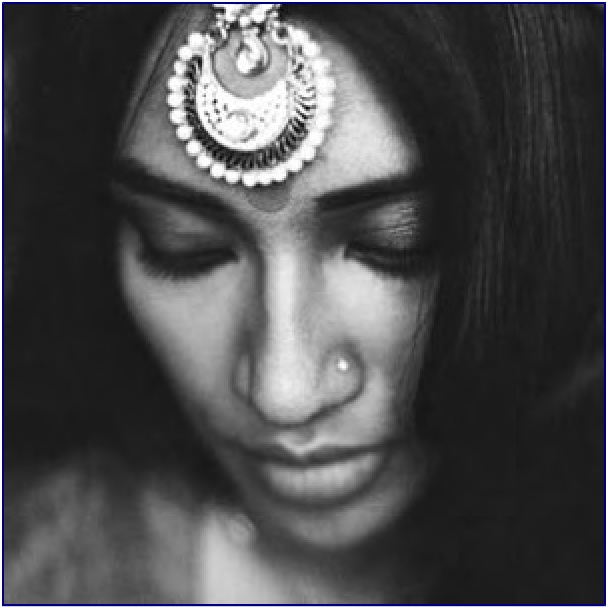
கண்டு

உருகினேன் சில நாள்,

உன் நிழலின் அழகை

கண்டு

உருகினேன் பல நாள்.....



2

ஜன்னல்

கதவில்லா ஜன்னலும்

கவிதை சொல்லுதடி,

உன் நிழலின்

அழகை

வீதியில் கண்டதும்.

Sandritta

3

நானும் ஒரு கவிஞனாய்....

ஷேக்ஸ்பியர் காலத்தில் நீ

பிறக்கவில்லயே,

பிறந்திருந்தால்

அவர் எழுதிய கவிதைகளெல்லாம்

உன்னை மட்டுமே சார்ந்திருக்கும்,

ஜூலியட் கதாபாத்திரம் பெயர்

மாற்றம் கண்டிருக்கும்,

ரோமியோவை தவிர்த்து ஷேக்ஸ்பியரே

கதை நாயகனாக

நடித்துருப்பார்,

இன்னும் பல ஆயிரம் கவிதைகளை

உனக்காக வடித்துருப்பார்,

அவரின் கற்பனைகள் யாவும்

மறைந்திருக்க கூடும்,

உன் அழகை மட்டும்

நினைத்திருத்தல் ஆகும்,

அழகான வார்த்தைகள் பலவும்

பிறந்திருக்க வேண்டும்,

இப்படி

நான் நினைத்தன யாவும்

நடக்க பெற்றிருந்தால்

நானும் ஒரு

கவிஞனாய்

உருவெடுத்திருக்கலாகாதே.....

4

பாலாடை

நீ என்னை கடந்து
செல்கையில்,
நான் அருந்தும் பாலும் கூட
ஆடை கட்குதடா,
தன் உடலை
மறைப்பதற்கு.

5

அவள் பாதத்தில்.....

அவளை

நெருங்கும் பொழுதெல்லாம்

பதட்டம் கொள்கிறேன்,

மிச்சப் பொழுதில்

நேசம் கொள்கிறேன்,

தொலைவில் வந்தால்

தாகம் கொள்கிறேன்,

தூரம் நின்றால்

துயரம் கொள்கிறேன்,

சிரிக்கும் பொழுதில்

மட்டும்

சில்லரையாய் உதிர்கிறேனே

அவள் பாதத்தில்.

6

தீண்டல்

ஓரமாய் நின்றாலும்

உரசி செல்கிறதே

உன் நிழல்,

என்னை வெல்வதில் தான்

உனக்கு விருப்பம்

என்றால்,

ஒரு போர் செய்து

என்னை வென்றுவிடு அன்பே,

உன் பார்வை வீசி

என்னை கொன்றுவிடாதே,

விஷப்பரீட்சை தானடி

நீ என்னை கடக்கும் நொடியெல்லாம்.....

7

இதயத்தை உரசாதே

உன் சொற்ப அழகை

கண்டதும்,

அற்பமாகி போனேனே,

நுட்பமாய் தாக்காதே

பெண்ணே,

கர்பமாக கூடுமே

நெஞ்சமே....

8

அழகின் அருகே

தேம்ஸோரம் நைலோரம்

கண்டதில்லை

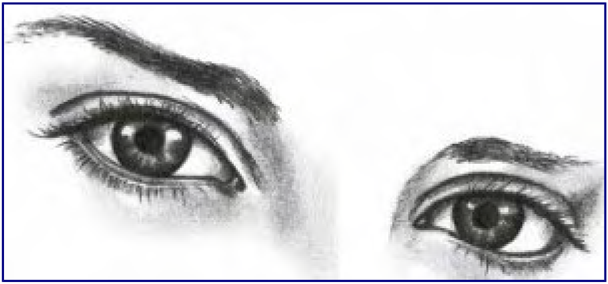
அழகே,

உன்

இதழோரம் இமையோரம்

கண்டுகொண்டேன்

அழகை.



9

என்னை ஏன்?

உன் பார்வை

பட்ட பொருளெல்லாம்

பார்வை இழக்கிறதே

கண்ணே,

நானும் கூட இழந்துவிட்டேனே

என்னை....

10

தாகம்

மேகத்துக்கும் உன் மேல்

மோகம் அன்பே,

அதனால் தான் என்னவோ!

உன்னை வீதியில் கண்டாலே

மழையாய் பொழிந்து

உன்னை நனைத்து

அழகை ரசித்து

தாகம் தீர்க்கிறான்.

11

கொட்டும் தேனே...

பூவிதழ் தொட்டு தான்

உன்

புன்னகையை வரைந்தானோ!

தேனிதழ் கொட்டியே

என்

கன்னங்கலும் சிவந்தனவே.

12

ஆயுள் கைதி

தேய்பிறையோ உன் கண் திரையில்

தெரிவது,

சிறை பிடிக்க ஆடவரை

தேடுகிறாயோ!

சிறை பிடித்தால் என்ன

செய்வாய்,

அறை ஏதும் கொடுப்பாயோ

உன்னில்,

அது மெய் என்றால்

நானும் ஆகிறேன்

ஆயுள் கைதியாய்

உன்னிடம்….

13

வினா விடை

ஒரு வினா

பல விடைகள்,

உன் அழகில்

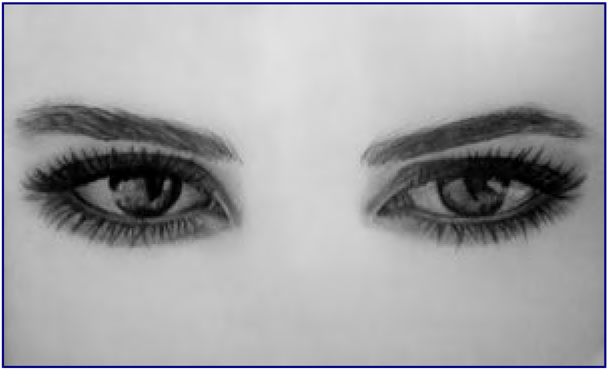
மட்டும்……

14

விரட்டாதே விழிகளால்

காவியம் பேசும் உன் கண்கள்

என்னிடம் பேச மறுப்பதேன்.....



15

கட்டில் கவிதை

உன்னை கட்டி அணைத்து
முத்தமிட்டால்,
கட்டிலும் கூட கவிதை
சொல்லுமடி,
நம் இருவரின் நெருக்கமும்
மிச்சம் சொல்லுமடி.

16

கவிதை விழிகள்

விழி எழுதுமோ!

கவிதைகள்....

உன் விழிகள் சொல்லிதான்

தெரிகிறதே...

17

காதல் மொழி

ஒற்றை நொடியில்

துடிக்க மறக்குதே

மனம்.

உன் அசைவை

கண்டதாலே!

கவிதை

பிறந்ததாலோ!

கடல் நுரையில்

சிலையாகிறேன்,

காதல் மொழியில்

பிழையாகிறேன்..

18

நிலவும் நினைவும்

அந்த நிலவும்

விழித்துருக்கிறது.

உன் நினைவும்

விழித்துருக்கிறது.

பாவமடி என்

இதயம்

என்னதான் செய்யும்.....

19

இயக்குகிறாய்

உன் கண்களால்

இயக்குகிறாய் எனை,

கவிதையாய்

இயங்குகிறேன் நான்....

20

ஆசைகள் அடங்கிடுமே

ஆசைகள் ஆயிரம்

உன்

அசைவினில்

அடங்கிடுமே....

21

பாத தாமரை

ஒற்றை காகிதத்தில்

கோடி கவிதைகள்

உன் பாதம்....

சற்றே நோக்கினால்

அதில்

ஆயிரம் கிறுக்கல்கள்

அழகான வெடிப்புகள....

கொஞ்சமாய் வருடினால்

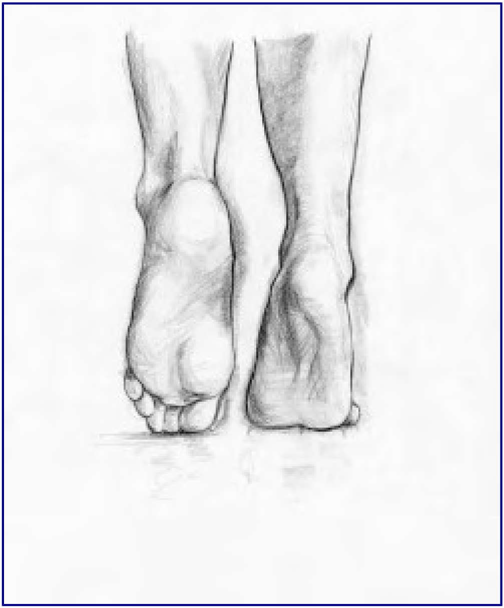
அழகழகாய் சிதறல்கள்

உன் இதழ் வழியே....

உன் நாணமும்

கவிதை தான்

அதை நான் நோக்கினால்....



22

அதிசய நிலா

அதிசயமாகவும்

ஆச்சரியமாகவும்

இருக்கிறது

உனை காணும் பொழுதெல்லாம்.

தனிமையில்

இருக்கும் பொழுதே

இப்படி பிரகாசிக்கிறாயே,

துணைக்கு யாரேனும்

இருந்தால்

என்னவாகியிருக்கும்,

விண்ணுலகிலும்

காதலர் தினம் பிறந்திருக்குமே!

23

பிழை

எழுத்துப் பிழை தான்

உன் பெயரில்....

உடன் என் பெயர்

இல்லாததால்...

24

இரவல்

பன்னீர் துளிகள்

தான் அன்பே,

உன் இமை கொட்டும்

வியர்வைகள்,

அரிய வகை ஓவியம்

தானடி

உன் கன்னக் குழியில்

நான் காண்பவைகள்,

இரவலாக

உன் இதழ் கிடைத்தால்

இந்திய பெருங்கடலையும்

வற்ற வைத்துவிடலாம்.

25

என் வீட்டு காதலி

கட்டி அணைத்தேன்

மூச்சு முட்டுகிறதாம்

என் தலையணைக்கு,

இதுவே

நீயாக இருந்திருந்தால்

எனக்கல்லவா

மூச்சிறைத்திருக்கும்.

26

இமைகளின் காதல்

என் கண்ணீர் துளிகளுக்கும்

காயமடி,

உன்னை நினைத்து

விழுந்தவுடன்.

27

சூடாமலர்

பூக்களுடன்

சேர்ந்திருக்காதே,

பூக்களை

பார்க்க பிடிக்கவில்லை,

பூக்கள்

அழகு தான்,

ஆனாலும்

குறை இருக்கிறது,

நீ

உடன் இருப்பதால்....

28

பதிப்பதற்கு இடமில்லை

படித்த பாடத்தை

மனதில் பதிக்க

முயல்கிறேன்,

இடம் கொடுக்க

அவள் மறுக்கிறாள்.

29

அவளின் பாதப் பதிவுகள்

மென்மையான கடல் மணலில்

காதல் கடிதங்கள்.

ArtGraphica.Net

30

மலரின் மலரே....

சாலையோர புக்களை

கவிதையாக்கினாள்

அவள் விரல்களால்....

31

அவளோடு

படுக்கையில் புரல்கிறேன்

புத்தகத்தோடு,

புத்தகத்தில் அவள்

பெயர்

32

சங்கதிகள்

முடிய ககதவும்

சங்கதிகள் சொல்லுமடி

நீயும் நானும்

உள்ளிருந்தால்.

33

இதழ்களின் பரிசு

என் கன்னங்களுக்கு

வண்ணம் சேர்க்கிறாள்

அவள்

இதழ்களின் சாயத்தால்.

34

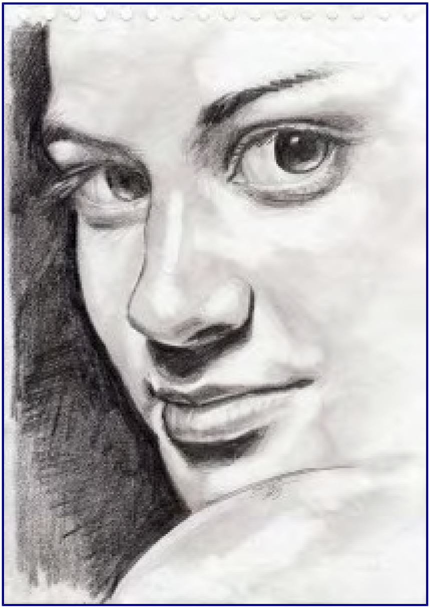
நனையும் கவிதைகள்

என்னவளின் உடலில் கவிதைகள்

இருப்பதே,

பாரியின் பேச்சில்

நனையத் தானோ!



35

தென்றலின் இன்பம்

தென்றலிடம் வினவுகிறேன்

என்னவளை உரசினாயே

இன்பத்தை ருசித்தாயா

என்று...

36

முத்தத்தால்.....

இதழ்கள் எதற்கடி,

உன் இமைகள் போதுமே

என்னை வாசிப்பதற்கு..

37

என்னை மயக்கிய பூவே

இதழ்களை வருடித் தான்

பூக்களை ரசித்துருக்கிறேன்

ஆனால், இன்று தானடி

இமைகளை படர விட்டு

பூவை ரசிக்கிறேன்.

38

கண்டதும் தடுமாற்றம்

அவள் பார்வையை கண்டாலே

தடுமாறும் இதழ்கள்

ஏனோ!

அவள் கன்னத்தை சுவைக்க மட்டும்

நாணம் கொள்வதில்லை.

39

இதழில் எப்போது?

சத்தம் இல்லாமல் வருகிறாள்

ஆனால்,

முத்தத்தை மட்டும் சத்தத்தோடு

கொடுக்கிறாள்,

அதுவும் கனவில் மட்டும்.

40

உயிருள்ள கவிதைகள்

அவளின் அசைவுகள்

ஒவ்வொன்றும்,

என்னை வாழச் சொல்லி

வற்புறுத்துகின்றன,

அவளோடு.

41

தீண்டாமல் நுகர்கிறாய்

சைவ பூக்களோ

நீ சூடியவை,

என் உடலை

தீண்டாமல்

என் மூச்சை

மட்டும் நுகர்கிறதே.

42

தேகம்

தேகம் பேசும் அழகினை

மோகம் கொண்டு தாக்கினேன்

தாகம் இன்னும் தீரவில்லயே!

43

அணுக்கள்

உன் பார்வை

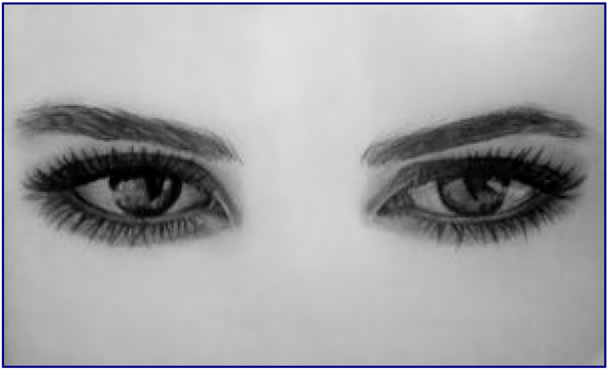
மட்டும்

எந்தன் வசமானால்,

உன் புன்னகைக்கு

என் செல்களும்

பாட்டெழுதுமே.



44

“இச்”கள்

மேக உடலில்

“இச்”

சத்தங்கள்,

பறவைகள் இரகசியம்

பேசிக் கொள்கின்றனவோ!

45

வானில் வண்ணங்கள்

வானவில்லை வரைந்தவன்

நானாக இருக்கக்கூடாதா,

இருந்திரிந்தால்,

அங்கு ஒரு கதவு அமைத்திருப்பேனே

என் தேவதை வந்து

சுற்றிபார்க்க.

46

கரைந்தோடும் பொழுதுகள்

என் செவிகள்

இரண்டுமே,

என்னவளின் புன்னகை

சாரலில் தான்

பொழுதை கழிக்கின்றன.

47

“கேமரா” இமைகள்

அன்பே!

நீ என்ன

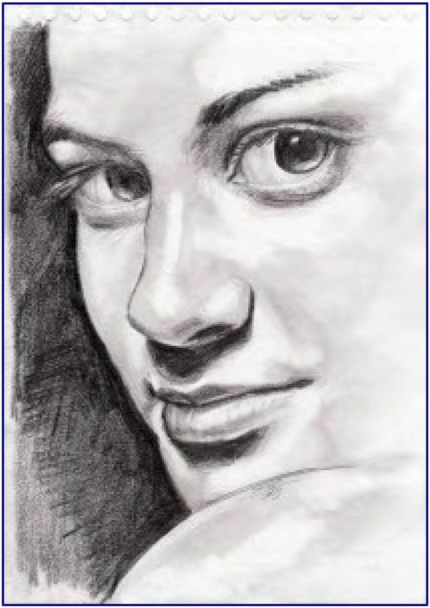
“கேமரா” வா

என்னை நீ கடக்கும்

பொழுதெல்லாம்

அசைய மறக்கிறேனே

ஏனடி....



48

இம்சைகள் இனிக்குதே

மின்மினிப் பூச்சுகள்

மொத்தமாய்

வந்ததோ!

நீ இச் கொடுத்த

இடத்தை

வெளிச்சம் போட்டு ˙

காட்டுதே.

Kevin

49

ஆடை கண்காட்சி

என்னவளின் வீட்டு மாடியில்

இன்றென்ன

ஆடை கண்காட்சியோ!

ஆண் பறவைகள் எல்லாம்

கூடி நிற்குதே.....

50

குளிர் காய்ச்சல்

அன்பே!
நீயோ குளிப்பதற்காக
ஆடை கலைகிறாய்,
உன் வீட்டு தண்ணீருக்கோ
குளிர் காய்ச்சல்
வந்து விடுகிறது.

51

இசை

இடை வருடி
இசை பயில்கிறேன்,
அரங்கேற்றம் எங்கே?
முதல் இரவிலா!

52

அமுதம்

தினப் பொழுதும்
உன்
மடிப் படர்ந்தே
சோறுண்ண விரும்புகிறேன்,
ஏன் தெரியுமா???

உன் இதழ்களிடம்
கேட்டுப்பார்
விடை கிடைக்கும்.

53

சோம்பல்

அதிகாலையில்
முத்தமிட்டு
என்னை எழுப்புகிறாய்,
கலைவது
உறக்கம் மட்டுமல்ல
உன்
சேலையும் தான்.

54

இரகசியங்கள்

எழுதாத பக்கங்கள்
உன்
சிவந்த கன்னங்கள்,
அதில் எழுத வேண்டிய
வரிகள்,
என் இதழ்களின்
இரகசியங்கள்.

55

யுத்தம்

யுத்தம்
அழகானதா?
மிகவும்
அழகானது.
கட்டிலின் மேல்
நாம் இடும்
யுத்தங்கள்.
முத்தங்கள்.

56

கயல்

கிரகங்கள் காதல்
கொள்ளுமோ!
கொல்கிறதே
உன் கயல்களின்
கூடலால்.

57

தமிழ்

இலக்கணம் இல்லை
இலக்கியம் இல்லை
ஆனாலும் ரசிக்கிறேன்
தமிழை
நீ பேசும்
தமிழை.

58

பொய்

மெய்கள் யாவும்
நீ சொல்லும்
அழகான பொய்களில்
கரைந்தே போய்விடுதே.

59

அழகாய் நனைகிறேன்

வருடம் ஒரு முறை
மட்டும்
அழகாய் நனைகிறேன்
உந்தன் வாழ்த்து
மழையில்....
என பிறந்தநாளில்.

60

அல்லி விழி

அல்லி விழி
பேசும் தூரலில்
நனைந்தது நான்
மட்டுமல்ல!
என் தேகமும் தான்.

61

என்(அவள்) அருகினில்...

நீ அருகினில் அமர்ந்தாலே
அயராமல் உழைக்கிறதே
என் கண்கள்.

mahapoem.blogspot.in

உன் அழகு

என் கண்கள் வசம்,

அதனால் தான் என்னவோ!

எந்தன் கற்பனை கூட

உன்னால் காவியம் ஆகிறது.

நான் சிந்திப்பதெல்லாம்

அவளை சந்திப்பதற்க்காகதான்....

மகாராஜா.ப

maharaja22@live.com

http://mahapoem.blogspot.in/